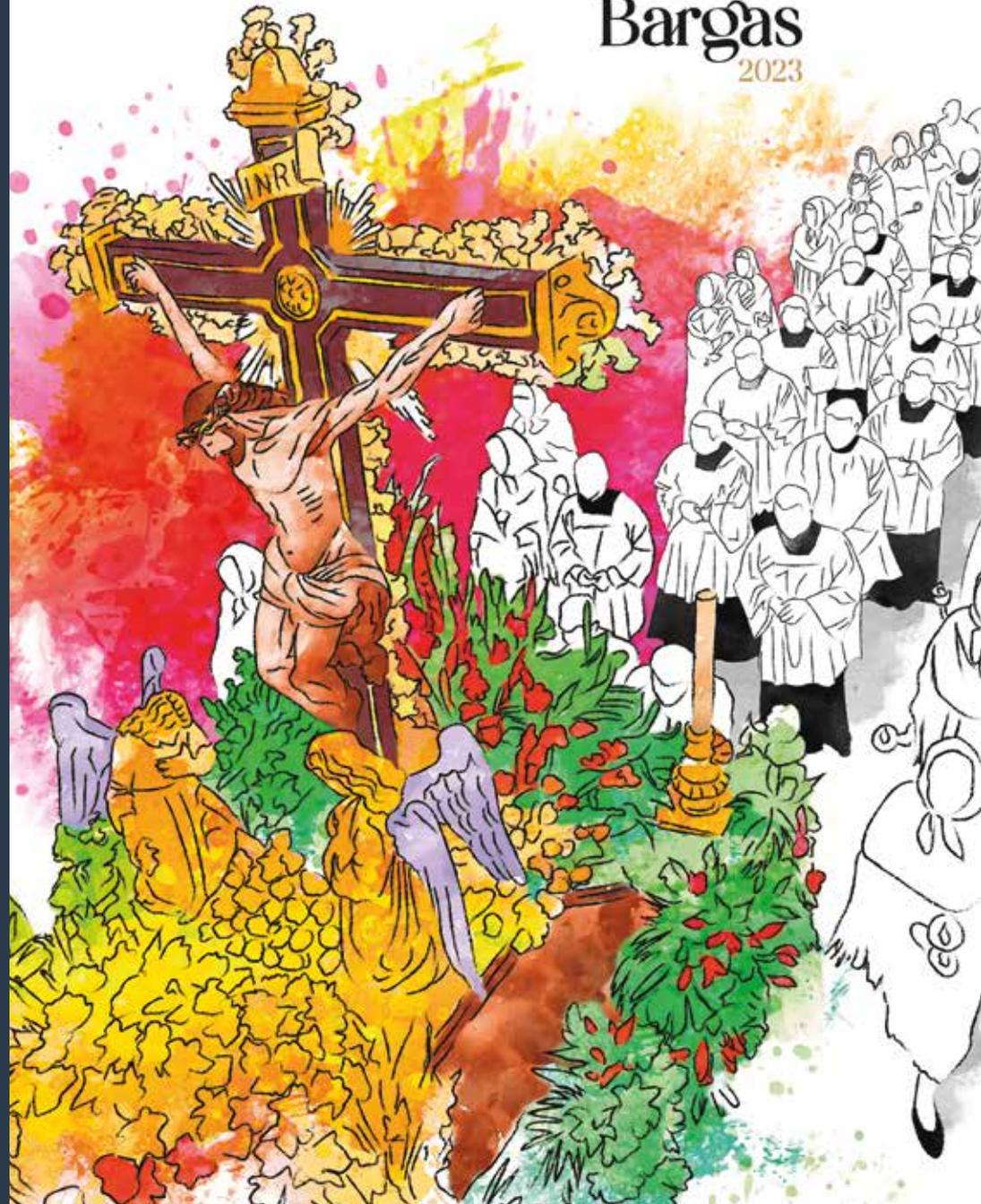


Fiestas Populares en honor del Stmo. Cristo de la Sala

15-19 Septiembre

Bargas 2023



AYUNTAMIENTO
DE BARGAS



Fiestas Populares en honor
del Stmo. Cristo de la Sala



15-19 Septiembre
Bargas
2023



AYUNTAMIENTO
DE BARGAS



Sumario

Nueva Corporación Municipal 2023-2027	5
Saluda Marco Antonio Pérez Pleite, Alcalde de Bargas.....	6
Saluda Emiliano Garcia-Page Sánchez, Presidente de Castilla-La Mancha	7
Saluda Concepción Cedillo Tardío, Presidenta de la Diputación de Toledo	8
Saluda José Antonio Alonso Pérez, Presidente de la Hermandad del Stmo. Cristo de la Sala	9
Reinas y Damas de las Fiestas 2023	10
Futuros Quintos.....	18
Encuentro Quintos 2023	24
Premio de Narrativa General. Una habitación a medio pintar. Fernando Ugeda Calabuig.....	25
Premio de Narrativa Local. Al otro lado del Río. Cecilia Hernández Sanz.....	29
Fotos de Nuestro Pasado	33
100 Aniversario del nacimiento de Antonio Perea (1923-1998).....	36
Peñas y Asociaciones de Bargas.....	38
La Taberna de Nati. Una taberna con historia. José María del Salado Rodríguez de la Pica	45
Algunos de los últimos éxitos deportivos	48
Programa de Actos	49
Plano del Casco Urbano	59
Cortes De Calles	60
Consejos y recomendaciones	61
Desfile. Concurso de Carrozas.....	62
Fiestas libres de agresiones machistas.....	63
Créditos y Agradecimientos	64



