

FIESTAS POPULARES EN HONOR DEL
STMO. CRISTO
DE LA SALA



**BARGAS
2014**

19-23 SEPTIEMBRE

Reinas y Damas 2014



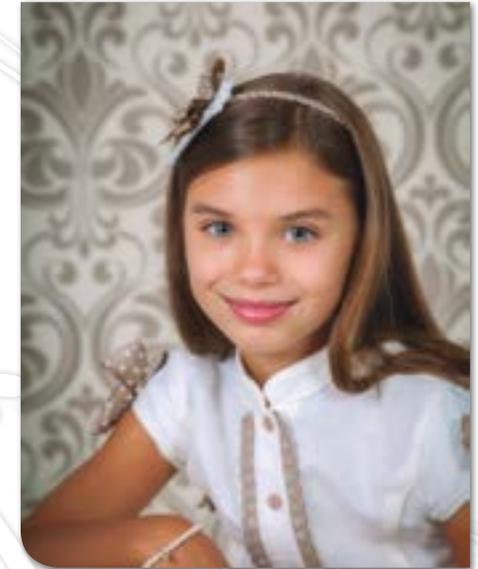
Rocío del Cerro Cañadillas
Reina Infantil



Sara Bargeño Rodríguez
Reina Juvenil



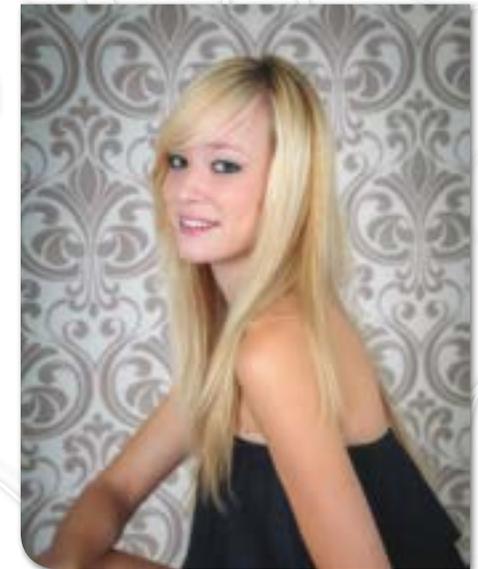
Carmen Huecas del Castillo
Dama Infantil



Sofía Llorente Bargeño
Dama Infantil



Irene García Alonso
Dama Juvenil



Yolanda Zamarreño Martín
Dama Juvenil





“Los tiempos se endurecen cada día con más intensidad y más realismo, y hablar de poesía es gran cinismo cuando ya se enterró la poesía.

¿Entonces, por qué Bargas todavía camina, incluso al borde del abismo, y sigue cinco lustros como él mismo holgándose en su hermosa fantasía?

El verso es lo contrario a violencia,
antítesis notable de lo malo
en busca del amor y la concordia;
Es sinfonía de luz en la conciencia
que cura los mordiscos del pecado
y abre las esperanzas de la gloria.

¿Acaso nuestro pueblo no es dechado
digno de las caricias de la historia?

JOSÉ ROSELL VILLASEVIL

XXVI Recital de Poetas Bargeños, 2013

SALUDA DEL ALCALDE DE BARGAS

Gustavo Figueroa Cid

Recibimos con ganas, con alegría y con entusiasmo nuestras esperadas fiestas en honor del Stmo. Cristo de la Sala. Quiero daros, una vez más, la bienvenida a nuestra Función; a estos días que siempre saben a poco porque nos gustaría que durasen mucho más.

Ha sido un año difícil, lleno de recortes impuestos, de medidas que han puesto en situación difícil a muchas familias en Bargas. Pero desde el Ayuntamiento queremos dar un mensaje de apoyo a todas aquellas familias que lo están pasando mal. Saben que estamos a su lado, y que no les vamos a abandonar. Por muy difícil que resulte, ellos son y seguirán siendo nuestra prioridad en el trabajo de cada día, es nuestra obligación y nuestra voluntad de servicio lo que nos empuja cada día a buscar soluciones, fórmulas que ayuden al desarrollo, al empleo y al bienestar de las personas.



Si echamos la vista atrás este año, comprobaremos que, a pesar de las dificultades, Bargas continúa siendo una localidad que destaca y que se alza como protagonista. Desde las últimas fiestas hemos conseguido premios importantes, como el que recibí nuestro Centro Ocupacional por sus trabajos de integración medioambiental a través de los Premios Nacionales CONAMA; hemos sido anfitriones de encuentros literarios como el que se organizó a nivel provincial para recibir a la escritora Clara Sánchez, premio Planeta 2013; celebramos una Gala del Deporte que concentró a todos nuestros destacados deportistas, que son muchos en Bargas...

Esto demuestra que seguimos adelante; que los momentos de austeridad que estamos viviendo no impiden a nuestra localidad continuar progresando y seguir siendo dinámicos y esforzados, características que honran y distinguen a los bargeños y bargeñas. No echaremos en estas fiestas nada de menos porque ante todo contamos como siempre con vuestra colaboración, participación y buen talento. Por eso, habrá, como siempre, actividades de todo tipo, para todos los gustos y para todas las edades.

Tenemos por delante días de ocio, animación o descanso; encuentros familiares y reuniones con amigos. Serán también días de devoción y celebración religiosa, con los que culminará este Año Jubilar que también ha celebrado Bargas desde el mes de febrero y que tendrán su máximo exponente durante la Procesión que el próximo domingo, 21 de septiembre, organiza la Hermandad del Stmo. Cristo de la Sala, merecedora de ese reconocimiento como fiesta de interés turístico regional.

Disfrutad de las fiestas, dejad a un lado por unos días preocupaciones y obligaciones y buscad momentos de evasión y de alegría. ¡Felices Fiestas para todos y todas!

Un fuerte abrazo, vuestro Alcalde.



SALUDA DEL PRESIDENTE DE LA DIPUTACIÓN DE TOLEDO

Arturo García - Tizón López



Bargas recibe un año más sus esperadas Fiestas Patronales en honor al Santísimo Cristo de la Sala, una cita en la que se unen la más profunda devoción por el Patrón del municipio con la alegría y el bullicio que caracterizan a las fiestas populares.

Los habitantes de Bargas sabrán recibir con los brazos abiertos a los visitantes de otras localidades cercanas y a los paisanos que regresan por estas fechas para sentirse parte de unas fiestas de las que ellos también son parte indispensable.

Bargas inicia una celebración de enorme arraigo y tradición, que se reconoce por la masiva asistencia de visitantes a los reconocidos encierros, los festejos taurinos, las actuaciones musicales,

las propuestas culturales y todos las sugerencias de un programa variado, completo y participativo.

Las citas religiosas marcarán el ritmo de unos días en los que la alegría volverá a ser la nota predominante, para disfrutar de unas merecidas jornadas de fiesta y esparcimiento, que sin duda servirán para afrontar el futuro con renovadas energías.

En la Diputación de Toledo sabemos del cariño con el que los vecinos de Bargas cuidan de esta festividad en el mes de septiembre, que han sabido mantener viva a lo largo de los años, conscientes de la trascendencia que tiene la conservación de nuestras costumbres más arraigadas, señas de identidad de nuestra provincia.

Permitidme animaros a disfrutar de cada minuto de estas fiestas en compañía de los seres más queridos.

Felices Fiestas en honor del Santísimo Cristo de la Sala 2014.

SALUDA DE LA PRESIDENTA DE CASTILLA - LA MANCHA

M^a Dolores de Cospedal García

Queridos amigos y amigas de Bargas,

Es una gran alegría para mí tener nuevamente la ocasión de dirigirme a todos vosotros con motivo de las fiestas en honor al Stmo. Cristo de la Sala.

Las fiestas estivales constituyen para todos la oportunidad que llega año tras año de parar, dejar la rutina a un lado y pensar en lo que hemos dejado atrás, en lo que esperamos para el futuro y también de reunirnos con nuestros familiares, amigos y vecinos, que quizás hace tiempo que no vemos.

En estos días en las calles de Bargas los niños sonríen entre juegos, los jóvenes llenan de alegría y música las calles, los adultos y mayores salen también a reencontrarse con los que vuelven por las fiestas para recordar la tierra que les vio crecer y tomar de sus raíces la savia nueva que les permita seguir adelante.

Desde este saluda os hago llegar mi deseo de que disfrutéis de vuestras fiestas y renovéis la ilusión por mantener nuestras costumbres y tradiciones que forman parte de nuestra memoria colectiva y de nuestro patrimonio cultural, un valor en alza, que está llamado a convertirse en el gran atractivo de nuestra región que, orgullosa, muestre al mundo su enorme riqueza natural y cultural.

Estoy segura de que van a ser unos días de alegría y celebración para todos vosotros. Y por eso no quiero olvidarme de agradecer y reconocer el esfuerzo de todos aquellos que han participado y colaborado de una forma u otra en la organización del programa de fiestas.

Las fiestas son el mejor momento para reforzar valores como el esfuerzo, la generosidad, la constancia y la entrega. Todos ellos son los que, como pueblo castellano-manchego, nos están permitiendo salir adelante.

Quiero que sepáis que hemos dejado atrás lo peor, que nuestra tierra y nuestro país se están recuperando, que estamos en el buen camino.

Estoy convencida de que este año la mejoría va a empezar a ser palpable a todos los niveles.

Recibid un saludo muy cariñoso. ¡Felices Fiestas!



SALUDA DEL PRESIDENTE DE LA HERMANDAD DEL STMO. CRISTO DE LA SALA **Marco Antonio Pérez Pleite**



Queridos Bargueños:

Otro septiembre más nos preparamos para celebrar nuestras queridas y esperadas Fiestas en honor al Stmo. Cristo de la Sala, nuestra "Función, en la que todo Bargas hace un paréntesis en sus cotidianos quehaceres y sinsabores para dar paso a estos días de celebración, ilusión y alegría.

Pero esta que nos preparamos a vivir no será una "Función" más. Como todos sabréis, el 2014 es un año HISTÓRICO para nuestra Hermandad y por extensión para Bargas, pues desde el pasado 26 de Febrero y hasta el tercer domingo de Septiembre celebramos el Año Jubilar del Stmo. Cristo de la Sala, concedido por la Santa Sede con motivo del 75 aniversario de la bendición de la nueva Imagen de nuestro Cristo. Además

de su innegable profunda significación religiosa,

este año ha supuesto que nuestro pueblo y Cristo sean si cabe aún más conocidos por toda nuestra provincia y región, al haber acogido a centenares de peregrinos que han venido a ganar el Jubileo durante estos meses y de paso visitaron Bargas conociendo a sus gentes, llevándose ese calor hospitalario que nos caracteriza.

Aprovecho la ocasión para agradecer a toda la corporación municipal el apoyo prestado desde el primer momento a la Hermandad en este Año Jubilar.

Desde esta oportunidad de dirigirme a todos los bargueños, os invito a vivir intensamente una vez más este tercer domingo de septiembre en el que el Cristo de la sala procesionará por su pueblo llenándolo de tradición, emoción y sentimientos arraigados, honrando de esta forma a nuestros antepasados de los que recibimos el precioso legado de nuestra devoción. Lógicamente invito a quienes aún no hayan tenido ocasión de ganar el Jubileo a aprovechar estos últimos días de hacerlo. Las Novenas y los actos religiosos del domingo son una gran oportunidad para ello.

Recibid en nombre de la Hermandad y en el mío propio el más sincero deseo de felicidad en estos inolvidables días de la "Función".

¡VIVA EL CRISTO DE LA SALA,

VIVA BARGAS!

I PREMIO DE NARRATIVA GENERAL 2014 **MEMORIA DE LOS DÍAS LENTOS**

José Luis Nogales Delgado

A G.G.M. In memoriam.

UNO

Lucrecia Márquez murió de amor un amanecer de otoño en que los gallos olvidaron despertar el día. Atrás quedaron veintiún días, con su noches, de llanto amargo y solitario por el amor de un hombre que aprendió a amarla después de muerta. Miles de recuerdos, sensaciones, sueños ardientes, condimentaban la marmita de su memoria. Tan sólo en un par de ocasiones aquel amor se había materializado en el pagano y burdo contacto de dos cuerpos que se atraen con un ansia sin duda dañina, pero inevitablemente necesaria. Bastó un cruce de miradas para que ella entendiera su mensaje: esa misma noche iría a visitarla.

La intensidad de su amor era tal que las yemas de sus dedos modelaban como un autómatas las formas de aquel cuerpo que fue suyo con las migas de pan que sobraron sobre la mesa, con el barro que desprendía de sus botas los días de lluvia, incluso con las heces que retiraba una vez por semana de la letrina inverosímil que construyó su padre en el patio trasero hacía tantos años.

Sin embargo, aquel mismo amor que elevaba su ímpetu a la enésima potencia, carcomía a la vez las galerías de su cerebro que apenas articulaba función alguna cuando se transformaba en desamor, pues anulaba las más primigenias acciones de conservación de su especie y todo tendía hacia el abandono, la interiorización, la abulia en suma.

Una algarabía de canteros bajaban por Primero de mayo hasta desflecarse en la plaza. Cada viernes lo mismo; al mínimo rumor que venía creciendo a lo lejos, con el crepúsculo, las muchachas y los músicos tomaban posiciones, expectantes, con la ilusión infantil de participar en una piñata.

Bailaban y bebían hasta el domingo, casi sin interrupción, mantenidos por el anhelo y la necesidad de diversión. Caían como cuando pasaban los ánsares en su emigración hacia el sur y Nemesio Quintanar los derribaba con su escopeta de cinco tiros para acallar el hambre con carne dura. El lugar que deja el caído es ocupado por otro que mantiene el escuadrón con la diferencia de que, en el baile, los primeros que son abatidos suelen ser los más sacrificados por el trabajo, extenuados que, tras una cabezadita imposible

de pocas horas, despiertan cuando el tronar de pasos e instrumentos llega de nuevo a la antesala de la vigilia, y toman el lugar del que ahora ve culminada su resistencia física y se queda dormido en cualquier sitio, para despertar como nuevo poco después y cumplir su reemplazo.

El lunes, el silencio castiga los oídos como si estallara un trueno reventando directamente en los tímpanos.

Un mes más tarde la noticia de aquel baile de excesos había recorrido la provincia de un extremo a otro. Algunas decenas de hombres peregrinaron cientos de kilómetros hasta Asioca, instigados por la entelequia sureña, reminiscencia pura del cordón umbilical que nos une con los romanos.

Entre ellos, si bien era el único que no venía a divertirse sino a aprovechar dicho jolgorio, llegó Ricardo de Lupe. Tenía unos enormes ojos verdes y unas manos lentas y musicales. Cargaba de vértigo su mirada y hacía tambalearse a corpulentos hombres de casi dos metros sin el menor esfuerzo, transformaba las fieras en estatuas que respiraban y enamoraba hasta el umbral de la locura a cualquier mujer que apareciera en su camino. Lo único desagradable era su equipaje, no tanto por sus complementos como por las doce serpientes que lo acompañaban y contribuían a propagar su fama. Era encantador.

Desplegaba una pequeña carpa circense en forma de garita en un extremo de la plaza. Hacía aterrizar en el suelo una maravillosa alfombra turca sobre la que danzaban las doce bailarinas al compás de sus melódicas manos. Destapaba un cesto del tamaño de un arcón del que iban apareciendo las serpientes.

