

# SANTA PERPETUA

de Laila Ripoll

**PRODUCCIONES MICOMICÓN**



" Sin memoria no hay mañana,  
sin memoria no hay avenir"

## SOBRE LA COMPAÑÍA

PRODUCCIONES MICOMICÓN nace en 1992 y, desde entonces, ha producido veinte espectáculos que se han mostrado en veinte países europeos y americanos. Además de realizar giras nacionales e internacionales, Micomicón ha impartido cursos en varios países europeos y americanos y ha recibido importantes galardones nacionales y extranjeros.



**SANTA PERPETUA** cierra una trilogía que empezó, a principios de este siglo, con **ATRA BILIS**. Podríamos llamarla **TRILOGÍA FANTÁSTICA**, en la que la memoria, los recuerdos, lo paranormal, lo esperpéntico, el humor y la mala leche se dan la mano y juegan al corro de la patata.

Otra vez Borges, y Valle Inclán, y Rulfo, y la tradición musical española, y las abuelas, y los cuentos de vieja al amor de la lumbre, y las castañas por el día de los santos, y la superstición, y la raya de Portugal, y el café con leche, y Santa Bárbara cuando truena, y los tontos, y los listos y, cómo no, España con sus tres culturas y don Antonio Machado.



Reparto:

Pacífico: ANTONIO VERDÚ  
Plácido: MANUEL AGREDANO  
Perpetua: MARCOS LEÓN  
Zoilo: MARIANO LLORENTE

Escenografía y gráfica: ARTURO MARTÍN BURGOS

Vestuario: ALMUDENA R. HUERTAS

Ayte. vestuario: TERESA ESPEJO

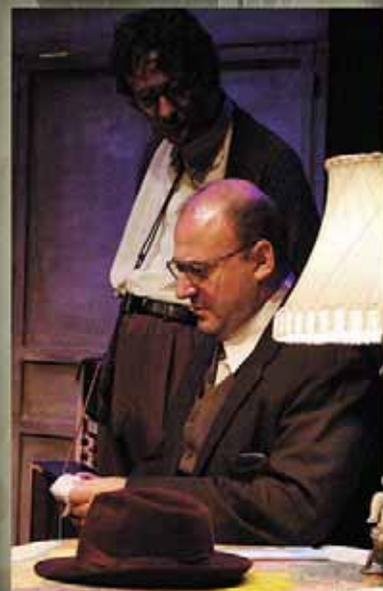
Iluminación: LUIS PERDIGUERO

Fotografía: ANTONIO VERDÚ y DAVID RUIZ

Ayudante de dirección: ANA VARELA

Texto y dirección: LAILA RIPOLL

# SANTA PERPETUA



Perpetua vive acostada desde tiempos inmemoriales. Sus dos hermanos, Plácido y Pacífico, atienden sus necesidades y se ocupan de la casa. Entre los tres sostienen un lucrativo negocio basado en las cualidades de Perpetua. Y es que Perpetua es santa. Santa y visionaria. Es capaz de predecir el futuro, de ver el presente y el pasado, de hacer que se preñen las mujeres estériles, de encontrar novio a las que ya han perdido la esperanza, de curar la gota y el asma, aliviar los dolores y quitar la tos, y, en sus ratos libres, conversa con sabiduría con los canónigos de la Catedral.

Pero Perpetua esconde un secreto oscuro, muy oscuro que se pierde entre girones de niebla y años. A Perpetua le remuerde la conciencia y la conciencia es como la propia muerte, no se la ve venir. No se escapan a la sorpresa de su encuentro ni las Santas ni las visionarias.

El mundo perfecto de visitas, visiones, bendiciones y canónigos se desmorona como un castillo de naipes con la aparición de un cuarto personaje, Zoilo, que pondrá patas arriba todo el universo de los tres hermanos.

Desde ese momento nada volverá a ser lo mismo.

"La desgracia es ambulante,  
con la luz se atemoriza"

producciones

*micomicon*

Distribución nacional:

Joseba García (A PRIORI)

Tels: 610 290 366 - 949 210 866

apriorigt@apriorigt.com

Distribución País Vasco y Navarra:

Elena Amondarain (TRUKE)

Tels: - 948 196 457 - 606 240 897

truke@truke.com