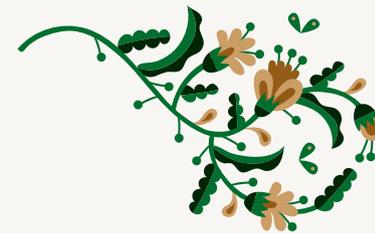


Nueva Corporación Municipal 2023-2027



AYUNTAMIENTO
DE BARGAS





Saluda

Marco Antonio Pérez Pleite

ALCALDE DE BARGAS



AYUNTAMIENTO
DE BARGAS

Estimados vecinos:

Es un verdadero placer poder dirigirme a todos vosotros, por primera vez como alcalde, desde este Programa de Fiestas en Honor del Santísimo Cristo de la Sala. Unas fiestas que nos llenan de alegría y nos brindan la oportunidad de disfrutar en armonía con el resto de los vecinos y visitantes.

Todos queremos que estos días sean diferentes a la rutina diaria, que podamos dejar atrás los problemas que hemos acumulado a lo largo del año. Para lograrlo, el Ayuntamiento ha trabajado para ofrecer eventos y celebraciones que satisfagan a todos los públicos. Nuestro objetivo es que cada colectivo se sienta integrado y participe de la Función, permitiéndoles divertirse de manera intensa y crear recuerdos que perduren para siempre en su memoria.

Desde el inicio de este mandato, he promovido la concordia, la tolerancia y el respeto mutuo, y en esta ocasión no será diferente. Por ello, hago un llamamiento a todos para dar muestra de estos valores. Os pido también comprensión y benevolencia al juzgar los posibles errores que cometamos, aceptando, por nuestra parte, las críticas con humildad. En estos cuatro años que nos esperan vamos a seguir trabajando para mejorar y servir a nuestro pueblo.

Envío un respetuoso saludo a todos los miembros de las corporaciones anteriores, de los que me considero honrado sucesor, por encima de discrepancias. Estoy seguro de que todos han intentado servir lo mejor posible a Bargas.

Aprovecho también esta oportunidad para reconocer públicamente la labor de todo el personal del Ayuntamiento, cuyo esfuerzo y dedicación hacen que nuestra Función sea posible año tras año.



Se acerca nuestro tercer domingo de septiembre, pero quiero dejar en claro que estas festividades no pertenecen al Ayuntamiento, no tienen dueño, son de todos aquellos que las viven y las disfrutan.

Bargas gira en torno al Cristo durante todo el año pero, especialmente, en estos días previos al tercer domingo. Y este año con más motivo, ya que celebramos el 290 aniversario de nuestra afamada Función, así como el 20 aniversario de la declaración de Interés Turístico Regional de nuestra Procesión. Aprovecho para destacar nuestro máximo apoyo y orgullo hacia nuestras tradiciones y creencias. Es el momento propicio para la reflexión y el recuerdo íntimo, tanto de aquellos que ya no están con nosotros, como de los momentos vividos en estas fechas tan especiales.

Siempre digo que en Bargas no somos mejores ni peores que nadie, pero sí somos distintos. Nuestra forma de vivir y celebrar nuestra Función nos define. Por ello, queremos que en nuestros jóvenes y niños arraiguen las tradiciones que nuestros mayores conservan, y que aquellos que han llegado recientemente a Bargas, se sientan acogidos e integrados en este pueblo que también es suyo.

Todo tiene cabida en nuestras fiestas, siempre y cuando se realice con consideración y tolerancia hacia los demás. En la Función, todos somos bienvenidos y todos podemos participar sin distinción. Vivir las fiestas de Bargas es sinónimo de celebración y de diversión, pero también de respeto y paz.

Os invito a disfrutar de estos intensos días, a sumergiros en la alegría, en la diversión y a compartir momentos únicos con familiares, amigos y vecinos. Que este tiempo nos llene de felicidad y fortalezca nuestros lazos como pueblo.

¡Viva la Función del Cristo y viva Bargas!



Castilla-La Mancha

Saluda

Emiliano García-Page Sánchez

PRESIDENTE DE CASTILLA-LA MANCHA



Estimados bargueños y bargueñas.

Es motivo de enorme satisfacción, tras largos meses de intenso trabajo y renovada la confianza para continuar como presidente de nuestra región, ver como retomáis la ilusión por la celebración de vuestras Fiestas en honor al Santísimo Cristo de la Sala y recuperar los vínculos de afecto con familiares, amigos y amigas como sabéis hacer estos días de septiembre en Bargas.

Semanas trabajando con todo el entusiasmo para celebrar de nuevo vuestras fiestas populares, con gran participación en los actos y actividades programadas y siendo conscientes que debemos llevar a cabo un ejercicio de respeto para que todo se celebre con la mayor satisfacción y disfrute por parte de todas las personas que se acercan a vuestro municipio.