Al principio, la curiosidad de aquellos hombres cansados hizo creer a Ricardo de Lupe que su espectáculo había calado entre ellos. Sin embargo, la repentina crisis que asoló por aquel entonces el país, consiguió que cada vez se necesitaran menos hombres en la cantera, por la caída espectacular de la demanda, y la mayoría regresaron a sus casas. Otros alargaron el baile hasta que la cantera cerró sus puertas definitivamente, días más tarde. Incluso si el capataz necesitaba algún hombre venía al baile a buscarlo.

Los que aguantaban bailando estaban completamente borrachos y se acercaban a las serpientes, no ya para verlas, sino para tocarlas con el consiguiente riesgo y peligro.

Ricardo de Lupe comprendió que debía marcharse cuando uno de aquellos bailadores, cogió una de las serpientes e intentó estrangularla. Depositó a sus criaturas en su cesto, enrolló su maravillosa alfombra y marchó de Asioca sin despedidas ni adioses.

La noche de Navidad, Lucrecia Márquez había preparado al compás de los sonos que venían de fuera, una esplendorosa cena sobre una mesa de mantel blanco impecable con velas rojas, que fue descomponiéndose día a día porque el comensal esperado nunca llegó. Si se hubiera asomado a la ventana al terminar de montar la mesa, habría podido ver cómo Ricardo de Lupe desmontaba su espectáculo con la clara intención de marcharse. Mas estuvo atareadísima repasando al milímetro cada detalle de una cena que no llegó siquiera a iniciarse.

Aquella misma noche comenzó su encierro definitivo. Después de un silencio iniciático y reflexivo en que buscaba con su mirada gris respuestas en las paredes blancas, comenzó a llorar irreversiblemente.

Dos días más tarde, el mismo símbolo de progreso que iba a hacer famoso el pueblo de Asioca y que colmó de una felicidad efímera a la propia Lucrecia, cerraba sus puertas cuando todavía era poco más que un proyecto. La cantera de granito fue un castillo en el aire que apenas tuvo tiempo de despegar como un polluelo que se confía al abandonar el nido por primera vez y su vuelo inicial es el último.

Lucrecia Márquez no pudo apreciar este vuelco en las expectativas que sus paisanos habían soñado a partir de la cantera. Su estado inerte no le permitía pensar en nada hasta su muerte, tan sólo de vez en cuando, como leña seca que aviva el fuego, recordar algún gesto, alguna mirada que Ricardo de Lupe le dedicara. El mínimo atisbo de ser el posible centro de atención de su amado, le fue suficiente en su corta pasión para esperarlo todo de él. Sin embargo, Ricardo de Lupe no pudo imaginar cuánto amor le profesaba aquella mujer hasta tres meses después de muerta, cuando volvió con sus serpientes y le fue entregado un sobre con una serie de cartas que ella nunca se atrevió a mandarle y que aún ardían en sus manos, por la pasión y desesperanza que aquellas palabras concentraban.

La vieja estación veía marcharse cada semana a un grupo de hombres distinto con el brillo mate de la desilusión en sus pupilas. Si bien, nadie mejor que Moisés Castroviejo, el alcalde, para explicar, si era posible, la sensación de vacío, desolación, rabia e impotencia que lo invadía cada vez que aquel maldito tren dejaba aún más vacía la olvidada tierra de Asioca. Vio pasar el progreso ante su afilada nariz aguileña como el niño al que le quitan un juguete para dárselo a otro. No frecuentó el baile, aunque hizo todo lo posible para que no dejara de celebrarse mientras duró la cantera. Incluso, consiguió excedencias para que los músicos no tuvieran que regresar a sus trabajos habituales y continuaran tocando, en los días en que el baile se alargó más allá de aquel domingo inolvidable, principio del fin.

Uno de los canteros, un tal Víctor que, finalizado su turno, venía a disfrutar de los últimos compases del baile, dio forma a un rumor que, en pocas horas, se había alimentado para confirmarse como una noticia fidedigna. Todo ha sido por culpa del petróleo. Se ve que se han dado cuenta de lo que tienen y cuando han aprendido a caminar solos, se olvidan de su pasado. Los moros, dice un sargento de policía amigo mío, son muy propensos a atacar por la espalda.

DOS

Ricardo de Lupe era diestro con las serpientes y siniestro con las mujeres. Su deseo era someterlas a su voluntad. Cuando se colocaba ante una de sus serpientes, ralentizaba sobremedida sus movimientos y mantenía la mirada fija en sus ojos, simulando un ardid hipnótico de efectos instantáneos. Con las mujeres, sin embargo, le bastaba su hablar quedo y su verborrea interminable y dulce.



Parecía tener un sable en la mirada, como refuerzo de los mensajes que dibujaba lentamente en el aire. Casi no necesitaba hablar cuando se dirigía a alguien, no sólo porque lo decía todo con sus penetrantes ojos sino, y sobre todo, porque con ellos dominaba la voluntad y deseos de cada uno.

Las serpientes simulaban estatuas por unos segundos cuando él miraba con fuerza aquellas pupilas rajadas y obedecían resignadas y mansas, olvidando esos latigazos eléctricos que usaban contra sus presas.

De esta forma, nunca nadie pudo decirle más de lo que él deseaba escuchar. Como el día que se marchó. Todos lo vieron recoger sus ilusiones y alejarse por Primero de mayo arriba, sin girar lo más mínimo su cabeza privilegiada. Ninguno de ellos se atrevió a preguntarle nada. Fue menguando en el horizonte hasta que desapareció.

En ese momento, comenzaron las reflexiones en voz alta, las preguntas de uno y las respuestas de otros. Todo eran suposiciones engordadas por la fantasía popular y la leyenda.

Mientras se alejaba atravesando el Monte de las lechuzas, sintió un leve pinchazo a la altura del corazón. Comprendió que no estaba tan lejos como para acercarse y decirle a Lucrecia Márquez que se marchaba, pero realmente nada lo unía a ella. No podía decir que no la echaría de menos -los gérmenes a los que menos atención prestamos son los que luego se multiplican y nos infectan perjudicialmente-, pues sus dotes como amante no eran corrientes entre las mujeres que solía visitar, pero no necesitaba una mujer más que para los ratos de placer que su cuerpo mortal anhelaba. Por ello, evitaba en la medida de lo posible, porque ella a veces parecía atosigarlo, pasar más tiempo del necesario bajo su mismo techo.

Cuando se vestía precipitadamente y salía de su habitación, ella aún respiraba jadeante, con el acelerado corazón martilleando sus sienes, los ojos húmedos y la facultad de hablar suspensa para decir adiós al dueño de su corazón. Esa forma con que sus etéreas manos colmaban cada poro de su cuerpo, contribuía a que la nostalgia cuajara en poco más de un segundo en su corazón y en su memoria.

Habría de pasar algún tiempo y visitar alguna que otra alcoba ardiente para comprender lo que su persona realmente necesitaba. Y como ocurre que dos veces el amor por la misma puerta no pasa, cuando lo reconoció en aquel mesurado impulso en su pecho era demasiado tarde para reflotar un sueño que él mismo se encargó de hundir.

Caminó errante, aproximadamente hacia el norte, cerca de tres meses. Su andar metódico, pausado como si saboreara y almacenase cada pisada era incansable. Un asno peludo y mugriento avanzaba tras él con el pequeño carro que transportaba sus doce bailarinas. Los primeros días lo llevaba de reata pero pronto aquel animal que parecía soportar indiferente un desfase evolutivo, aprendió las escasas reglas básicas que su amo le requería: detenerse cuando él lo hiciera y emprender la marcha cuando la iniciara.

Veinticuatro jornadas más tarde decidió posar su maravillosa alfombra a las puertas de una pequeña ciudad de aspecto norteño. No por casualidad sino porque fue el primer núcleo poblado que encontró; ensimismado en el camino, hacía días que no levantaba

siquiera la vista del suelo más que cuando la noche desplegaba su manto y reconocía la hora de reponer fuerzas. No reparaba en descubrir direcciones ni oteaba el sendero más apropiado. Desconocía las prisas y como, en realidad, nunca iba a ningún sitio, jamás se encontró perdido hasta ese día.

Incluso, no preguntó en qué lugar se hallaba. Se consideró afortunado y satisfecho pues era día de mercado y sabía que la curiosidad atraería espectadores.

No era de extrañar. Mientras ultimaba los detalles de su montaje reconoció la fachada de la Puerta Real, que sólo se abría antiguamente para la entrada y salida de su graciosa majestad, y para alguna damisela que antaño buscó, sin encontrarla, alguna fisura para entrar en su corazón.

No recordaba el nombre de la ciudad pero sí una serie de imágenes abocetadas, de la misma forma que evocaba involuntariamente pinceladas que sólo podían pertenecer a Asioca; pero esto sólo lo comprendería mucho tiempo después.

Una de las pocas veces que alzó, casi sin querer, la vista de sus preparativos, sintió en su interior, en una parte incierta entre el cerebro y el pecho, el fogonazo que dos pupilas incandescentes dirigieron hasta las suyas. La hubiera reconocido aunque estuviera ciego en ese instante. Era María Sousa, que aparecía nuevamente en su vida. Ambos supieron que volverían a encontrarse algún día incierto.

TRES

Algunos vecinos fueron agolpándose a la puerta de aquella casa colmada de placer y tristeza, atraídos por un tufo putrefacto y penetrante. No habían visto a Lucrecia asomar su rostro a la ventana en los últimos días. Llamaron varias veces pero ella no salió a abrir. Sin embargo, la puerta estaba entreabierta, quizá como su última esperanza. El olor provenía claramente del salón.

Un grupo de ratas casi negras festejaban sobre la mesa una cena de Navidad descompuesta por un moho verde y unos gusanos amarillentos tan lentos como desagradables. Tuvieron que golpear insistentemente a tan asquerosos animales para que desaparecieran. Después buscaron a Lucrecia.

No consiguieron verla, tan sólo oír la detrás de la puerta gris de su habitación. No articulaba palabra alguna, sino un quejido apagado y lento como el final de un eco.

Todos conocían la causa de aquella pena que encontró consuelo en el abrazo que desde la primera noche le había dado la muerte.

Un ambiente enrarecido, turbio y macilento cubría cada rincón de aquella casa que parecía no estar habitada más que por la soledad.

Allí dentro, Lucrecia Márquez contemplaba a través del prisma de sus lágrimas el espejo mugriento en que se repetía la desolación de su cuarto. Desde su sillón vencido y chirriante los días habían perdido todo su color. Ansiaba encontrar en aquella misma luna la evidencia de que había quedado fundido el rostro de su amado. Tan sólo podía



contemplar cómo su imagen se iba desdibujando paulatinamente, como si la fuerza de su alma estuviera debilitando el hábito de su rostro para verse allí reflejado. Tal vez nadie encuentre razonable que por haber retozado dos veces con un hombre, se esté a dispuesta a morir por su amor. Quizá se entienda si decimos que, desde un segundo antes de que atrapó su mirada, ya estaba preparada para ello.

Por aquel entonces comenzó a llover. Unas gotas minúsculas que más que precipitarse hasta el suelo, parecían suspendidas en el ambiente. El efecto inmediato era que el tiempo transcurría lento, a punto de paralizarse.

Nadie en Asioca sabría decir con certeza, y menos aún ahora que han pasado tantos años, si Lucrecia estuvo encerrada hasta morir tres semanas o tres meses, ni tampoco si su amado apareció después de unos meses o de un siglo.

Bien es cierto que nadie puede olvidar que, mientras ella se deshacía con aquel lamento de ultratumba, las noticias que llegaban de Ricardo de Lupe no eran siquiera comparables. En Asioca se multiplicaban los rumores y cuchicheos sobre sus aventuras amorosas. Desconocían, sin embargo, sus escarceos con María Sousa en una aldea del norte, antes de que esta apareciese por el pueblo. Tras ser rechazada repetidamente por él, un día ella se detuvo ante Ricardo de Lupe. Lo miró con la profundidad que nadie había conseguido hasta entonces y que ya nadie lograría. Cada cambio de luna te acordarás de mí, hasta el día en que arrastres tu cuerpo por el suelo como una de esas criaturas que te acompañan. Entonces habrás comprendido lo que es la soledad más absoluta y desesperanzadora.

Aquella misma lluvia impertinente consiguió ir limando las huellas de la mayor parte de los hechos y cosas que antes habían sido. Incluso los instrumentos, después de tantos días de baile ininterrumpido, comenzaron a mostrar unos lunares de alarma que llevó a los músicos a ir abandonando la plaza paulatinamente: de uno en uno se estaban oxidando. Fueron enmudeciendo hasta que no quedó ninguno, con lo que los bailarines tomaron el testigo de los últimos intérpretes y comenzaron a dirigir sus pies cansados y como cubiertos de hormigas por dentro hacia la estación, donde sus huesos doloridos por el reuma, que la edad y la humedad recrudecieron, esperarían el tren que los alejaría definitivamente de esta desolada tierra del sur que, una lluvia tenaz y amnésica se encargaría de incomunicar tras haber deshecho todos los caminos que a ella conducían.

CUATRO

Varias mujeres se quedaron dormidas en el salón ya adecentado esperando a que Lucrecia saliera a recibir aquella visita.

Abrieron los ojos cuando debían ser las diez. No oyeron los gallos. Tampoco llegaba ya el hilo de aquel lamento visceral y desmesurado que parecía haberse inyectado en las paredes de la casa. Un silencio sepulcral atravesaba la puerta del dormitorio. Las mujeres se miraron confirmando con un parpadeo lento y largo sus suposiciones.

Abrieron la puerta con una horquilla en el momento justo en que la muerte escapaba por la ventana con el espíritu raptado y dócil de Lucrecia. Sus ojos aparecían enmarcados

por dos parches de negro desconsuelo. Sobre el regazo aquel paño negro de la falda sostenía una delicada capa blanca que no podía ser otra cosa que lágrimas secas. Y su pañuelo malva, también espolvoreado de aquella pelusa immaculada.

La habitación en penumbra multiplicaba el ambiente de abandono que habían rodeado los últimos días de Lucrecia Márquez. La cama, cúmulo de fantasía y realidad vivida en su propia carne, estaba perfectamente hecha, con los pliegues del edredón milimétricamente encajados debajo de su almohada de plumas, a la espera del instante embriagador que Ricardo de Lupe no pasó sobre ella. Junto a la cama, de espaldas a la ventana, el viejo sillón que soportó durante veintidós días el peso de la desmesurada pena de Lucrecia, vencidos los muelles del asiento, cubierto éste a su vez de un cerco en forma de media luna que recalca aún más tantos días de llanto.

Al fondo el mismo espejo que la convenció de su belleza innata, que desoló su corazón desvalido en aquellas tres semanas y que ahora parecía querer esconder su presunta culpa, mostrándose turbio y apagado, inútil en fin.

Horas más tarde no consiguieron cerrar sus ojos para amortajarla. Hubo quien quiso entrever un amago de sonrisa en sus labios morados. Sus huesos crujieron y algunos tuvieron que quebrarse para estirar su cuerpo. Su mirada vacía ya no esperaba ver nada más en este mundo.

Aquella losa de mármol cruzada por una veta rojiza, que separaba el silencioso mundo de los muertos de Asioca, rezaba las palabras justas. Lucrecia Márquez. Muerta de amor.

Al principio de sus últimos días, Lucrecia, sin abandonar sus lágrimas, estuvo intentando impregnar aquellos papeles de carta, amarillentos como hojas marchitas, de toda la pasión que la aplastaba. Pero quedaban unos sobre otros, sin franquear, sin ni siquiera llenar sus respectivos sobres rosa preparados. De alguna manera aquellas fueron sus últimas palabras. No despegó sus labios más que para tragar las lágrimas que se precipitaban desde sus pómulos.

