

MAURIZIO MORETTI, PIANISTA

Es uno de los máximos exponentes de la célebre escuela pianística italiana. **Maurizio Moretti** nació en Cagliari (Cerdeña), donde estudió con Ida Allegretto y más tarde con Aldo Ciccolini.

En las últimas dos décadas ha actuado en las salas de concierto más prestigiosas del mundo: Berlín, Viena, Moscú, Amsterdam, Praga, Milán, Budapest, Frankfurt, Madrid, Estocolmo, así mismo en Japón, las dos Américas, Australia, etc. Ha realizado conciertos como solista con importantes orquestas como la Royal Concertgebouw Orchestra, Moscow Symphony Orchestra, Budapest Symphony Orchestra, Prague Philharmonic Orchestra, Kiev Philharmonic Orchestra, Philharmonie der Nationen, European Community Chamber Orchestra, Stockholm Chamber Orchestra, I Solisti del Teatro alla Scala, Moscow Soloists, Salzburg Chamber Soloists, I Solisti di Perugia. Ha trabajado con famosos directores Peter Maag, Justus Frantz, Saulius Sondekis, Yuri Bashmet, Piero Bellugi y Marc Tardue.

Maurizio Moretti ha grabado numerosos discos para diferentes sellos discográficos, obteniendo los elogios de la crítica internacional. Como docente hay que destacar su labor de profesor en el Conservatorio de Cagliari (Cerdeña) e imparte clases magistrales por todo el mundo.

RECITAL DE PIANO

a cargo de

MAURIZIO MORETTI

PROGRAMA

W. A. MOZART

Sonata KV 281
Adagio
Minuetto I e II
Allegro

F. CHOPIN

Nocturno en Do menor Op. póstumo
Nocturno en Do sostenido menor Op. póstumo
Polonesa en Do sostenido menor Op. 26 nº1
Tres Mazurkas del Op. 67

R. SCHUMANN

Arabesca en Do Mayor Op. 18

F. MOMPOU

Música Callada (primer libro):
Recitativo
Improvisando
Melodía

C. DEBUSSY

Preludios (primer libro):
Voiles
Serenade interrompue

F. LISZT

Vallee d' Obermann

B. BARTOK

Allegro Barbaro

PIANO KAWAI CEDIDO POR POLIMUSICA