En Castilla-La Mancha celebramos nuestras fiestas, nuestras tradiciones, con la normalidad con las que las hemos vivido y disfrutado siempre. Por ello, es un honor dirigiros estas palabras a todos los vecinos y vecinas de Bargas, agradeciendo la amable invitación de vuestro ayuntamiento y la ilusión de poder hacerlo en el Libro de Fiestas Populares 2023.

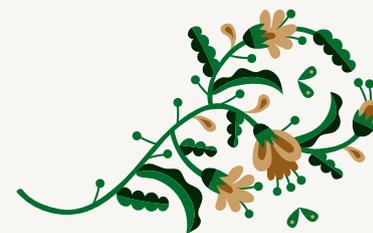
Actividades lúdicas, festivas, deportivas, gastronómicas, taurinas con vuestros encierros y culturales que organiza vuestro ayuntamiento, en colaboración con distintas asocia-

ciones y a los que se suman los actos religiosos con la ofrenda, la solemne misa y procesión de la Hermandad del Santísimo Cristo de la Sala y que las convierten en las fiestas más importantes del calendario estival.

Fechas donde no falta la esperada y deseada visita de los que tienen sus raíces en vuestro municipio y comparten la satisfacción de ver como hemos llevado a cabo proyectos e iniciativas, en distintas materias y ámbitos, como la ampliación del IES "Julio Verne", el nuevo Aulario del CEIP "Santísimo Cristo de la Sala", el nuevo Centro Cívico "Luis Miguel Seguí" o el nuevo Centro de Salud, que desde el Gobierno de Castilla-La Mancha hemos apoyado y seguiremos apoyando, para aumentar las oportunidades de prosperidad del municipio, de mejoras de los servicios que se prestan y de una mayor calidad de vida de todos los vecinos y vecinas.

Agradecido por el trabajo de quienes trabajan por la seguridad de estas celebraciones, os traslado mis mejores deseos para que os dejen innumerables momentos de sentidas emociones y de alegría compartida.

Recibid un cordial saludo y un afectuoso abrazo.





Saluda

Concepción Cedillo Tardío

PRESIDENTA DE LA DIPUTACIÓN
DE TOLEDO



Llegan las fiestas populares a la localidad toledana de Bargas a finales del mes de septiembre para regocijo de los bargueños, de la comarca y la provincia.

Es el momento de la sucesión de instantes inolvidables para todos, partícipes de una celebración esperada y amparada por la devoción sincera y el cariño que el pueblo entero le dispensa al Santísimo Cristo de la Sala.

El viernes previo al tercer domingo del mes de septiembre el pueblo entero se engalana para vivir unas fiestas declaradas de Interés Turístico Regional, gracias a una procesión multitudinaria capaz de reunir a más de 3.000 mujeres ataviadas con el traje típico bargueño.

Todos los rincones del municipio se llenan de fiesta y de las emociones propias de los encierros, las verbenas, los fuegos artificiales, y tantas y tantas cosas que solo pasan durante las fiestas.

La convivencia y el respeto volverán a ser la tónica más representativa de unas fiestas populares que marcan un

mes de septiembre lleno de celebraciones en la comarca de La Sagra, en un ambiente positivo que anima a los ciudadanos y ciudadanas a afrontar los meses venideros llenos de entusiasmo.

Agradezco al Ayuntamiento, a los bargueños y a la Hermandad del Santísimo Cristo de la Sala la oportunidad que me brindan de mostrarle al pueblo, a través de este libro de fiestas, mi admiración personal por ser capaces de superarlos cada año en unos festejos que son referencia de su zona y que aglutina a muchos visitantes, recibidos con la tradicional amabilidad de un pueblo hospitalario.

Os deseo mucha energía para superar los días de fiestas y las citas programadas y mucha felicidad para disfrutarlas con los amigos, amigas y seres queridos, sin olvidarnos de quienes nos dejaron en el camino y que siempre formarán parte del recuerdo y la nostalgia de las fiestas patronales.

Felices fiestas del Santísimo Cristo de la Sala 2023.





Saluda

José Antonio Alonso Pérez

PRESIDENTE DE LA HERMANDAD
DEL STMO. CRISTO DE LA SALA



Queridos vecinos:

Permitidme utilizar este texto para deseáros, en nombre de la Hermandad del Stmo. Cristo de la Sala a la que represento, una muy Feliz Función.

Hilvanaré estas líneas alrededor de dos conceptos que más que antagónicos considero complementarios: tradición y actualidad.

Por un lado, en lo que se refiere a la tradición, cada mes de septiembre repetimos sustancialmente lo que “desde siempre” hemos visto hacer y forjar a nuestros mayores y que se ha ido transmitiendo generación tras generación: la Fe en forma de devoción al Cristo de la Sala, escenificada en grado máximo al caer la tarde del tercer domingo en nuestra inigualable Procesión. Una devoción que, exceda o no lo meramente religioso, nos singulariza como pueblo y se enriquece con la explosión de belleza y de tipismo que representan nuestras “Bargueñas”. ¡Ojalá fuéramos capaces de prolongar el espíritu que inunda nuestras calles en esa mágica noche a lo largo de los otros 364 días del año! Sin duda, estaríamos más cerca de lograr una mejor convivencia como pueblo.