Tan sólo buscó consuelo, que no freno, a sus lágrimas en las estrellas. Para Lucrecia Márquez aquellos puntos blancos que parpadeaban en la oscuridad de la noche infinita, eran como una ventana abierta al mundo de cada uno. Detrás de la que había elegido para ella se encontraba el recuerdo, la imagen viva de su amado. Y a ella se asomaba cada noche, susurrándole que volviese a su lado. Y ese susurro ya era brisa marina, viento del norte o huracán infantil y veloz que llevaba con premura su mensaje desesperado.

Su recado llegó a su destinatario tres meses más tarde y todo aquel aire que Lucrecia utilizó para enviar sus palabras, se concentró por un instante en los oídos de Ricardo de Lupe con la forma de un grito ensordecedor con toda la fuerza de su alma, que estuvo repitiendo su eco durante días por toda la llanura.

CINCO

El resto del país había disfrutado durante tres imprecisos meses del porte encantador de Ricardo de Lupe. Sus serpientes esbeltas y desafiantes entusiasmaban a hombres y



mujeres. Nunca permitió que los niños presenciaran su espectáculo pues sus miradas sinceras e inocentes, frescas y directas, perjudicaban sobremanera la obediencia de aquellos brillantes ofidios.

Bromeaban las mujeres más picaronas sobre la posibilidad de ver la serpiente que escondía bajo sus pantalones. Correspondía a las citas de alcoba hasta que algún gesto, alguna caricia, le recordaba incomprensiblemente a Lucrecia Márquez, pues tan sólo con ella había retozado en su cama más de una vez y creía que era la razón de esa fuerza en su memoria.

Así anduvo de pueblo en pueblo, de corazón en corazón y de cama en cama, mientras aquella débil mujer se iba convirtiendo en un recuerdo que tomaba forma y volumen día a día.

Una tarde incierta de finales de abril, encontró Asioca cubierta del ambiente turbio, transparente de los días de lluvia. Parecía como si la aldea se conservara dentro de aquella película translúcida. Nada había cambiado aparentemente, incluso el tiempo parecía contar a partir de la última casa, fuera del perímetro del pueblo.

Todos lo miraban con una especie de desprecio contenido, tal vez lástima. Ignoraba por qué, aunque lo supo instantáneamente al llamar varias veces a la puerta de Lucrecia Márquez y no recibir su apresurada e ilusionada respuesta.

Después del tiempo transcurrido, su rostro era una amalgama de rasgos desdibujados, como si su cara estuviera cubierta por una media de mujer que suavizara claramente su nariz, sus ojos, su boca.

Asioca amaneció en silencio nuevamente, sin la música de la habitual comitiva de todos los días. Nadie oyó cantar a los gallos.

La obcecación por recuperar el tiempo perdido desde el alba, impidió que alguien reparara en que la puerta de la semiabandonada casa de Lucrecia Márquez estaba entreabierta. Desde el día de su muerte era habitual verla cerrada.

Al atardecer, cuando las horas se hacen más lentas y el sol vuelve a resignarse a su destino diario de huida, fue don Nicanor, el cura, quien se atrevió a traspasar aquel umbral cubierto de un enigma inquietante.

Sobre la ya inútil cama de Lucrecia Márquez, arropada por la pelusa blanca de los días, yacía sin vida el cuerpo aún brillante de una serpiente de ojos verdes, con el pañuelo malva de sus lágrimas enroscado aproximadamente en lo que debía ser su cuello. Llamaba poderosamente la atención un ensanchamiento del ofidio a no demasiada distancia de su cabeza. Movido por la curiosidad y esperando encontrar quizá algo fatídico, don Nicanor dispuso averiguar qué se había tragado semejante criatura.

Tapaba sin querer el cura aquella desagradable escena. Pocos segundos después se incorporó y, volviendo su pesado cuerpo hacia los pocos atrevidos que lo siguieron, declaró convencido:

-Este animal se ha tragado este puñal y, con él, su propia muerte.

COLABORACIONES

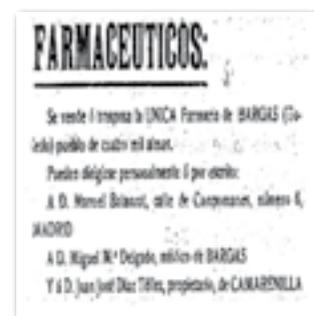
D. Manuel Balanzat, “Un matemático internacional bargueño”

José M^a del Salado Rodríguez de la Pica

Estimados paisanos: Ya sabéis que, desde hace varios años me he embaucado y embarcado en la afición de investigar sobre Bargas, su acontecer en el tiempo, personajes, costumbres y tradiciones para ir acumulando y exponer unas pocas pinceladas como pequeños mojones de conocimiento público con que hilar el camino de la exigua historia de nuestro pueblo.

Al husmear el 2011 en la BNE para poder sacar, aunque fueran hilitos y retazos, de la historia de nuestro pueblo en la prensa diaria de la época y poder hacer el librito que ya felizmente terminé (aún no editado): “Bargas en la prensa escrita -1808—1960”, me sorprendió al ver este

anuncio en el diario “EL DÍA” de aquel tiempo:



...y un apellido, **BALANZAT**, raro para estar relacionado con Bargas. Total, que empecé a tirar del hilo y tras reunir más 40 páginas, resultó la composición de este artículo que os expongo y que sin duda engrandecerá el amor por nuestro pueblo y por su historia. Pero os habréis preguntado, más de una vez: ¿Quién es ese señor?, ¿quién le conoce?, ¿vivió en Bargas?, ¿cómo es que nadie



ha dicho o escrito algo?, con toda clase de interrogantes y dudas sobre su posibilidad; pues mire usted por dónde, sí que fue verdad: sí existió, sí vivió y sí se codeó con gente de su época bargueña.

Ya que la ubicación de un personaje ilustre siempre resulta de la conjunción de varias circunstancias, vamos a ver como ellas cristalizaron en la aparición del mismo en nuestro pueblo e historia:

--De la rama materna, la nuestra: Vino a Bargas, allá por el año 1860, y procedente de Los Yébenes, un señor a cubrir la plaza de titular farmacéutico (D. Matías de los Santos Sánchez en 1868 y. más tarde. hereda la plaza de titular su hijo (D. Tomás de los Santos Portillo)

1889); casado con D^a M^a Antonia Portillo, enterrados en este cementerio. Don Tomás, residió, vivió y tuvo su botica en la Plaza de la Constitución-5- (hoy casa de Pepe-Luís Téllez). Dicho boticario se casó con la viuda de D. José-M^a Téllez (D^a. Petra Díaz Morales), de la cual nació una niña llamada Juana M^a Antonia Paula de los Santos y Díaz Morales + 1913). Años más tarde-1918- murió D. Santos y su hijo Manolo vende la farmacia en el 1923 a D^a. Dolores Arnáez Navarro.

--De la rama paterna: Su padre, D. Francisco Balanzat Torrontegui, (biznieto, nieto e hijo de militares españoles por ambas ramas, de rancias y probadas creencias defensoras republicanas), vino de Filipinas destinado a la Academia de Infantería de Toledo; en el transcurso de su estancia en la capital conoció a la joven bargueña, Juana Paula y se casó con ella, teniendo tres hijos, entre ellos a Manolito, como se le conocía en Bargas.

Manuel, Amós, Tomás, Francisco Balanzat de los Santos y Díaz Morales (así reza en la Parroquia de San Esteban-(LB-28º/214/1912) y Juzgado(76/173º/1912), siendo testigos: **D. Blas Paz López y D. Alejandro Téllez Díaz**, mayores de edad y de esta vecindad, se estampó en ella el sello del Juzgado municipal y la firma el Sr. Juez (**Victoriano Quirós**), el padre (**Manuel Balanzat**), el cura (D. León Roca) y de todo ello, como Secretario, certifico. (**Rodrigo Muro**).

Vivió en la Plaza de Zocodover nº 5 de Toledo, pero cada dos por tres estaba en Bargas, los fines de semana y siempre que fueran vacaciones escolares. Muerta su madre, a los pocos años de nacer Manolito, y siendo su padre destinado a Madrid, estudió en el afamado y elitista colegio de Nuestra Señora del Pilar (los Pilaristas), sacando el Bachillerato con la calificación de alumno excelente y matrícula de honor en todas las asignaturas y se le concede, al año siguiente; el premio nacional de Bachillerato, todo ello sin dejar de venir a Bargas, siempre que hubiera vacaciones escolares. Sus padres y tíos por ambas ramas paternas, fueron, continuamente, ilustres militares desde el año 1750; éstos forzaron al joven Manolito, como así le llamaban en familia, a que fuera militar a toda costa, cuestión a la que él se negó rotundamente, no sin antes provocar un altercado intelectual en las pruebas de la Academia de Zaragoza con la famosa frase " O Pitágoras miente, el problema está bien planteado o ustedes no merecen estar de

tribunal"; cosa que enfureció al tribunal y a sus tíos, por la altivez, según su criterio del joven aspirante. Total, que el tribunal le tuvo que suspender para no verse aludido y no entrar en la carrera militar, como el joven así lo quería.

Entró en la Universidad Complutense y se matriculó en la carrera de Ciencias Exactas que terminó obteniendo el premio extraordinario fin de carrera; por este motivo se le concedió una beca (**Pensión en París de la Junta Nacional de Ampliación de Estudios/ Don Manuel Balanzat de los Santos**, alumno de la Facultad de Ciencias de la Universidad Central . en 7-IX-34,— Gaceta de 25 de enero; años 1934/35)O. M. 21 -VI-34 .—C., para costear su estancia de nueve meses en Francia y estudiar en la Escuela Normal Superior de París con el afamado matemático internacional Maurice Frechet) y de la que salió con el nº 1 de la promoción.

Poco tiempo después de venir a España se produjo la Guerra Civil española al sublevarse el general Franco y sus tropas de Marruecos contra el gobierno y poder político legal y constitucionalmente establecido; Balanzat, que era un luchador de vanguardia, no dudó un momento en alistarse a las milicias de la sierra de Guadarrama; debido a sus aptitudes y estudios, fue enviado al Arma de Artillería que, tras un curso intensivo, regresó como oficial y nº 1, fue destinado en varios frentes, destacando en cuantas campañas intervino junto a sus tíos: Guadalajara, Jarama, Asturias, en Teruel y anteriormente en Bilbao, en donde colaboró a la construcción de su famosa fortificación militar defensiva, el cinturón de hierro con el famoso ingeniero militar Alejandro GOICOECHEA-ORIOI, posteriormente creador del famoso tren TALGO, que se pasó a las filas nacionales con los planos del mismo).

Terminada la guerra española, se expatrió a Francia, pero como intuyó y vio los síntomas de la 2ª guerra mundial, se embarcó hacia Sudamérica junto con otra eminencia matemática y su amigo del alma, Luís Santaló, guiados por su prestigioso maestro, Rey Pastor; les concedieron la residencia en Chile y Méjico, aunque pronto le admitieron en la Argentina, (la hospitalaria hija y acogedora de repatriados). Allí se fundó un Seminario de Estudios Avanzados de Matemáticas con su amigo Santaló y su maestro Rey Pastor, pasando al plantel del Instituto del Profesorado (transformado en Facultad de Pedagogía) de la Universidad de CUYO, en donde impartió clases de varias ramas de las matemáticas al más alto nivel. Vuelve a París tres años para superespecializarse con el nº 1 en matemáticas de posgrado y ejercer de Profesor titular en la Universidad de Clemont-Ferrand; Profesor agregado del Centro de Investigaciones Nucleares de Francia. En el 1949 resuelve volver a su querida y nostálgica patria adoptiva que le acoge con gran entusiasmo nombrándole profesor titular de varias universidades en los cursos de doctorados para las áreas de Análisis Matemático, Funciones, Álgebra, Geometría Diferencial y Topología; a los pocos años, le nombraron profesor titular de Física avanzada del Instituto San Carlos de Bariloche y Presidente del Instituto de Física Atómica y director del Proyecto de Investigación Atómica de Buenos Aires, (cerrado por orden de EE.UU). También fue director de la Revista Internacional de Matemáticas. Fundó la



Unión Matemática Argentina, ocupando los cargos de secretario, director y presidente. Fue autor y editor de numerosos libros de Matemáticas y Física avanzada para escuelas técnicas. Tuvo un gran reconocimiento y estímulo por cuantos miles de alumnos pasaron por sus aulas que han apreciado y conservado su más profunda admiración a su más alta valía como profesor.

Tuvo que sufrir unos años de turbulencias y estallidos políticos y que con sereno espíritu supo amortiguar y reconducir todos golpes e impedimentos para así no dañar el espíritu investigador de su universidad. Tras pasar esos arduos años, en el 1977 le nombraron Profesor Emérito de la Universidad de Buenos Aires y Numerario de la Academia de Ciencias Exactas y Naturales de Argentina en virtud de sus logros conseguidos en la investigación y docencia argentina.

Quiso volver varias veces a su patria, pero tuvo que pesar mucho, la influencia y los consejos de su gran amigo, compatriota y compañero profesor D. Luís Santaló para seguir en su patria adoptiva, Argentina.

Al cabo de cuatro décadas, cuando se es posible apreciar de una forma objetiva la contribución que supuso la labor pionera y puntera de este insigne bargueño y de quienes la impulsaron en la nación argentina.

El gran amor de su esposa Nicole y sus hijos: Ana, María y Manuel, mitigaron los rigores de una enfermedad que en los últimos años de su vida restringía sus movimientos, demostrando su estoicismo para conllevar sus padecimientos y eso bastó para que sus conocidos y familiares apreciaran su gran temple extraordinario

Como persona tenía unas excelentes cualidades de ilusión, alegría, cordialidad, donde gentes, humanidad y que lo demostraba cultivando el arte de la conversación y era dueño de un humor espontáneo, tanto, que deleitaba a sus interlocutores, pues poseía una gran memoria para las artes literarias y un gran espíritu, una gran facilidad y una gran maestría para la enseñanza.

En virtud de todos los méritos contraídos por esta personalidad, en el ámbito de la docencia e investigación argentina, esta nación le declara, en sesión extraordinaria de su parlamento, "Hijo Predilecto de la República Argentina". Falleció en Buenos Aires el día 16 de octubre de 1994.

Así que podemos felicitarnos porque estamos de enhorabuena los bargueños con esta nota desconocida para el gran público, al poseer entre sus hijos a un personaje ilustre a escala nacional, europeo e incluso, mundial, como fue este prestigioso personaje bargueño: D. Manuel Balanzat de los Santos y que estampó su infancia en nuestra Plaza de la Constitución.

Nota: Doy las gracias a la hija de nuestro eminente Matemático, Doctora D^a Ana de Balanzat y a D^a Marina Téllez, amiga y su pariente más próximo en Bargas.

DOSSIER DE PRENSA

La Tribuna



La Tribuna 18-09-2013
"Los encierros del Cristo de la Sala "



DOSSIER DE PRENSA

La Tribuna La Tribuna

TRANSPORTE

El autobús de Bargas podrá recoger y dejar viajeros en 'La Abadía'

LT | TOLEDO
mfacion@toledo.com

El Ayuntamiento de Toledo ha informado favorablemente la ubicación de una parada de autobús en el parque comercial de La Abadía.

La Concejalía de Movilidad, Seguridad y Protección Civil del Ayuntamiento de Toledo ha comunicado a la Viceconsejería de Fomento de la Junta de Comunidades que por parte municipal se informa favorablemente la ubicación de una parada de autobús interurbano en el Centro Comercial de 'La Abadía', que será atendida por la empresa Ancoo García, S.A, concesionaria del servicio regular entre Bargas y Toledo.

En el verano de 2011, el Ayuntamiento de Bargas solicitó la ubicación de una parada en la propia carretera CM-4003, considerándose desde el Gobierno Municipal de Toledo que para garantizar la seguridad de los usuarios era mejor ponerla dentro de las instalaciones del parque comercial. Esta posición fue compartida por el Servicio de Transportes de los Servicios Periféricos de la Consejería de Fomento.

El pasado día 25 de octubre, tuvo entrada en el Ayuntamiento escrito de la administración regional comunicando el establecimiento de dicha parada, contestándosele que, de acuerdo con los informes del Servicio de Obras e Infraestructuras no existe inconveniente en la ubicación de la misma dentro de la zona pública del complejo comercial. El servicio completa la comunicación del centro en ambos sentidos.

BARGAS | TASAS E IMPUESTOS MUNICIPALES

El Consistorio rebaja en más de un 10% el tipo impositivo del IBI

El equipo de Gobierno de Gustavo Figueroa ha dado también su visto bueno al congelado de las tasas, que sólo suben el 0,3 del IPC

• El regidor municipal indica que los años de ajuste presupuestario que se han venido sucediendo, así como un mayor control del pago de las tasas, han permitido esta medida.

JORGE FRAGUAS | TOLEDO
jfraguas@la-tribuna.com

El Ayuntamiento de Bargas ha aprobado una reducción del tipo impositivo del Impuesto de Bienes Inmuebles (IBI) de cerca del 10,3 por ciento, lo que se traducirá en una rebaja en el montante que deben pagar los vecinos. El resto de tasas, incluido el abono, Gustavo Figueroa, se mantendrán congeladas en términos reales puesto que sólo se les aplica un incremento del 0,3 por ciento del IPC.

«Se trata de no aumentar la presión fiscal sobre las familias en la medida de lo posible, sobre todo porque los años de ajuste presupuestario que ha vivido desde el Consistorio bargasés han permitido poder poner en práctica esta medida, sin olvidar un mayor control sobre los posibles 'abusos' de los vecinos».

En este sentido, el regidor comentó que hasta hace un tiempo no se había ingresado todo lo que se debía en concepto de IBI, como por ejemplo vecinos que no aportaban la parte correspondiente por contar con una piscina, entre otras cuestiones, algo que ha permitido poder contrastar esa hoja de con esa mayor recaudación, siempre en mayor medida lo que ha permitido la



Gustavo Figueroa es el alcalde de Bargas. | FOTO: ICA2

compleción de las tasas y la bajada del tipo impositivo del IBI, subrayó Figueroa, han sido las políticas de austeridad del equipo de Gobierno.

«Con esta lo que queremos es un control desde el Ayuntamiento a la situación comparada que tienen muchas familias en Bargas. De esta forma, evaluando primero hemos visto que podemos promover esta actuación, agregó el edil socialista, que, en el caso del IBI, se notará más o menos en función del valor catastral

de las propiedades.

En cualquier caso, reconoció el alcalde bargasés, todos los vecinos van a contar con una reducción, que aunque en algunos casos pueda ser de apenas tres o cuatro euros, mejor eso que tener que pagarlos de más cada año hasta a este ejercicio. De esta forma, el Ayuntamiento se suma a lo planteado en muchas por otras muchas concejales insolidarias, que también han planteado bajadas en el tipo impositivo del IBI de cara al próximo ejercicio.

La Tribuna 21-11-2013
"El Consistorio rebaja en más de un 10% el tipo impositivo del IBI"

La Tribuna 14-11-2013
El autobús de Bargas podrá recoger y dejar viajeros en "La Abadía"

DOSSIER DE PRENSA

ABC La Tribuna



OPINIÓN

SANTIAGO SASTRE

SOBRE EL RASTRILLO

Mi modelo de rastrillo se acerca al de Bargas, que se celebra todos los primeros domingos de cada mes

Los sábados 2 y 16 de noviembre se celebró un rastrillo de Castigón en el paseo del Cambrón. Por las dos ocasiones y mi pesca consistió en adquirir algunos libros y también un maletín de Mazinger Z. Pese a la gran afluencia de público, llamaba la atención que había pocos chiringuitos en la segunda convocatoria. No sé si sería por el reducido volumen de ventas de la vez anterior o por los impuestos que debieron pagar los vendedores.

De todas formas a mí no me parece que sea este el modelo de rastrillo que Toledo se merece. Este es solo de antigüedades y eso limita mucho las expectativas. Venían objetos que normalmente eran caros (me interesaron algunos cuadros pero tenían un precio desorbitado) y, por ello, se imponía la técnica del tomo y daca que supone el regateo.

Mi modelo de rastrillo se acerca al de Bargas, que se celebra todos los primeros domingos de cada mes. Aquí cualquier persona (una vez que se ha inscrito) puede vender las cosas que quiera: ropa, libros, artesanía, minerales, música, etc. con absoluta libertad. Yo creo que el Cambrón sería el sitio idóneo para ubicar un rastrillo de estas características que vendría bien para la economía de compradores y vendedores, y que podría convertirse, además, en un lugar de encuentro de personas de la cultura, poetas, escritores, músicos, pintores, etc. al modo de Montmartre, ese famoso barrio parisino tomado por los pintores. En época de crisis aumentan estos negocios de compraventa de objetos de segunda mano (han abierro hace poco-dos en la zona industrial del Polígono). ¿Por qué no instaurar un rastrillo de estas características con una periodicidad mensual?

BARGAS | PRESUPUESTO 2014

Sube más de un 200% la partida destinada al fomento del empleo

El Presupuesto, cuya aprobación se salió sin ningún voto en contra, parte con un superávit de más de 300.000 euros y destinará al capítulo de inversiones unos 200.000

• La cifra global, que ronda los siete millones de euros, está en la línea de las cuentas del pasado año, aunque se incrementan en algo más del 1,5 por ciento.

JORGE FRAGUAS | TOLEDO
jfraguas@la-tribuna.com

El Ayuntamiento de Bargas ha presentado a la aprobación del Presupuesto para este año, así y como ha publicado recientemente el Informe Oficial de la Presidencia del Ayuntamiento a este día 10 de octubre, Gustavo Figueroa, que subraya que la partida destinada al fomento del empleo sube en más de un 200 por ciento, con una dotación de más de 200.000 euros.

El regidor socialista, que indicó al inicio de que las cuentas de 2014 se aprobaron sin ningún voto en contra (10 síes sin abstenciones) y el PP se abstiene, señaló que en el Presupuesto al que se refiere el informe, porque hay lo que hay y al objetivo no se trata que aumenten el empleo en el Ayuntamiento y los servicios asociados.

En este sentido, Figueroa destacó que el área de desarrollo económico se ve afectado el Presupuesto de la inversión para este año es superior de más de 100.000 euros y un nivel de endeudamiento de más de 100 millones, menos de la mitad de la inversión por la economía local. En Presupuesto se venían y que sigue el convenio de los diferentes. Esto es así, que los datos de este informe de más del total expone preliminarmente la misma cifra que el año pasado, con un leve aumento del 1,5 por ciento.

Respecto a los ingresos, se han de 10 por ciento por encima del resto del presupuesto sobre Bargas Inmuebles (IBI), aunque se ha bajado el tipo de gravamen, además que en el punto se prevén un total de 11 millones de euros, con lo que se prevé llegar a la larga del ejercicio, una cantidad de unos millones de euros, a un total de 10 millones, según indicó el edil socialista, que también ha planteado bajadas en el tipo impositivo del IBI de cara al próximo ejercicio.



Se está a hacer y se está 'proponiendo' un desarrollo. | FOTO: ICA2

este año en una oportunidad bien aprovechada.

Asimismo, se ha incluido un aumento de 11 millones de euros en el capítulo de inversión, por lo que se prevé llegar a la larga del ejercicio, una cantidad de unos millones de euros, a un total de 10 millones, según indicó el edil socialista, que también ha planteado bajadas en el tipo impositivo del IBI de cara al próximo ejercicio.

1.000 euros para hacer de centros sociales y otros 1.000 para poner en marcha un sistema municipal de desarrollo de infraestructuras que permitan mejorar las condiciones de vida de los vecinos.

Por lo que respecta los presupuestos, el informe la cifra de más de 200.000 euros, que se destinan al fomento del empleo, con lo que se prevé llegar a la larga del ejercicio, una cantidad de unos millones de euros, a un total de 10 millones, según indicó el edil socialista, que también ha planteado bajadas en el tipo impositivo del IBI de cara al próximo ejercicio.

La Tribuna 05-01-2014
"Sube más de un 200% la partida destinada al fomento del empleo"

ABC 27-11-2013
"Mi modelo de rastrillo se acerca al de Bargas, que se celebra todos los primeros domingos de cada mes"



DOSSIER DE PRENSA

Sagra-42

Bargas solidaria en las fiestas navideñas

La recogida de alimentos y juguetes en colaboración con la ONG Humana, han hecho posible pasar unos meses problemáticos estas familias necesitadas a las familias de Bargas más necesitadas.

Los Servicios Sociales del Ayuntamiento han coordinado la recogida de alimentos en estas pasadas días, con más de 1000 kg. recogidos. Cientos de juguetes con la organización Humana han llegado a los niños estas fiestas.

Sagra-42 08-01-2014
"Bargas solidaria en las fiestas navideñas"

LaTribuna

PROVINCIA
 La Tribuna
 26

Bargas un localidad en un continente

El último padrón depurado del Instituto Nacional de Estadística sitúa el número de vecinos del municipio de La Sagra Baja en 10.000. Su alcalde señala que, de hecho, ya superan las 10.000.

El alcalde dice que Bargas vive un crecimiento sostenido.

A un paso de ser la decimoquinta localidad con más de 10.000 vecinos

El último padrón depurado del Instituto Nacional de Estadística sitúa el número de vecinos del municipio de La Sagra Baja en 10.000. Su alcalde señala que, de hecho, ya superan las 10.000.

La Tribuna 24-02-2014
"A un paso de ser la decimoquinta localidad con más de 10.000 vecinos"

DOSSIER DE PRENSA

LaTribuna

Bargas con el Medio Ambiente.

El alcalde de Bargas, Gustavo Figueroa Cid, acompañado por los concejales y directores del Centro Ocupacional de la localidad, han presentado más de 500 plantas, patentes, entre todos los vecinos y vecinas que han querido a compartir esta día. Las plantas han sido conseguidas, gracias al trabajo, cuidado y empeño, a lo largo de todo un año, de los componentes del Centro Ocupacional en el verano municipal, que fueron ganadores del Premio-Corona a la sostenibilidad el pasado mes de noviembre y que han sido seleccionados por el Comité Mundial Español para concurrir al X Concurso Internacional de Bases Prácticas de Naciones Unidas.

La Tribuna 07-06-2014
"Bargas con el Medio Ambiente"

ABC

El Ayuntamiento ofrecerá desayuno y comida

Bargas organiza un comedor infantil durante el verano

Por la difícil situación laboral y económica que atraviesan algunas familias

organizado un comedor infantil en el colegio Santísimo Cristo de la Sala. Consistirá en desayuno y comida, en los horarios que se indicarán más adelante, habrá una persona al cuidado de los niños durante el tiempo del desayuno y la comida, y los gastos serán pagados íntegramente por el Ayuntamiento.

Los Servicios Sociales Municipales están elaborando el censo de los niños que podrían acogerse, dados los datos y conocimiento que sobre las familias se tienen, además, si alguna familia en esta situación extrema lo desea, puede dirigirse a los Servicios Sociales para ponerlo en su conocimiento y estudiar la posibilidad de ser incluido.

El objetivo de esta campaña es lograr que en Bargas «ningún niño tenga problemas en su alimentación por falta de medios económicos».

ABC TOLEDO

El Ayuntamiento de Bargas ha organizado para este verano un comedor infantil donde se ofrecerá desayuno y comida a los niños con necesidades económicas.

El Ayuntamiento, que dirige Gustavo Figueroa Cid, ha adoptado esta decisión en vista de la «difícil situación laboral y económica extrema por la que están pasando algunas familias de Bargas», por lo que en verano, «y de forma excepcional y limitada», ha

ABC 13-06-2014
"Bargas organiza un comedor infantil durante el verano"



DOSSIER DE PRENSA

LaTribuna

BANDAS | INTEGRACIÓN



Imagen de uno de los empleados del centro educando en un parque municipal, enero 2014.

Seleccionan al centro ocupacional para un concurso de la ONU

El servicio municipal bargueño, especializado en trabajos medioambientales, será uno de los que concurren en el Concurso Internacional de Buenas Prácticas de Naciones Unidas.

«Satisfacción en el Consistorio por este nuevo reconocimiento a esta práctica de integración socio-laboral destinada a discapacitados de la población», afirma.

El Centro Ocupacional Municipal de Bargas ha sido seleccionado para participar en el próximo Concurso Internacional de Buenas Prácticas de Naciones Unidas, que se celebrará próximamente en la ciudad de Doha, en el Golfo Pérsico. La localidad de La Segura fue la única representante de la región en este certamen, en el que mostrará los trabajos de Medio Ambiente como elemento de integración socio-laboral de personas con discapacidad.

Este premio supone un reconocimiento internacional desde la ONU a las iniciativas dirigidas a la mejora de las condiciones de vida en las ciudades, tal y como reconoce el Ayuntamiento bargueño en una nota de prensa. Al recibirlo estas iniciativas para el concurso, la ONU valora el nivel de aquellas que logran un mayor beneficio en mejorar la calidad de vida de las personas, como resultado de un trabajo en conjunto de los sectores público y privado y la sociedad civil en una cohesión y que sean, además, sostenibles desde las perspectivas económica y social.

La selección para el concurso también responde que el servicio sea incluido en el Catálogo de Buenas Prácticas del Ministerio de Fomento.

La importancia del Centro Ocupacional bargueño ha aumentado esta primavera, incluido en trabajos hace 25 años, en un campo muy habitual de la integración de los discapacitados como los mantenedores, en una segunda etapa el centro ha seguido a desarrollar los trabajos medioambientales en un municipio de casi 50.000 habitantes.

Actualmente, los trabajos de personas con capacidades diferentes que conforman la plantilla del grupo desarrollan labores mantenimiento de jardines y zonas verdes, un taller de educación ambiental y un vivero para la repoblación de ríos y otras plantas autóctonas. Preguntado sobre la labor que presta, el alcalde Gustavo Figueroa va más allá del reconocimiento a su trabajo, «allí está el centro en Bargas», comenta al referirse a este galardón: «no me lo preguntaría porque todo el trabajo hacemos de estos chicos y chicas en el cuidado de nuestro medio ambiente. Es un orgullo recibirlo como trabajo y testimonio del Ayuntamiento».

UNA EXPERIENCIA RECONOCIDA. La labor del Centro Ocupacional Municipal de Bargas ya ha merecido el Premio Nacional Ciencia a la Sostenibilidad en Pagarosa y Mediana Montañas. Con este galardón, se reconoce la labor que efectúa el centro para facilitar la integración de discapacitados en el ámbito laboral aprovechando las oportunidades que facilitan los espacios naturales para la educación, la recreación y la integración laboral.