Por el otro, en lo que atañe a la actualidad, cada año presenta sus singularidades fruto del calendario. Tal como sucede en este 2023, y de las cuales quiero detenerme en tres de ellas:

La primera y más reciente es la constitución de la nueva corporación municipal: toca mostrar agradecimiento a las 11 personas que la han abandonado después de invertir su tiempo y su vida al servicio de los bargueños y dar la bienvenida a otras tantas que acompañarán a las 6 que permanecen de la etapa anterior. Como ciudadano les deseo la mejor de las suertes y acierto en su labor. A nivel institucional, no tengo ninguna duda de que las relaciones entre Ayuntamiento y Hermandad seguirán siendo tan cordiales y fluidas como han venido siendo en todos los momentos de la historia; no en vano, cada uno en su parcela, trabajamos para servir lo mejor posible a nuestros vecinos y hermanos. Y a nivel personal, guardo para mí los lazos de amistad tejidos al compartir los actos de la Función, y que sin duda perdurarán más allá de la vigencia de los cargos.

La segunda particularidad del presente año, señalada en forma de regalo del calendario, es el Centenario del nacimiento de D. Antonio Perea Pérez, el poeta de Bargas, el poeta del Cristo, de la Procesión, de las Bargueñas...y de nuestros difuntos. El autor, entre otras obras, de media docena de antológicas poesías que compendian la idiosincrasia de un pueblo alrededor del Cristo. Es el momento de animar tanto a los jóvenes (utilizando el filtro del tiempo que a cada uno le toca vivir) como a los nuevos bargueños a conocerlas y disfrutar de ellas mediante las publicaciones anuales que la Hermandad lleva incluyendo más de 70 años en sus programas, así como en los actos específicos de este año con motivo de la efeméride.

Y el tercer recordatorio evoca una fecha más lejana: la del año 1733 en que, según se expresa en el acta correspondiente, nuestros antepasados canalizaron la notable y ya entonces antigua devoción al Santísimo Cristo de la Sala estableciendo oficialmente la Función “como fiesta particular del Cristo”. Fue el 29 de septiembre del citado año cuando la imagen del Cristo de la Sala recorrió por primera vez las calles de Bargas en Procesión con este motivo específico, ya que anteriormente solo salía de la ermita en la celebración del Jueves Santo o para rogativas climatológicas. ¡Dudo que ninguno de los presentes hace 290 años en aquel histórico cabildo imaginara entonces la importancia que con el correr del tiempo y el paso de las sucesivas generaciones habrían de adquirir Función y Procesión! Recientemente, uno de los ejemplos más reveladores de la dimensión alcanzada por nuestra Función se halla también de cumpleaños, dado que en este 2023 nuestra Procesión celebra los 20 años de su declaración de Interés Turístico Regional.

No quiero acabar este saluda sin enviar un afectuoso recuerdo a las familias que durante este año van a echar de menos a alguno de sus miembros; ¡Qué dura es la Función tras una pérdida reciente! ¡El Cristo y sus hermanos os tienen presentes!

Bargueños y visitantes:

¡FELIZ FUNCIÓN! ¡VIVA EL CRISTO DE LA SALA!
¡VIVA BARGAS!