«Este centro es un ejemplo que otros pueden seguir, y ya con esta proyección internacional, también más. El proyecto es bueno y los objetivos lo son más», comenta Figueroa.

GUSTAVO FIGUEROA
[33]
Es un orgullo tenerlos como vecinos y trabajadores del Ayuntamiento, comenta sobre la plantilla sobre la plantilla del Centro Ocupacional

La Tribuna 03-06-2014
"Seleccionan al centro ocupacional para un concurso de la ONU "

IMÁGENES CEDIDAS POR NUESTRAS Hermandades, Asociaciones y Peñas



A.A.C. Benito García de la Parra
Concierto de Reyes y participación de la Banda de Música y alumnos/as de la escuela en el programa de Televisión "Castilla La Mancha es Música", de Radio Televisión Castilla-La Mancha que se emitió en **Febrero 2014**.



A.D. Bargas Fútbol Sala. Temporada 2013-2014



Asociación Cultural Amigos de la Calva
Final del Trofeo de Fiestas 2012



IMÁGENES CEDIDAS POR NUESTRAS Hermandades, Asociaciones y Peñas



Asociación de Encajeras Hilo del 40

VIII Encuentro Nacional de Encajeras que se celebró en Toledo, con la participación de 507 encajer@s de toda España, organizado por nuestra Asociación con la colaboración de los Ayuntamientos de Bargas y Toledo. **Junio 2014.**



Peña La Viga

Celebración de la Peña durante las fiestas.

IMÁGENES CEDIDAS POR NUESTRAS Hermandades, Asociaciones y Peñas



Asociación Cultural Taurina Coso y Albero

Visita a la Ganadería de D. Victoriano del Río.



Asociación de discapacitados ADIBAR

Actividad de cocina en colaboración con la Asociación de Mujeres "Amiga", con motivo del día de la Mujer Trabajadora. **Marzo 2014**



IMÁGENES CEDIDAS POR NUESTRAS Hermandades, Asociaciones y Peñas



Asociación de Mujeres Amiga

Participación de la Asociación en el tradicional Desfile de Carnavales concursando como comparsa, este año disfrazadas de marionetas. **Marzo 2014.**



Asociación Juegoteca Bargas

Campamento de Verano **2014.**

IMÁGENES CEDIDAS POR NUESTRAS Hermandades, Asociaciones y Peñas



Asociación de Jubilados La Bargeña

Excursión a Almuñécar. **Octubre 2012**



Club de Ajedrez

Los mejores resultados de ajedrez de la Región. **Abril 2014.**



IMÁGENES CEDIDAS POR NUESTRAS Hermandades, Asociaciones y Peñas



Asociación Musical Santa Cecilia
Concierto de invierno de la Banda y
audición del curso de verano de la
escuela de música. 2014.



**Banda de
Cornetas y
Tambores de
Bargas**
Actuación en
Carnavales
2014.

IMÁGENES CEDIDAS POR NUESTRAS Hermandades, Asociaciones y Peñas



C.D.E. Sigma Sports
Campus de Verano 2014



Fútbol Sala La Bodeguita Bargas
Temporada 2013 - 2014



IMÁGENES CEDIDAS POR NUESTRAS Hermandades, Asociaciones y Peñas



Club Deportivo Bargas
Temporada 2013-2014.



Protección Civil S.A.MU.
Imagen de grupo. 2014

IMÁGENES CEDIDAS POR NUESTRAS Hermandades, Asociaciones y Peñas



Hermandad de San Isidro Labrador
Después de la entrega de trofeos del XXX Concurso de Arada. 2014



Peña Madridista Fuente El Caño
Exposición de trofeos. Agosto 2008.



Peña Ciclista Bargas
En estas fechas, cuando se cumple el 20 Aniversario. En nuestra memoria permanece su recuerdo.



IMÁGENES CEDIDAS POR NUESTRAS Hermandades, Asociaciones y Peñas



Sociedad de Cazadores Valdeolivas
Un grupo de cazadores en el descaste de conejo.



Motoclub Dragones del Infierno
Imagen de grupo durante una de sus concentraciones.



Peña Barcelonista Bargas
Algunos de los peñistas e invitados de la Peña, en una comida celebrada en **Octubre 2013**.

IMÁGENES CEDIDAS POR NUESTRAS Hermandades, Asociaciones y Peñas



C.D.E. Kun Fu Nova Bargas - Toledo
Todos los integrantes del Club Deportivo durante el Festival de Fin de Curso celebrado en la Casa de Cultura "María Zambrano". **Junio 2014**.



Peña Atlético el Corralón.
Campeones de Liga 2013 - 2014

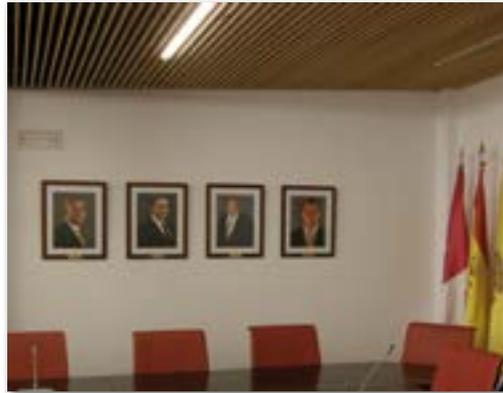


ALGUNAS IMÁGENES DEL AÑO

Emotivo homenaje a los alcaldes democráticos de Bargas

El Ayuntamiento quiso recordar a todos los alcaldes de diferentes grupos políticos que han regido el municipio de Bargas durante el actual período constitucional.

Fue un emotivo acto en el que, en presencia de los homenajeados, acompañados por concejales y concejales de las diferentes legislaturas, se colocaron en la Sala de Plenos sus retratos institucionales. Igualmente se recordaron las figuras de otras personalidades que formaron parte de la historia de Bargas: Eladio Moreno y Vicente Morales, cuyos bustos se encontraban ya en la Sala de Plenos de la antigua Casa Consistorial.



En las imágenes, de izquierda a derecha, los regidores Jesús Herrera Peña, Francisco Pleite Rodríguez, Gustavo Figueroa Cid, Eugenio Rodríguez Pérez y Luis Miguel Seguí Pantoja.

ALGUNAS IMÁGENES DEL AÑO

Cooperación Institucional



El Alcalde de Bargas y el Jefe de la Comandancia de la Guardia Civil de Toledo firmaron un convenio de colaboración para la realización de obras de conservación y reparación del acuartelamiento de la Guardia Civil en Bargas. [Octubre 2013.](#)



Acuerdo con los Ayuntamientos de Toledo y Olías del Rey para la ejecución de obras del colector del Aserradero. [Junio 2014.](#)



ALGUNAS IMÁGENES DEL AÑO

Cooperación Institucional



El Ayuntamiento de Bargas y el Parque Comercial La Abadía firmaron un convenio de colaboración para fomentar y potenciar la contratación de vecinos desempleados empadronados en la localidad y promocionar las relaciones culturales y deportivas entre Bargas y el Parque Comercial. En la imagen, El Alcalde de Bargas, Gustavo Figueroa, y el Gerente del Parque Comercial Abadía, Vicente Gómez, durante la firma. [Mayo 2014](#).



La Residencia de Mayores “Valdeolivas” celebró su V Aniversario, con la presencia del Alcalde, Gustavo Figueroa Cid, la Concejala Delegada del Área, Sonia Alonso Pantoja, Yolanda Utrilla, por parte de la Consejería de Sanidad y Asuntos Sociales, además de directivos de la empresa SAR que gestiona el Centro público y personal del Ayuntamiento y de la Residencia. [Marzo 2014](#).

ALGUNAS IMÁGENES DEL AÑO

Cooperación Institucional



Firma de convenio con el Presidente de la Diputación de Toledo y el Alcalde de Olías del Rey. [Junio 2014](#).



Imagen de la reunión celebrada en el Ayuntamiento entre el Alcalde de Bargas y el Subdelegado del Gobierno en Toledo, a la que asistieron representantes de la Guardia Civil, Policía Local, la Concejala Delegada de Seguridad y un representante de la Junta de Comunidades, en la que se trataron asuntos relacionados con la seguridad ciudadana del municipio. [Diciembre 2013](#).



ALGUNAS IMÁGENES DEL AÑO

Bargas gana el premio Nacional CONAMA a la sostenibilidad

El pasado mes de noviembre, los componentes del Centro Ocupacional de Bargas, junto con su Alcalde Gustavo Figueroa, recogieron en la ciudad de Granada, el premio "CONAMA Local 2013" a la sostenibilidad en su categoría de entre 5.000 y 30.000 habitantes, por el programa ambiental que se lleva a cabo desde 1998 para la inserción de personas con discapacidad de la población en edad laboral.

A este premio, convocado por la Fundación CONAMA, Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente y la Fundación Biodiversidad, se presentaron proyectos de toda España, de poblaciones de entre 5.000 y 30.000 habitantes. El prestigioso jurado ha valorado la labor de integración socio-laboral del Ayuntamiento de Bargas a través del Medio Ambiente, con los chicos y chicas del Centro Ocupacional.

Es un orgullo para Bargas que se haya reconocido el trabajo que desde hace más de 15 años vienen desarrollando. Nuestras felicitaciones a las trabajadoras y los alumnos y alumnas del Centro Ocupacional.



En la imagen, el Alcalde de Granada hace entrega del premio a nuestro Alcalde.



ALGUNAS IMÁGENES DEL AÑO

Aspectos culturales de Bargas

Actividades culturales: Exposiciones



Exposición de pintura y maquetas del artista barcelonés Juan Mateos, residente en nuestra localidad. En la imagen, el artista muestra sus obras al Alcalde, Gustavo Figueroa Cid, y a la Concejala Delegada de Cultura, Isabel Tornero Restoy. Marzo 2014



Exposición "Mujeres leyendo". Abril 2014

ALGUNAS IMÁGENES DEL AÑO

Aspectos culturales de Bargas

Actividades culturales: Talleres



Taller de encuadernación impartido en la Biblioteca Pública Municipal. Octubre 2013.

Actos organizados con motivo de la semana del libro. Abril 2014



XI Maratón de Poesía.

ALGUNAS IMÁGENES DEL AÑO

Aspectos culturales de Bargas



Presentación del libro "Las manos del Greco", de José Rosell con ilustraciones de Fidel M^a Puebla. En el acto intervinieron el Alcalde y José Miranda Calvo, ambos en la imagen junto a los autores y la Concejala de Cultura. Las ilustraciones fueron expuestas en la Sala de Exposiciones del Ayuntamiento.



Conferencia sobre el Greco impartida por el bargueño Rafael Alonso, Premio Nacional de Restauración.



El restaurador acudió a visitar la Exposición "Pinceladas de El Greco", donde alumnos/as de los cursos municipales de Pintura han querido exponer su particular visión sobre alguna de las obras del artista en su centenario. En esta exposición se pudo ver también una extensa colección de marcapáginas, cedidos por Ángel Felpeto Enríquez.

ALGUNAS IMÁGENES DEL AÑO

Aspectos culturales de Bargas



La Biblioteca sale a la calle.



Actividad sobre El Greco en la Escuela Infantil "Gloria Fuertes".



La mejor música en los mejores espacios



Maurizio Moretti, uno de los máximos exponentes de la célebre escuela pianística italiana, ofreció un magnífico recital de piano en la Iglesia Parroquial. [Mayo 2014](#)



ALGUNAS IMÁGENES DEL AÑO

Aspectos culturales de Bargas

Bargas, anfitriona del encuentro provincial de clubes de lectura, con la presencia de clara sánchez como escritora invitada, y firma de su novela "El cielo ha vuelto", premio planeta 2013. [Junio 2014](#)



El equipo de la Escuela Infantil Gloria Fuertes



Les desea Felices Fiestas



ALGUNAS IMÁGENES DEL AÑO

Bienestar Social



Proyecto de integración Social PRIS INICIA 2013.



Participación de nuestros chic@s del Centro Ocupacional en el Canicross. **Febrero 2104.**



Actividad conjunta de piscina para los Centros Ocupacionales de Ocaña, La Guardia, Villacañas y Bargas. **Julio 2014.**



Visita al Taller de Jardinería que los chic@s de Añover de Tajo han puesto en marcha asesorados por nuestro Centro Ocupacional. **Mayo 2014.**

Bargas, un municipio dinámico



EL RASTRILLO DE BARGAS, con sus puestos de artesanía, antigüedades y segunda mano, regresa con una nueva temporada que comenzará a partir del próximo mes de Octubre.



ALGUNAS IMÁGENES DEL AÑO

Actividades en el Centro de Día



Grupos de Gimnasia del curso 2013-2014.



Grupo de Teatro. Enero 2014.

ALGUNAS IMÁGENES DEL AÑO

Tradiciones

Encendido navideño y puesta del Belén.
Diciembre 2013.



Lucía y Mario Sánchez Gutiérrez obtuvieron el Primer Premio del Concurso de Belenes, mientras que la ganadora del correspondiente al Árbol de Navidad fue Olaya Ruano Esteban. Diciembre 2013.

Exposición de tarjetas navideñas en la Casa de Cultura "María Zambrano". Ganadores: Enzo Cannarile López (1º E.Inf.); Andrés Balmaseda Martín (2º E.Inf.); Clara Seedorff Morales (3º E.Inf.); Carolina Benayas Ortega (1º E. Primaria); Carmen Huecas del Castillo (2º E. Primaria); Dafne Lévano Silva (3º E. Primaria); Ignacio Benayas Ortega (4º E. Primaria); Elena Villa Martín de Nicolás (5º E. Primaria); María Guerrero Sánchez (6º E. Primaria). Diciembre 2013.



Llegan los Reyes Magos, Enero 2014.



ALGUNAS IMÁGENES DEL AÑO

Tradiciones

Carnavales 2014



Primer Premio Comparsa Adultos: "La Familia Patatona".



Primer Premio Concurso Individual Adultos: "Un Paseo por las Nubes".



Primer premio Comparsa Infantil: "La Tribu Comanche".



Entierro de la sardina.

ALGUNAS IMÁGENES DEL AÑO

Actividades para los jóvenes



Curso decoracion de tartas. 2014



Semana Santa.



Curso de Socorrista



Pachanga de Fútbol



Halloween. 2013



Participantes en la pachanga de fútbol.



ALGUNAS IMÁGENES DEL AÑO

Actividades para los jóvenes



III Canicross.



Participantes en la Cabalgata de Reyes
Navidad 2013

Igualdad para tod@s



Bargas conmemoró el Día Internacional de la Mujer con la celebración de varios actos en los que intervinieron el Alcalde, Gustavo Figueroa, junto con la Concejala Delegada, Marta Pina, miembros del equipo MOSAICO (Revista de Mayores), la Asociación de Mujeres AMIGA, Asociación de discapacitados ADIBAR, usuarios de la Residencia de Mayores Valdeolivas y componentes del Centro Ocupacional. [Marzo 2014.](#)

ALGUNAS IMÁGENES DEL AÑO

Bargas con el deporte

Gran reconocimiento a nuestros deportistas
reunidos en una Gala Especial del Deporte



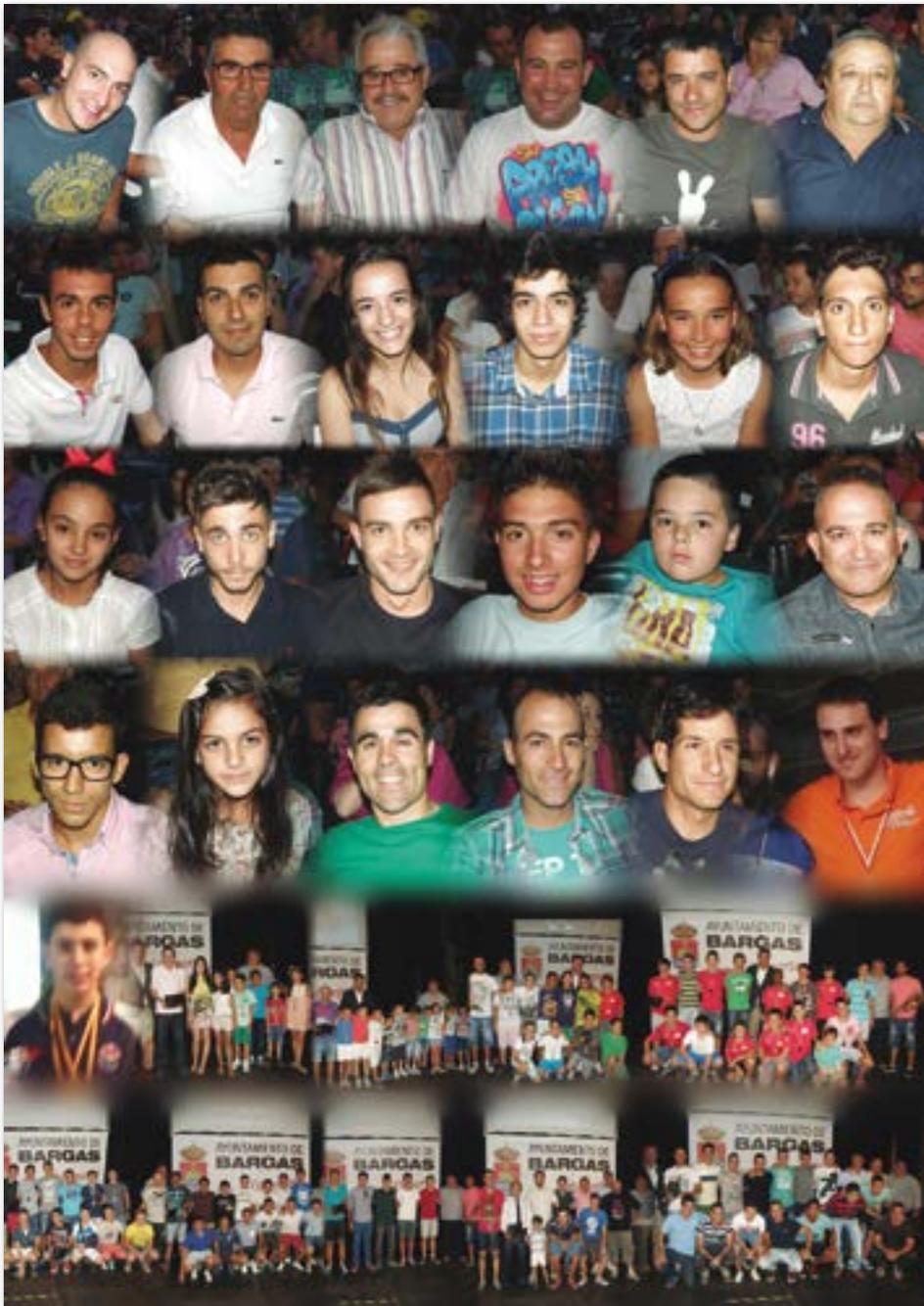
El pasado mes de junio, se celebró en la Plaza de la Constitución la GALA DEL DEPORTE BARGUEÑO, en reconocimiento a los méritos deportivos de 26 deportistas y 8 equipos de la localidad que han destacado en las diferentes modalidades deportivas.

Fue una emotiva jornada en la que se hizo, además, una mención especial a nuestro atleta bargueño Ángel Ronco, por los premios logrados durante esta temporada.



ALGUNAS IMÁGENES DEL AÑO

Nuestro reconocimiento a los/las deportistas de Bargas



PROGRAMA DE FIESTAS



Actos del 29 de Agosto al 18 de Septiembre

VIERNES, 29 DE AGOSTO

21:00 h.
XXVII RECITAL DE POETAS BARGUEÑOS.
ENTREGA DE PREMIOS DEL XXXVI
CERTAMEN LITERARIO.

Casa de Cultura "María Zambrano".



Recital de Poetas 2013. FOTO: Antonio Zaragoza.
Álbum "¡Alegría!"



En la imagen, los ganadores del Certamen 2013: Jesús Mellado Valle (Poesía-General); Manuel Pozo Gómez (Narrativa-General); Jesús F. Castro Lago (Narrativa-Local). FOTO: Antonio Zaragoza. Álbum "¡Alegría!"

VIERNES Y SÁBADO, 5 Y 6 DE SEPTIEMBRE

CAMPAÑA CONTRA EL CÁNCER

**VIERNES, SÁBADO Y DOMINGO,
5-6-7 DE SEPTIEMBRE**
MERCADO MEDIEVAL
Plaza de la Constitución

**VIERNES, SÁBADO Y DOMINGO
5-6-7 y 12-13-14 DE SEPTIEMBRE**
XI JORNADAS DE LA TAPA
(ver programa aparte).



Tapa
ganadora 2013
Bar El Corralón



DOMINGO, 7 DE SEPTIEMBRE

10:00 h.
TROFEO DE FIESTAS DE "LA CALVA".
Campo de Tiro "La Calva".

11:30 h.
SUBIDA DE LA CRUZ.
LIMONADA Y MASCLETÁ.
Explanada de la Iglesia.



LUNES Y MARTES, 8 Y 9 DE SEPTIEMBRE

18:00 h.
COLOCACIÓN DEL MANTÓN DE MANILA.
Casa de Cultura "María Zambrano".

SÁBADO, 13 DE SEPTIEMBRE

10:00 h.
CONCURSO MORFOLÓGICO DEL
GALGO ESPAÑOL. Organizado por el
Club Nacional del Galgo Español (ver
cartel aparte).
Si el tiempo no lo impide, se
celebrará en la Plaza de Toros.
Inscripciones a partir de las 09:00h.



FOTO: Amador Rodríguez

22:30 h.
ESPECTÁCULO POÉTICO
AUDIOVISUAL: BARGAS Y
UN SUEÑO... "EL DESPERTAR
GALGUERO", con la actuación
del poeta JOSÉ LEÓN. Organizado
por el Ayuntamiento de Bargas y
patrocinado por el Club Nacional del
Galgo Español y la Federación de
Castilla-La Mancha de Galgos (ver
cartel aparte).
Casa de Cultura "María Zambrano".



FOTO: Amador Rodríguez

DOMINGO, 14 DE SEPTIEMBRE

09:30 h.

IV MARCHA MTB CICLOTURISTA "STMO. CRISTO DE LA SALA". Organizada por la Peña Ciclista Bargas con el objeto de fomentar el Deporte en esta comarca.

Salida desde el Parque Alberto Sánchez.

IV Marcha MTB Cicloturista "Stmo. Cristo de la Sala"
Bargas, 14 de septiembre 2014. Salida a las 9:30 **PARQUE DEL FERJAL**
En Memoria en el 20º Aniversario: Ángel, Javier y Manolo

Organiza: Peña Ciclista Bargas
Colabora: Peña de Bargas, Club Ciclista Bargas

Tramo controlado: 44 km. Tramo libre: 22 km. 10 € inscripción / 12 € día de la prueba
Inscripciones e información: pciclistabargas.blogspot.com

CATEGORÍA ABSOLUTA:	PREMIOS PARA EL TRAMO LIBRE:	PREMIOS PARA EL TRAMO CONTROLADO:
• 2º Accesorio, ACETEE y trofeo	1º Trofeo, Regalo y trofeo	1º Trofeo, Regalo y trofeo
• 2º Cacerolero y trofeo	2º Regalo y trofeo	2º Regalo y trofeo
• 2º Cacerolero y trofeo	3º Regalo y trofeo	3º Regalo y trofeo
• 2º Cacerolero y trofeo	HASTA 25 AÑOS: 1º Regalo y trofeo	HASTA 25 AÑOS: 1º Regalo y trofeo
• 2º Cacerolero y trofeo	• 2º Cacerolero y trofeo	• 2º Cacerolero y trofeo

Para el corredor/a más veterano/a, necesario presentación de DNI.
Para el corredor/a más joven, necesario presentación de DNI.
Para el club más lejano con al menos 5 participantes.
Para el club más numeroso.
Regalo para todos los clubes participantes.

10:00 h.

FINAL DEL TROFEO DE FIESTAS DE "LA CALVA".

Campo de Tiro "La Calva".

10:00 h.

I CAMPEONATO DE RECTA DE CASTILLA-LA MANCHA DE GALGOS CON LIEBRE MECÁNICA. Organizado por la Federación de Castilla-La Mancha de Galgos (ver cartel aparte).

Inscripciones a partir de las 08:00 h.



MIÉRCOLES, 17 DE SEPTIEMBRE

18:00 h.

TROFEO "STMO. CRISTO DE LA SALA" DE FÚTBOL FEMENINO.

Campo de Fútbol Municipal.

20:00 h.

TROFEO "STMO. CRISTO DE LA SALA" DE FÚTBOL MASCULINO.

Campo de Fútbol Municipal.

22:00 h.

CONCURSO GASTRONÓMICO. Elaboración de APERITIVOS: PINCHOS.

Sala de Exposiciones del Ayuntamiento.



Celia Rodríguez Muñoz (Primer Premio) y Juan Miguel Merino Fernández (2º Premio) fueron los ganadores del Concurso Gastronómico 2013.

JUEVES, 18 DE SEPTIEMBRE



19:00 h.

XXXVI CROSS POPULAR.

Organizado por el Ayuntamiento de Bargas.

Plaza de la Constitución.

22:30 h.

PEROLADA. Cena de hermandad organizada por la Hermandad, Peñas y Asociaciones de la localidad.

Calle Arroyada.



Cross 2013



Viernes, 19 de Septiembre

19:30 h.

OFRENDA FLORAL AL STMO. CRISTO DE LA SALA, por los niños y niñas de Bargas ataviados con el traje típico.

Explanada de la Iglesia.



21:30 h.

INAUGURACIÓN OFICIAL DE LAS FIESTAS.

Plaza de la Constitución.

Escenario decorado por gentileza de



PREGÓN, a cargo de Marco Antonio Pérez Pleite, Presidente de la Hermandad del Stmo. Cristo de la Sala.



MARCO ANTONIO PÉREZ PLEITE, natural de Bargas, nació el 28 de febrero de 1971. Gran aficionado a la música, los toros y el deporte, es, ante todo, un bargueño que quiere y disfruta de su pueblo, su gente y sus tradiciones. Fue elegido presidente de la Hermandad del Stmo. Cristo de la Sala el 1 de noviembre de 2010, cargo que desempeña en la actualidad con entusiasmo y devoción.

PROCLAMACIÓN OFICIAL DE LAS REINAS Y DAMAS DE HONOR

Acto de proclamación de las Reinas y Damas de las fiestas 2014



**SALUDO DEL SR. ALCALDE
PUESTA DEL PAÑUELO DE HIERBAS**

A continuación, **COLECCIÓN DE FUEGOS ARTIFICIALES DE APERTURA DE FIESTAS**, organizado y patrocinado por la Peña "La Viga".



22:30 h.

DEFILE DEL XXXIII CONCURSO DE CARROZAS

por el recorrido tradicional, organizado por el Ayuntamiento con la colaboración de la Peña "La Viga". Durante el desfile, la Peña aportará una carroza fuera de concurso así como su famoso "Carrito los Helaos", desde donde se distribuirán caramelos y limonadas, todo ello amenizado por las Bandas de Música de la localidad.

Al finalizar el desfile, **ENTREGA DE PREMIOS DEL XXXIII CONCURSO DE CARROZAS.**

Local de la Peña "La Viga", calle Arroyada.



01:00 h.

VERBENA POPULAR. Orquesta "LA TRIBU".

Plaza de la Constitución.

Sábado, 20 de Septiembre

08:00 h.

CHOCOLATE. Organizado por el Ayuntamiento, con la colaboración de Peñas y Asociaciones.

Calle Arroyada, junto al Centro de Día.



DIANA por el recorrido del Encierro, por gentileza de la CHARANGA DE LA ASOCIACIÓN MUSICAL "SANTA CECILIA".

09:00 h.

ENCIERRO.

Recorrido: Calle Real-Calle Arroyada.

Todos los encierros comenzarán a la suelta de 3 cohetes. La Peña La Viga obsequiará a los vecinos y asistentes con sardinas y vino del "Carrito los Helaos".



Participantes de la Exposición 2013.

13:00 h.

XXXI EXPOSICIÓN DE ARTISTAS BARGUEÑOS.

Sala de Exposiciones del Ayuntamiento.

21:00 h.

SOLEMNE MISERERE.

Iglesia Parroquial.

TRADICIONAL LUMINARIA en la explanada de la Iglesia, con la quema de varios castillos de fuegos artificiales formando un espectáculo de luz y sonido ambiental.



01:00 h.

FUEGOS ARTIFICIALES. Pirotecnia "LA SAGREÑA".

Junto al Parque Alberto Sánchez.

01:30 h.

VERBENA POPULAR. Orquesta "MONTECARLO".

Plaza de la Constitución.



Domingo, 21 de Septiembre

08:00 h.

CHOCOLATE. Organizado por el Ayuntamiento, con la colaboración de Peñas y Asociaciones.
Calle Arroyada, junto al Centro de Día.

09:00 h.

ENCIERRO.

Recorrido: Calle Real-Calle Arroyada.

Todos los encierros comenzarán a la suelta de 3 cohetes. La Peña La Viga obsequiará a los vecinos y asistentes con sardinas y vino del "Carrito los Helaos".

11:00 h.

SOLEMNE MISA MAYOR, con la actuación del Coro del Conservatorio de Música "Jacinto Guerrero" de Toledo.
Iglesia Parroquial.

13:00 h.

CONCIERTO a cargo de la Asociación Musical "Santa Cecilia".

Plaza de la Constitución.

21:00 h.

SOLEMNE Y TRADICIONAL PROCESIÓN DEL STMO. CRISTO DE LA SALA. Declarada de Interés Turístico Regional. Acompañada por una escuadra de gastadores de la Guardia Civil y por nuestras bandas locales.

Recorrido tradicional.

Al finalizar, **FUEGOS ARTIFICIALES.**

Junto al Parque Alberto Sánchez.

00:30 h.

VERBENA POPULAR. Orquesta "COOLORES".
Plaza de la Constitución.

03:30 h.

SUELTA DE VAQUILLAS.

Plaza de Toros.

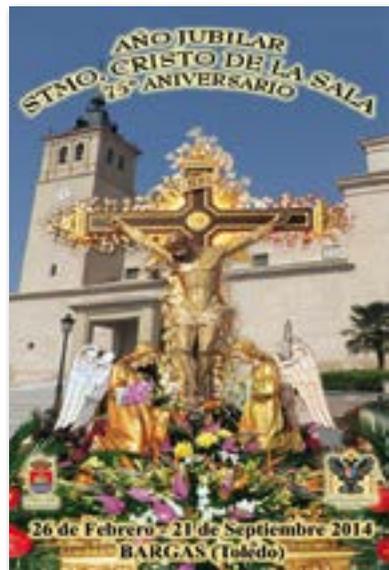


FOTO: Jesús Carrión



Lunes, 22 de Septiembre

09:00 h.