Reinas y Damas de las Fiestas 2023



Elena Lorente Moreno
REINA JUVENIL



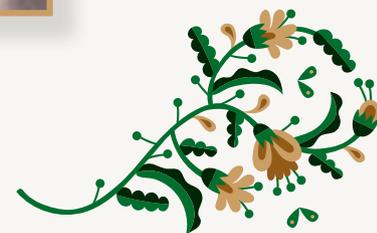


Reinas y Damas de las Fiestas 2023



Rocío Pantoja Fernández

REINA INFANTIL





Reinas y Damas de las Fiestas 2023



Alba Pérez Poveda
DAMA JUVENIL



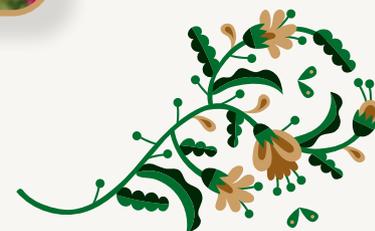


Reinas y Damas de las Fiestas 2023



Esperanza Díaz Parreño

DAMA JUVENIL

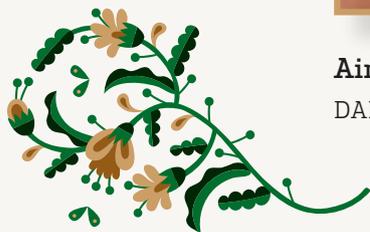




Reinas y Damas de las Fiestas 2023



Ainara Sánchez Pantoja
DAMA INFANTIL



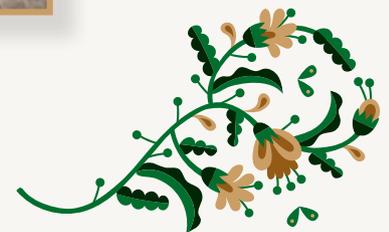


Reinas y Damas de las Fiestas 2023



Estela Sotomayor Nevado

DAMA INFANTIL

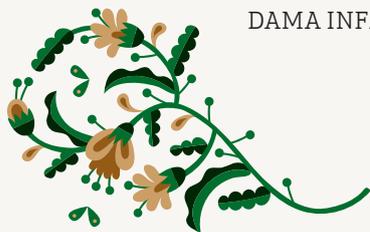




Reinas y Damas de las Fiestas 2023



Miriam Martín Puñal
DAMA INFANTIL





Reinas y Damas de las Fiestas 2023





Futuros Quintos

Bebés nacidos/as en 2022



Hugo Serrano Páramo.
1-enero-2022



Diego Jiménez Velardo.
26-enero-2022



Bruno Criado Muñoz.
3-marzo-2022



Irene Verde Pérez-Piñar.
3-febrero-2022

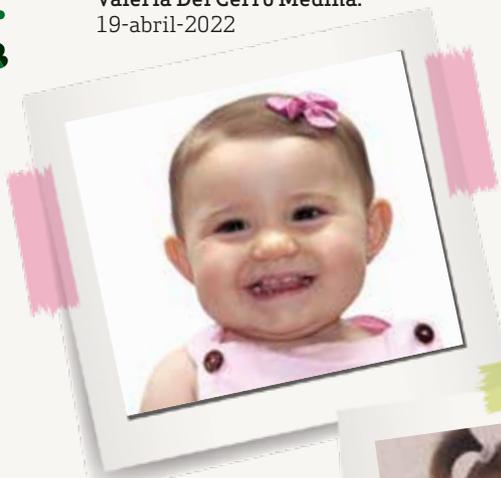


Maia Lema Hidalgo.
9-marzo-2022

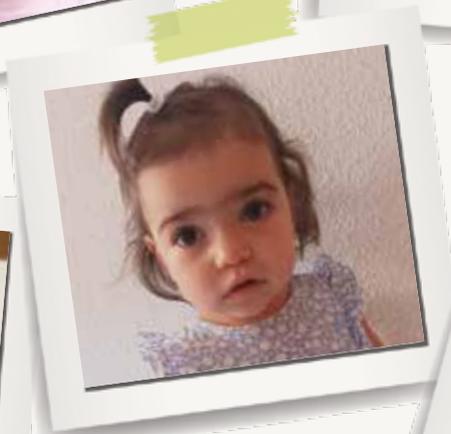




Valeria Del Cerro Medina.
19-abril-2022



David Alvarez Pleite.
25-abril-2022



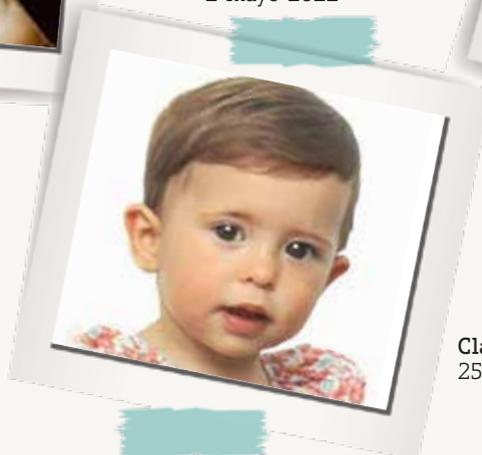
Valeria Ruiz López.
2-mayo-2022



Eneko Cerro Fernández.
28-abril-2022

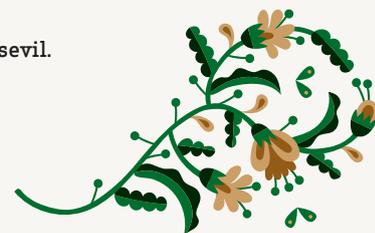


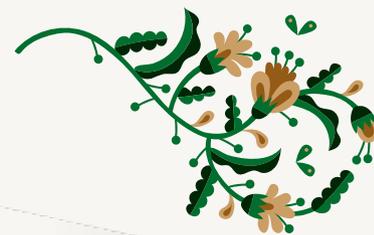
Noah Hernández Ocaña.
10-mayo-2022



Claudia Serrano Villasevil.
25-mayo-2022

Futuros Quintos
Bebés nacidos/as en 2022





Ares García del Salado.
28-mayo-2022



**Roberto Rodríguez
de Lizana Burgos.**
21-junio-2022



Harald Ramirez Quintana.
3-julio-2022



Marco García Martín.
2-agosto-2022



Gonzalo Torrejón Serrano.
24-Junio-2022



Ana Fraile Correjero.
12-agosto-2022





Eric Quintana Rapún.
23-agosto-2022



Clara Arriscado Hernández.
1-septiembre-2022



Olivia Aguado Sánchez.
7-septiembre-2022



Cayetana Gutierrez Perez.
10-septiembre-2022

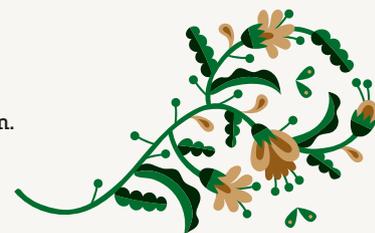


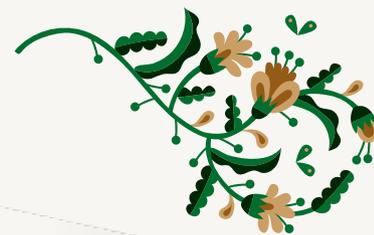
Leo Ocaña Gómez.
1-octubre-2022



Lucas Vizcaíno Martín.
4-octubre-2022

Futuros Quintos
Bebés nacidos/as en 2022





Gael Barroso Sanchez.
9-octubre-2022



Mario Ocaña Alonso
9-octubre-2022



Iker Alonso Sánchez.
15-octubre-2022



Julia Gomez de las Heras Calatrava.
7-noviembre-2022



Carla Martín Muñoz.
5-noviembre-2022



Manuela del Cerro Nodal.
12-noviembre-2022





Gonzalo Magallares Sierra.
18-noviembre-2022



Nicolás Martín Alonso.
21-noviembre-2022



Nicolás Cerezo Ibáñez.
7-diciembre-2022



Aurora Puerta Ortega.
15-diciembre-2022

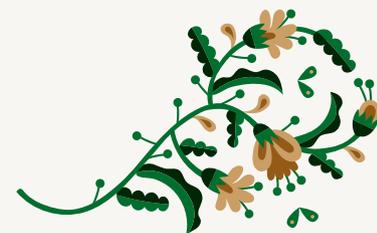


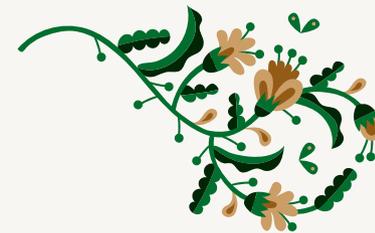
Mauro Fernandez Arenas.
29-diciembre-2022



Vera Ocaña Serrano.
30-diciembre-2022

Futuros Quintos
Bebés nacidos/as en 2022





Encuentro Quintos 2023



QUINTOS 2023

Rubén Magán Ávila
Adrián Tintero Magán
Nicolás Fuentes Romero
Daniel Rodríguez Maroto
Daniel García Gutiérrez
Jorge Gutiérrez Villasevil
Miguel Hernández Hidalgo
Adrián Bermúdez Fernández
José Luis Sierra Rodríguez