ENCIERRO.

Recorrido: Calle Real-Calle Arroyada.

Todos los encierros comenzarán a la suelta de 3 cohetes. La Peña La Viga obsequiará a los vecinos y asistentes con sardinas y vino del "Carrito los Helaos".

12:30 h.

CONCIERTO a cargo de la A.A.C. "Benito García de la Parra".

Plaza de la Constitución.

18:00 h.

CORRIDA DE TOROS (ver cartel aparte).

Plaza de Toros.

24:00 h.

VERBENA POPULAR. Orquesta "CENTAURO".

Plaza de la Constitución.



FOTO: Jesús Carrión



FOTO: Jesús Carrión



Martes, 23 de Septiembre

11:00 h.

ENCIERRO INFANTIL.

Recorrido: Calle Real - Plaza de la Constitución.



12:00 h.

PARQUE INFANTIL.

Plaza de la Constitución.



14:30 h.

PAELLA para todos los vecinos, organizada por el Ayuntamiento.

Calle Arroyada.

18:00 h.

TRADICIONAL BECERRADA a beneficio de la Hermandad del Stmo. Cristo de la Sala, con los tradicionales juegos y rifas, donde participarán los jóvenes de la localidad.

Plaza de Toros.



22:00 h.

VERBENA POPULAR. Orquesta "LA ISLA SHOW".

Plaza de la Constitución.



24:00 h.

FUEGOS ARTIFICIALES FIN DE FIESTA, organizado y patrocinado por la Peña "La Viga".

Calle Arroyada.



Actos del 24/27 de Septiembre y 19 de Octubre

MIÉRCOLES, 24 DE SEPTIEMBRE

18:00 h.

SOLEMNE FUNERAL ofrecido por la Hermandad del Stmo. Cristo de la Sala en sufragio de todos los hermanos y hermanas fallecidos.

Si el tiempo no lo impide, se celebrará en el Cementerio.



Imagen del Torneo 2013

SÁBADO, 27 DE SEPTIEMBRE

09:30 h.

TORNEO DE AJEDREZ STMO. CRISTO DE LA SALA 2014.

Sala Polivalente del Campo de Fútbol.

Inscripciones en: ajedrez@bargas.es y en el lugar de juego.

DOMINGO, 19 DE OCTUBRE

11:00 h.

MISA MAYOR Y BAJADA DEL CRISTO A SU ERMITA.

LIMONADA, MIGAS Y MASCLETÁ.

Explanada de la Iglesia.



Pañuelo de Hierbas *Se recuerda que con la intención de potenciar, a través de este símbolo, nuestra identidad y tradición bargueña, se hace un llamamiento a todos los vecinos para que preparen su PAÑUELO DE HIERBAS, guardado desde las pasadas fiestas, y todos juntos procedamos a la puesta del pañuelo en el acto de inauguración oficial de las fiestas, el próximo viernes 19 de septiembre.*



El Ayuntamiento de Bargas agradece a todos cuantos han hecho posible, de una u otra manera, la realización de este libro, y especialmente la colaboración prestada por instituciones, hermandades, peñas y asociaciones en la realización de los actos programados, así como las imágenes aportadas.

El Ayuntamiento de Bargas se reserva el derecho de realizar posibles modificaciones en el presente Programa de Fiestas.



INFORMACIÓN MUNICIPAL

Corte de calles

No se estacionarán vehículos durante los **DÍAS DE LAS FIESTAS (del 19 al 23 de septiembre)** en las siguientes calles: Santiago de la Fuente; Plaza de la Constitución; Arroyada; La Feria; Vicente Morales; Olías (hasta su confluencia con calle Roble); Iglesia; Barriada Del Santo (hasta su confluencia con Stmo. Cristo de la Sala); Francisco Soto y Ángel Delgado Saavedra (desde su confluencia con calle La Luna).



Durante el **DESFILE DE CARROZAS del Viernes 19 de septiembre**, la nota anterior se hará extensiva a las siguientes calles: Real (hasta su confluencia con calle Garallas); Garallas; Pardo (desde su confluencia con calle Garallas hasta la confluencia con calle y Travesía Plaza de Toros), y Teodoro Pérez y Pérez.

Durante las **NOVENAS (desde las 20:00 h. hasta su finalización)** se cortarán las calles: Francisco Soto e Iglesia (explanada de la Iglesia). Los días **7 de septiembre**, con motivo de la **SUBIDA DE LA CRUZ**, y **19 de octubre**, por la **BAJADA DE LA CRUZ**, se hará extensivo el anterior corte a las calles: Agua (desde su confluencia con Vicente Morales); Olías (hasta su confluencia con calle Roble); Iglesia; Barriada Del Santo (hasta su confluencia con Stmo. Cristo de la Sala); y Ángel Delgado Saavedra (desde su confluencia con calle La Luna).

Especialmente, el **Domingo 21 de septiembre**, con motivo de la **PROCESIÓN DEL CRISTO**, no se estacionarán vehículos en las calles: Iglesia, Barriada del Santo (hasta su confluencia con Calixto García de la Parra) y Procesiones.

Cualquier vehículo que obstaculice en los itinerarios señalados será retirado, con grúa, de la vía pública.

En todo caso, se deberán respetar las señales de tráfico y las indicaciones de la Policía Local y Voluntarios de Protección Civil.

* POLICÍA LOCAL	609 347 051
* PROTECCIÓN CIVIL DE BARGAS	925 493 435
* CUARTEL DE LA GUARDIA CIVIL DE BARGAS	925 357 321
* EMERGENCIAS	112

INFORMACIÓN MUNICIPAL

Consejos de obligado cumplimiento

- Queda totalmente prohibida la participación en los encierros y suelta de vaquillas a los menores de edad y a toda persona que se encuentre bajo los efectos del alcohol.
- No se permite bajo ningún concepto maltratar a los toros y vaquillas.
- Dejar las vallas libres para el uso de los corredores y no sentarse en la parte alta de las mismas para evitar caídas fortuitas.
- Si te caes en la carrera, no te levantes y procura taparte la cabeza con las manos hasta que pasen los toros.
- Respeta los consejos e indicaciones de las personas que están organizando los encierros.
- Los corredores tienen preferencia para protegerse, dejadles paso para refugiarse.
- No toques ni cites a los toros, porque pueden embestirte.
- Corre hacia delante, no vuelvas hacia atrás.
- La enfermería y ambulancias estarán situadas en la Plaza de Toros.
- Ante un herido en la plaza o en el recorrido, avisar con la mayor rapidez posible a los servicios de EMERGENCIA.
- Los menores de 14 años podrán asistir únicamente como espectadores a los festejos taurinos (encierro y suelta de vaquillas), según determina la orden de fecha 10/05/1982.

Protección civil S.A.MU.

Protección Civil S.A.MU. de Bargas hace las siguientes recomendaciones para un mejor desarrollo de nuestras fiestas:

- Cerca de usted habrá un Policía Local o Protección Civil S.A.MU. Siga sus indicaciones.
- Preocúpese de conocer la ubicación del personal de Emergencias, así como de los centros sanitarios.
- No obstaculice al personal de Emergencia en el cumplimiento de sus funciones.
- Si se encuentra o no en el lugar de la Emergencia, no se acerque a él, a menos que se considere capacitado para ayudar.
- Se aconseja a las peñas que no acumulen basura dentro de donde se encuentre, para evitar incendios, etc.
- Si se pierde un niño acuda a Policía local o Protección Civil S.A.MU.

TELEFONOS: 925 493 435 - 619 226 701
DURANTE LAS FIESTAS LE ATENDEREMOS LAS 24 HORAS.

Protección Civil S.A.MU. montará un operativo desde el día 18 a las 9:00 horas, hasta el día 24 a las 15:00 horas, con la Base operativa las 24 horas y con AMBULANCIA S.V.B, Vehículo Intervención Rápida, Vehículo Contra Incendios, Vehículo de Apoyo, etc.



ALGUNAS FOTOGRAFÍAS PARA EL RECUERDO

Bargas, tal como éramos



Juliana Bargeño Alonso con sus hijos: María José, Vicky, Juan Manuel y José Luis, junto a otros niños vecinos del barrio Cerro de San Sebastián. Año 1982. (Proced. Juliana Bargeño Alonso)



Fani y Piedad, profesoras de bordado de mantelerías de lagartera, con sus alumnas. Año 1964. (Proced. M^a Jesús Holgado García-Ramos)



Concepción Rodríguez Bargeño y Severiano Pantoja Mateo. Año 1924. (Proced. Sagrario Pantoja)



El Club Deportivo Bargas en el Campo del Levante. Año 1979 (Proced. Archivo Municipal)



Parte de la Banda de música del año 1942. (Proced. Severiano Rodríguez)

ALGUNAS FOTOGRAFÍAS PARA EL RECUERDO

Bargas, tal como éramos



Primeros voluntarios de la Academia de Infantería de Toledo. Año 1960. (Proced. Pedro González)



Grupo escolar con el maestro Don Pepe Luis Tellez. Año 1971. (Procedencia Angelines García del Cerro)



Paseillo en la plaza de toros. (Proced. Emiliano Díaz)



Eugenia, Esperanza, Andrea, Juliana y Fabiana. Hacia 1960. (Procedencia Andrea Pleite)



Procedencia Emiliano Díaz



Comida campestre. Hacia 1955. (Procedencia Rosario Puñal Rodríguez)



ALGUNAS FOTOGRAFÍAS PARA EL RECUERDO

Bargas, tal como éramos



Eusebio y Manuel Alhambra con Antonio García Lavin en las fiestas. Año 1956. (Proced. E. Alhambra.)



Eusebio Alhambra Ruiz durante su permanencia en la carcel de Carabanchel. Año 1960. (Proced. Eusebio Alhambra.)



Angel Pirrili, Lino El Sapo y Juan Manuel Cambriles. Año 1975



Grupo de vecinos en el patio de la taberna Casa Paco. Hacia 1965. (Procedencia Francisco Pleite)

25 años ofreciendo bienestar en Castilla-La Mancha

En 1989 iniciamos el reto de mejorar la calidad de vida de los castellano-manchegos. Actualmente ya son más de 245.000 clientes los que disfrutan del gas natural en el sector doméstico-comercial e industrial.

gasNatural
Castilla-La Mancha





CERVECERIA
La Bodeguita del Arte
Especialidad en cocidos en leña
Guisos caseros

C/ Teodoro Pérez y Pérez, 15
Tel. 925 35 84 84
BARGAS (Toledo)



Contrataciones Artísticas
Z'ingara Espectáculos

C/ Olivar, 9 Bargas (Toledo)
Móvil: 630 112 796 - Fax: 925 25 85 47
www.zingaraespectaculos@hotmail.com

Proyectos, Montajes y mantenimientos Eléctricos



INSTALACIONES ELÉCTRICAS

QUINTELEC, C.B.

Mantenimiento, instalaciones e instalaciones eléctricas en industrias, locales comerciales, viviendas, comunidades de vecinos, etc.

Reparaciones de averías urgentes, proyectos y ejecuciones, cuadros y derivaciones, automatación, gestión automática, aire acondicionado, calefacción eléctrica, etc. Estudiamos y presupuesto de obra y reforma.

Trovesa del Gato, 7
45503 Bargas (Toledo)
Móviles: 672 86 51 16
670 58 52 93
675 68 49 55
675 67 87 82
Telf./Fax: 925 38 80 80

VIII RACMA SL

PROMOCIONES Y CONSTRUCCIONES
REHABILITACIÓN DE VIVIENDAS Y LOCALES



**EDIFICIO MAGRITOS
EN BARGAS**
Viviendas de 1 y 2
dormitorios
Acabados de Primera Calidad

INFORMACIÓN Y VENTA:
C/ Real, 87 - Bargas (Toledo) - Teléfonos: 925 35 71 54 - 929 82 88 58



**Pescados
JOSE**

C/ del Agua, 13 - Telf.: 925 49 32 74



itv TORRIJOS

TRABAJAMOS POR SU SEGURIDAD
ESPECIALISTAS EN ATP
CREDITO PARA FLOTAS

SIN ESPERAS

ENAC
SEGUROS

Nos desplazamos a su localidad o instalaciones
SOLICITE NUESTRA UNIDAD MOVIL
Tfno: 925 76 43 77

C/ Alfareros nº 10 P.I. Atalaya - 45500 Torrijos
Tel.: 925 764 377 - Fax: 925 764 367 - e-mail: adm@itvtorrijos.es



DELEGACIÓN
BARGAS

MAPFRE

M.A. García del Cerro
Agente de Seguros N° Rgto. 236

C/ Adrián Nadal Navarro, 4
45593 BARGAS (Toledo)
Telf.: 925 39 50 50 - Fax: 925 39 50 51
Móvil: 667 64 52 06 - E-mail: angelg@mapfre.com

Gonzaga Floristas

ADORNO FLORAL. CORONAS. TODO TIPO DE
TRABAJOS DE ARTE FLORAL.
SERVICIO A DOMICILIO
ATENDEMOS LOS 365 DÍAS DEL AÑO

C/ Real, 86 - 487 72 12 00 / 615 333 597
45597 Bargas, Toledo (También recibimos en Feriendas)

Excavaciones y Derribos

Bolívar

José Luis Gómez Bolívar
excavaciones-bolivar@hotmail.com

C/ Plaza Bergas, 18
45593 Bargas - Toledo

Fax: 925 49 39 86
Móvil: 609 81 84 58

**VIVEROS
Alfredo**

CTRA. OLIAS DEL REY - MOCEJÓN, KM. 1,260
TELF.: 925 49 05 56 / TELF. MOVIL: 608 62 09 44
OLIAS DEL REY (TOLEDO)

CONSTRUCCIONES LOZOYA

www.construccionenlozoya.es

- Obra Civil
- Edificación
- Urbanización
- Concesiones
- Obras Hidráulicas
- Parques y Jardines
- Puentes y Viaductos
- Carreteras y Autovías
- Instalaciones Deportivas

**AQUÍ
SI**

www.cajaruralcastillalamancha.com

**CAJA RURAL
CASTILLA-LA MANCHA**

Haznos tu propuesta. Tenemos liquidez para tus necesidades.





SERIGRAFÍA
IMPRESIÓN DIGITAL
ADHESIVOS
ROTULACIÓN
ARTÍCULOS PUBLICITARIOS

925 357 786 - 625 146 647
Urb. Valdelagua, 15 - Bargas
www.mpprintingarea.es



Calle del Agua 19. 45593 Bargas. TOLEDO
Tfno. 925 494115. Fax. 925 358462
info@niloviajes.com



Medicina Interna General
Enfermería
Radiodiagnóstico
Análisis Clínicos
Dermatología
Electrocardiografía
Hospitalización
Fisiopatología Clínica/Tóxica

C/ Comercio 5 - Local 1
45593 BARGAS (Toledo)
Telf: 925 49 46 46
Urgencias: 618 682 397



Casa Rural
Bargaña

C/ Procesiones, 10 - 45593 Bargas (Toledo)
649 714 389 // 620 402 395
www.casaruvalbargaña.es - casaruvalbargaña@hotmail.com



EMPRESA COLABORADORA DE:



Una compañía Iberdrola

www.zaisarenova.es
info@zaisarenova.es

- 925 358 767
- 608 547 285 - 678 745 194

- Instalaciones industriales fotovoltaicas de autoconsumo directo.
- Instalaciones eléctricas de baja y media tensión.
- Instalaciones de alumbrado público y privado de bajo consumo.
- sistemas de recarga para vehículos eléctricos.
- Instalaciones industriales de climatización y aire acondicionado.
- Sistemas de calefacción de alta eficiencia de suelo radiante.
- Sistema solar térmico para agua caliente y piscinas.
- Sistemas de abastecimiento de aguas con tecnología fotovoltaica.
- Proyectos de ingeniería para todo tipo de instalaciones.