Sara Hernández Fdez. de Velasco
Elena Lobato Felpeto
Álvaro Martín Gutiérrez

Marta de Alcalá García
Rocío Silva Pleite
Sofía Rodríguez García
Samuel Fernández de León
Aitana Moreno Pleite
Rocío de Haro Martín
Inés Rodríguez Alonso
Laura del Cerro Rodríguez
Elsa González Laabouri
Cristina Silvestre Pérez
M^a Jesús Maldonado Rodríguez
Simón Sánchez González
Izhan Peña López

Alejandro Hernández Sánchez
Isabel Alonso Gómez
Lucía López Lora
Matilde Riesco Martín
Irene Gutiérrez Rivera
Elena Lorente Moreno
Esperanza Díaz Parreño
Mario Sánchez Gutiérrez
Sergio Bagueño Pérez
Sergio Bartolomé Barroso
Alejandra Bartolomé Barroso
Inés Ballesteros Ontalba
Alexandra Teona Dobrin

Lucía Martín Alconchel
Daniel González de Matos
Víctor García de la Parra Sánchez
Francisco Javier González Fernández
Alonso Esteban Galán
Raúl Gómez Martín
Marcos Pérez Esteban
María García Fernández
Alejandro Muñoz Rodríguez
Mohamed Amin
Ayman Naceur Allai
Guido Reyes Rendón
Daniel Rodríguez Pérez



Premio de Narrativa General

Una habitación a medio pintar

Fernando Ugeda Calabuig

¿Que qué se siente al ser el hijo de un asesino? Supongo que a cada ser humano le afecta de una manera. En lo que a mí respecta, el estigma jamás me abandona, es una mancha que me perseguirá de por vida, que ha empapado el envés de mi piel haciendo mella en mi ánimo hasta reducirlo a la mínima expresión. En esta vida hay partos trabajosos, al igual que ciertas muertes. Entrar y salir de este mundo a veces representa una ardua tarea; sin embargo, la víctima de mi padre apenas fue consciente del tránsito. Una punzada en el vientre y un leve mohín de sorpresa precedieron al desvanecimiento. Por supuesto no pretendo quitarle hierro al inicuo acto de mi progenitor, tan sólo pretendo analizar el suceso desde un ángulo distinto. Somos seres culturales, nos adoctrinan desde niños, abrazamos ideologías sobre cuya tierra jamás hemos escarbado y nos inician, a temprana edad, en el espinoso arte de posicionarnos frente a cualquier tema o problema esgrimiendo un punto de vista subjetivo, enfocándolo desde la posición en la que el referido conflicto nos afecta; circunstancia por la que encontramos miradas divergentes sobre una misma cuestión. Nos adiestran para que pasemos nuestra existencia mirando sin llegar a ver; nos manipulan para que observemos la parte del vaso que más les conviene. Me gustaría conocer el nombre del canalla que le puso una máscara a la verdad, que sentenció que daba lo mismo amar a un santo que a un sátrapa, que semejante aberración tan sólo dependía del interés. ¿Que por qué digo esto? Es fácil de entender. Si el crimen cometido

por mi padre lo hubiera perpetrado un desconocido, mi criterio sería diferente, ya que en mi somera evaluación no intervendría el cariño. Pero... ¿cómo desligar el amor como parte fundamental del análisis? Hay asuntos que no pueden enjuiciarse de manera cerebral. No se puede fragmentar a un ser humano y luego decidir con frialdad qué partes son benefactoras y cuáles, por el contrario, poseen un talante maligno.