Dr. Roberto Cristóbal Moriano N.C. 6130



- Odontología general. Estética. Prótesis fija y removible.
- Implantes y cirugía oral.
- Blanqueamiento dental luz fría.
- Ortodoncia rápida, ortodoncia invisible.
- Financiación hasta 60 meses.

Tlf: 925395146

www.clinicadentalvaldelagua.es



URBANIZACIÓN VALDELAGUA, 81
SALIDA 65 DE LA A-42, CM-4003
(A 800M DEL PARQUE COMERCIAL ABADIA)
BARGAS (TOLEDO) CP 455 93



Servicios de **TAXI** de Bargas

610 560 560
610 570 570

PAULINO GONZÁLEZ HERNÁNDEZ
BARGAS (TOLEDO)

shaya
Estilistas | Peluquería | Estética

Calle Agua 73 - Bargas - (Toledo)
Tel 925 357 685 - Mov 615 214 929

BAR CASA PACO

Casa Fundada en 1948

Especialidad en tipos tradicionales:
Bacalao, Merlujo y Venado Salpimentado,
lapallos, Sardinas, Berrojo en
Escabeche,
Huevos de Cocina, etc.

Pl. de la Constitución, 4
Bargas (Toledo)

ELECTRO HERRERA REPARACIÓN Y VENTA ELECTRODOMÉSTICOS FACTORY

SE HACEN LLAVES

C/ Pardo, 5
Telf. 925 35 89 71
45593 Bargas (Toledo)
www.electroherrera.webcindario.com



the Infiniti pool

Mejora tu piscina

QUIMICOS DE PISCINAS E INDUSTRIA

925 784 178 piscinashermanoschilla.com



CONSTRUCCIONES MARCERAM, S.L.

C/ Luis Requesens, 3 - 45593 BARGAS (Toledo)
Marcelino: 925 35 78 46 - Ramón: 925 35 74 51
Móvil: 667 48 52 25 - 677 41 45 07



Los Cantos Tel. 925 35 73 00

*Estación de Servicio
Distribución de Gasoleos*

Los Cantos, S.L.
Ctra. de Toledo-Bargas, km. 1,700 - 45593 BARGAS (Toledo)
Fax: 925 49 31 87 - E-mail: estaciondeservicio@loscantos.com




TALLER
E. SILVA, S.L.
 Gustavo - Jesús 

Mecánica en general - Engrase, cambios de aceite
 Neumáticos, equilibrados y paralelos
 Restauración de Faros - Lavado de Coches y tapicería

C/ Prolongación del Pardo, s/n - 45593 BARGAS (Toledo)
 Telf.: 925 35 82 87 - Móvil: 669 43 20 62
 E-mail: tallerseustaquilsilva@gmail.com

RFM Soft 

- Ordenadores
- Periféricos
- Consumibles
- Accesorios
- Redes Locales
- Internet
- PáginasWeb
- Programación Estándar y a Medida

C/ Ollas, nº 39 - P 3
 45593 BARGAS (Toledo)
 Tel. 925 35 79 17
 Fax 925 35 77 60
 E-mail: comercial@rfmsoft.com
 Web: www.rfmsoft.com

TEJIDOS
Los Zamoranos
 MUEBLES
 ELECTRODOMESTICOS
 Real.9 - Telf 35 70 33
 BARGAS (Toledo)

PESCADOS PICA  desde 1945

C/ Real, 5
 BARGAS (Toledo)
 Telf.: 925 35 70 11 - Móvil: 620 228 068

CENTRO OPTICO ANAVISION 

Calle Real, 21 - 45593 Bargas (Toledo)
 Teléfono: 925 395 011 - centroopticoanavision@outlook.es

Graduación de la vista gratuita - Adaptación de lentes de contacto
 Todo tipo de gafas graduadas - Reparación de gafas
 lupas y prismáticos - Óptica deportiva: tiro, caza, natación, fútbol...
 Financiación hasta en 12 meses sin intereses

LG ASESORES
 lgasesores@lgasesores.es

Asesoría FISCAL, CONTABLE y LABORAL
 Asesoría JURIDICA

Asesoría FINANCIERA
 Administración de Fincas

C/ Real, 27 - 45593 Bargas (Toledo)
 Teléfono: 925 358 780 - Fax: 925 358 598
 Móvil: 645 716 772

Vianda
 C/ Procesiones, 2 - Tfno. 925357319

LES DESEA UNAS FELICES FIESTAS



AUTOESCUELA
ΩMEGA

C/ del Agua, 40
BARGAS (Toledo) Telf. 925 35 76 92

FORMACIÓN PARA ESTABLECIMIENTOS EDUCATIVOS
ANGEL Y GASPAR



Tel: 678 491 996
Tel: 627 478 054

INFORMATICA
REPARACION DE ORDENADORES Y SOLUCIONES INFORMÁTICAS

REPARACION DE ORDENADORES PORTÁTILES Y SOBREMESA
REPARACION Y LIBRACION DE CONSOLAS Y TELEFONOS MOVILES
ACTUALIZACION DE NAVEGADORES GPS (GARMIN, IGO, ETC)
VENTA DE CARTUCHOS DE TINTA Y TONER COMPATIBLES
TABLETS Y TELEFONOS CON ANDROID
ORDENADORES NUEVOS Y SEGUNDA MANO
ACCESORIOS, COMPONENTES Y PERIFERICOS.

C/ Santiago de la Fuente, nº 20 - Local 3
Bargas - 45593 - Toledo
Telf.: 925 672 800
Correo: pyc.informatica@yahoo.es

Abiertos todo el año en:
Web: www.pycinformatica.net
Síguenos en Facebook

MAIL SERVICES TOLEDO, S.L.
EMBALAJES TOLEDO, S.L.
www.mailservicios.com

CAJAS DE EMBALAJE - BARRERAS DE ASME SELLADO
GUANTES DE NEOPRENO, TUBOS DE CARTON
MORRES ACHOLCHADOS - CINTAS ADHESIVAS
MATERIAL DE EMBALAJE - OTROS

info@mailservicios.com Distribuidor de:
Polígono Industrial Nieve 0 FEXO KOBES
Telf.: 925 39 50 73 - Fax: 925 39 50 74 EMB. ALBERO
45593 BARGAS (Toledo) DESPLAS
TODA

ENTORNO
OBRAS Y SERVICIOS, S.L.

Escuela de la Fuente nº 20
45593 - TOLEDO
Telf. 925 35 76 92 Fax. 925 35 76 92
mail: entorno@entornoservicios.com



Carreteras Urbanización Obras Hidráulicas Medioambiente Edificación Instalaciones

www.entornoservicios.com

Conocimiento, Experiencia y Tecnología al servicio de nuestro Entorno



"la Caixa"

BARGAS
C/ Real, 52 - 45593 BARGAS
Telfs.: 925 24 90 90 - 618 75 34 29

MARMOLES
GAMPER S.L.

TRABAJOS EN MÁRMOL, GRANITO, CUARZO Y PORCELÁNICO

ESPECIALISTAS EN ENCIMERAS DE COCINA Y BAÑO CON SELLO LOYALTY



SE REALIZAN TODO TIPO DE TRABAJOS (ESCALERAS, CHAPADOS, SOLADOS, ETC...)

DISTRIBUIDOR OFICIAL DE:
SILBERFON, GUMAC, NEOCLITH, TERAFLIP

MARMOLES GAMPER CAMINO DEL CORCUÓN S/N 45593 BARGAS (TOLEDO)
www.marmolesgamper.com
TEL: 925 39 00 94 FAX: 925 39 00 81



pizzeria
LA FONTANA DI TREVÌ
SERVICIO A DOMICILIO
pizzas 100% artesanía italiana
C/ Real, 1 - Bargas - Teléfonos:
925 493 186 - 667 424 935 - 642 654 280

LEVEL UP
Centro de estudios
Cambridge English
Language Assessment
Exam Preparation Centre
Contacto:
925041113
668 832 776
Urban: Valdelaguna P. 104 (45593) Bargas, Toledo
academialevelup@gmail.com
www.academialevelup.com

sambala
ESTÉTICA
LUZ MARINA
Tel: 660 872 611
gideglinza@gmail.com
MASAJES Y TERAPIAS
NATURALES ROSA MARÍA
Tel: 615 048 114
rosalinaguado@hotmail.com
C/ Adria Nadal Navarra, 2 - 45593 Bargas (Toledo)

Supermercado
Zazo
C. Del Agua, 17
45593 BARGAS (Toledo)
Tel: 925 40 31 64
Fax: 925 30 30 40
Móvil: 629 130 412

CAP **aluminios PLEITE**
cristalería Julián Sánchez Pleite
DOBLE ACRISTALAMIENTO
MOSQUITERAS
PERSIANAS
MAMPARAS DE BAÑO
C/ Santa Fe, 3
45593 BARGAS (Toledo)
Telf./Fax: 925 35 84 51
Móvil: 685 14 03 34
aluminiospleite@hotmail.com

Desigual. Desigual. Desigual.
Desigual. Desigual.
Desigual.
Desigual.
Woman, Men, Accesorios & Kids
TOLEDO - C.C. Luz del Tajo, local 112
Teléfono: 925 337101 - desigualdshoptoledo@gmail.com

Clínica Dental
Dra. Miriam Signorini
✓ Todas las especialidades
24 años a su servicio
C/ Santiago de la Fuente nº 8 2º
BARGAS
Tel. 925 35 80 40
e-mail: miriam_signorini@hotmail.com



PANADERÍA - BOLLERÍA
Paulino

C/ del Agua, 60 - Telf.: 925 357 301
 C/ Adrián Nodal, 1 - Telf.: 925 493 106
 Bargas (Toledo)

2
GAFAS MARCA
 CRISTALES INCLUIDOS
99€

Las mejores ofertas en **AUDÍFONOS DIGITALES**

OPTICALIA LOOK Ronda de Buenavista, 47. 45005 Toledo. Tlf: 925 26 35 32

QUESOS DE OVEJA
MAJAZUL

ELABORADOS Y CURADOS AL MÁS PURO ESTILO ARTESANAL

sabor y campo

MAJAZUL SEMICURADO
 MAJAZUL CURADO
 MAJAZUL CURADO

DEHESA D MAJAZUL
 Bargas, Toledo www.dehesademajazul.com

taller POMBO
 Su taller multimarca

- Mecánica • Electricidad • Mantenimiento
- Diagnóstico • Neumáticos • Lunas
- Climatización • Cajas de Cambio
- Homologaciones • Restauración de faros

C/ Real, s/n - 45593 Bargas (Toledo)
www.tallerespombo.es
 Tel: 925 35 70 10 - Móvil: 617 94 30 27





EL AYUNTAMIENTO DE BARGAS PIDE LA COLABORACIÓN DE TODOS PARA MANTENER LIMPIAS CALLES Y PLAZAS DE RESTOS DE BOTELLÓN, BASURAS Y DESPERDICIOS.

QUE LA DIVERSIÓN NO EMPAÑE LA IMAGEN DE NUESTRA LOCALIDAD

¡FELICES FIESTAS!

©de los textos: los autores.

©de las imágenes: los autores.

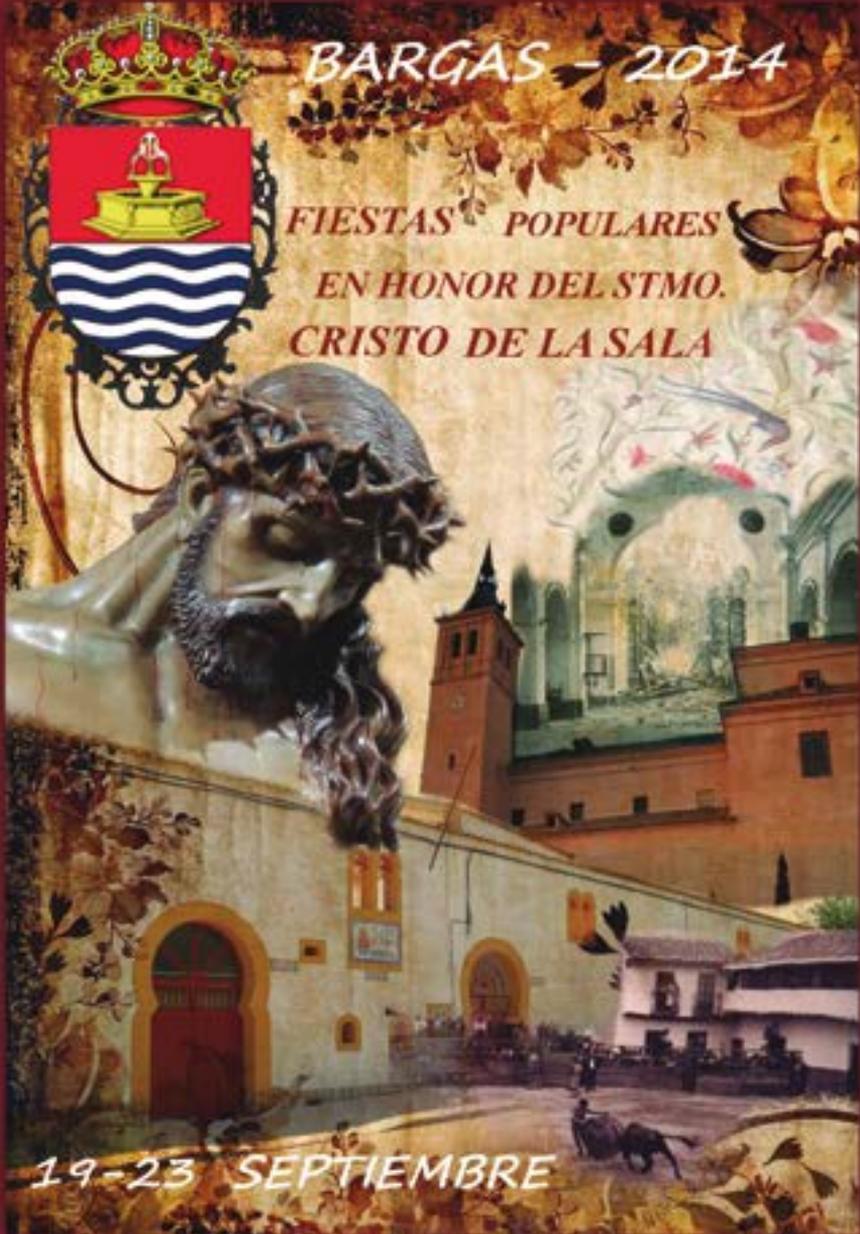
EDICIÓN: Editorial 3de3 Editores S.L.

DEPÓSITO LEGAL: TO-889-2014

PORTADA: Cartel ganador del Premio General del XXXVI Certamen Literario y del Cartel Anunciador Fiestas 2014. Autora: ANA BELÉN BARGUEÑO ALONSO.

CONTRAPORTADA: Cartel ganador del Premio Local del XXXVI Certamen Literario y del Cartel Anunciador Fiestas 2014. Autora: ANA BELÉN CARRASCO PÉREZ.





BARGAS - 2014

*FIESTAS POPULARES
EN HONOR DEL STMO.
CRISTO DE LA SALA*

19-23 SEPTIEMBRE