Cualquier persona equivale a un todo en cuyo interior conviven lo bueno y lo malo. Entremezclados, inseparables, sin saber dónde comienza el uno y termina el otro. Sirva como ejemplo, para ilustrar mi alegato, uno de los personajes más odiados de la Historia. Hitler contó con el afecto de buena parte del pueblo alemán, con el respaldo del ejército germano, con el amor incondicional de Eva Brown y con el cariño de Blondi, una hembra de pastor alemán que no necesitó distinguir entre el bien y el mal para profesar devoción por el monstruo. Si un engendro como Hitler llegó a tener el apoyo y el aprecio de tanta gente, ¿acaso debía yo abominar de mi padre por haber dado el pobre un sanguinario traspié? En su descargo diré que fue un títere manejado por el exceso de alcohol y la rabia alimentada por la impotencia de días aciagos. No había maldad en su interior, podía leerse con claridad en sus ojos, no fue más que un buen hombre cometiendo un acto atroz. Estoy convencido de que el remordimiento lo deshabitó de sentimientos dejando su interior huero. Al menos eso creí

atisbar en la cerrazón que cubría su mirada y le obligaba a agachar la cabeza durante mis visitas a la prisión de Valdemoro.

No amamos a seres perfectos, de ser así ni siquiera nos querríamos a nosotros mismos, razón por la que acostumbramos a ser condescendientes con los defectos de aquellos a quienes estimamos. Mi padre, en lo que dura un parpadeo, mató a quien más quería, y yo he hecho lo mismo. Él jamás se perdonó, seguramente yo haré lo propio.

Se podría decir que mi padre estaba hecho de debilidades. Desde niño tuvo una fuerza de voluntad anémica, al contrario que su afición por los pequeños vicios, que siempre gozó de un vigor envidiable. Él era un mero satélite orbitando alrededor de ciertas conductas licenciosas socialmente aceptadas en la España de los años setenta. Comenzó su afición por el vino peleón a los doce años de edad, cuando ejercía de sacristán. Tenía el vino de consagrar a su disposición y empezó a darle pequeños buchitos de vez en cuando con la cristiana intención de que don Crispulo no advirtiera la merma. Obviamente, el propósito de dicha acción era que en la sacristía hubiera un solo tipo de hostia. En aquella época mi padre solía confesarse con periodicidad semanal, por aquello de poder comulgar cada domingo y recibir el cuerpo de Cristo en un organismo cuya alma estuviera en estado óptimo de limpieza. A menudo mi padre se inventaba pecados veniales con los que satisfacer el ansia absolutoria de don Crispulo, quien por norma exigía una ablución espiritual impecable.

—...y de pensamiento, hijo mío; ¿has pecado de pensamiento?

—No sabría decirle, padre.

—Algún pensamiento impuro habrás tenido, ¿no es cierto?

Mi padre sentía admiración por el sacerdote, lo consideraba un hombre íntegro, tal vez por eso mi progeni-

tor interpretó como olor a santidad el tufo rancio de la sotana, los efluvios a incienso de los miércoles de ceniza y el aroma eclesiástico de la cera quemada. Cada cual reza a su dios y por todos es sabido que la deidad más venerada es el dinero. Me atrevería a decir que si Dios viviera en Arganzuela y necesitara una cuenta bancaria donde recibir el abono de los royalties correspondientes por la luz que inventó, por descontado la abriría en Suiza; porque en este sacro país, donde la corrupción ya huele a revenido, lamentablemente no se salva ni Dios. Mi padre nunca se arrodilló ante semejante divinidad y en justa correspondencia jamás gozó de sus favores.

—Nunca supe ganar dinero ni conjugar el verbo ahorrar —me confesó en una de las visitas mensuales que le hice en la cárcel—. Tampoco me obsesioné con ello. Si llevaba el dinero justo para alimentar mis vicios, mandaba al cuerno las preocupaciones. Superamos muchos baches gracias a tu madre. No he conocido mujer más hacendosa ni mejor administradora. Y encima era tan guapa... Fui un gañán con estrella, ella no tuvo tanta suerte. —Su mirada se quebró, cayó en picado tras el cristal del locutorio.

—He encontrado trabajo. —Sabía que dicha novedad le levantaría el ánimo.

—Si apenas hace un par de meses que terminaste la carrera... ¡Me alegro mucho, hijo! Dime, ¿es un buen bufete? ¿Te han contratado de pasante?

—La verdad es que... —Mi pausa dramática provocó que frunciera el ceño—. Trabajo en un Mercadona. Es algo eventual, ya sabes, hasta que encuentre algo de lo mío. De alguna manera hay que pagar las facturas.

—Claro, hijo —soltó limando su desencanto con una débil sonrisa—. Me alegra que tengas los pies en el suelo.

Mi padre afirmaba que en los vicios hay que perseverar. Aseveraba que el primer buchito de whisky sabe a chinches; la primera calada de un cigarro provoca tos o nauseas; el primer beso... Bueno, haremos una excep-

ción con el primer beso, decía, para rematar declarando que durante la juventud el sexo no demanda tenacidad, es una rampa por la que apetece deslizarse. A partir de cierta edad, aseguraba, la rampa se convierte en una pendiente. De todos los excesos que a la larga pueden derivar en una dependencia física y psicológica, mi padre sentía debilidad por el alcohol. Se embelesaba mirando una botella llena, como si calculara el número de tragos que habrían de hidratar su gazarate. En épocas de carestía el hielo representaba la única parte asequible; sin embargo, mi madre seguía practicando una suerte de economía creativa para facilitar que mi padre se fuera a la cama después de hacerle el amor a un par de whiskies en vez de cenar un buen filete de ternera. Mi padre me contó que de adolescente, una vez intimó con el vino, el siguiente paso fue comprarse un paquete de Celtas cortos y esgrimir ademanes de perdonavidas. No era chulesco su sello, ni por asomo le dio por envalentarse con los chavales apocados del barrio. Apenas representaba una impostura, una pose con la que atraer la atención de alguna chavala en cuyos labios poder saciar la sed que imprime el deseo a los dieciséis años. Al final el tabaco y la fanfarronería fueron lo de menos, ya que a mi padre le sentó bien estrenar el traje de adolescente, vestimenta que le confirió trazas de galán. Conoció a mi madre en las entretelas de la movida madrileña, en el Penta, rebautizado con posterioridad como El Bar de la Chica de Ayer, un local sito en Malasaña. A mi madre era fácil hechizarla cantándole, bajito y al oído, canciones de Nacha Pop, y mi padre se sabía de memoria el repertorio. Qué bien pintaba el futuro a los veintitantos años, los labios uncidos, el amor en la rampa de despeque y un cubata de ron en la mano. Sospecho que el destino se reía a sus espaldas a sabiendas de que a la postre les daría una buena bofetada. Si la muerte fuera benévola y nos concediese el don de revivir pequeñas porciones de lo vivido, sin duda mi padre regresaría a El Penta, a las noches de pasión, música y alcohol en las que la felicidad parecía tener allí su morada. Por mi parte, yo retornaría a la infancia, a la mirada inocente de aquellos días

en los que la maldad no cabía en mis bolsillos. Me miro en el espejo convexo de la memoria y atisbo en el azogue la figura desvaída de un niño feliz. Mis padres se amaban con locura —me amaban con locura—, y no recuerdo carencia alguna, ni siquiera tengo presente los fríos y secos inviernos de Madrid.

A mi padre le encantaba leer poesía, sobre todo de poetas muertos o derrotados en la Guerra Civil. Iba con su espíritu. Cuando las musas de JB le complacían, garabateaba en un cuaderno versos de su puño y letra con los que obsequiaba a mi madre, quien solía descolgar los hombros con tal de fingir abatimiento por las dudosas rimas.

—¿De veras crees que rimar teta con meta puede considerarse poesía? —preguntaba ella con el esbozo de una sonrisa asomada al balcón de los labios.

—Tus pechos se merecían un poema.

Yo crecí cabalgando a lomos de mi padre, conquisté mundos montado a horcajadas sobre su espalda. Ojalá pudiera olvidarlo... Ojalá no lo olvide jamás.

Durante mi último año en la universidad advertí que la convivencia entre mis padres se hallaba bastante deteriorada. Hacía más de dos años que mi padre no encontraba trabajo y las discusiones con mi madre se habían convertido en un asunto cotidiano; aun así, no le concedí importancia a la cruda realidad y especulé con que las costuras de su amor se mantenían indemnes, que el limo que deja el paso del tiempo no había conseguido enmohecer los lienzos de su lecho, que aunque la pobreza hubiera entrado por la puerta de aquella casa, ésta no tenía ventanas por donde pudiera saltar el amor. Cómo podía yo imaginar que mi madre se marcharía una mañana sin proferir un mísero adiós, exhalando un lacónico suspiro a modo de despedida.

Cada vez que visitaba a mi padre en presidio le llevaba un cartón de tabaco y un poemario comprado en una librería de segunda mano, pues era consciente de

que la poesía le prestaba auxilio, le permitía soñar con el infinito que se extendía más allá de los barrotes. El humo y las lágrimas enturbian los versos de los poetas que nacen malditos y mueren santos. Pasábamos el rato conversando sobre trivialidades y cuando le preguntaba acerca de sus rutinas carcelarias él solía espantar la cuestión con el aleteo de una mano, redirigiendo la charla por otros derroteros. Al cabo de tres años, tras cumplir una cuarta parte de su condena, se le concedió el primer permiso penitenciario de fin de semana. Lo llevé a casa y para cenar le preparé un revuelto de setas y gambas, cociné un par de chuletones de vaca vieja que regamos con un Matarromera crianza y coronamos la velada con unas torrijas de leche. Supe que el menú al completo sería de su agrado. Mi padre agradeció mi esmero no dejando ni migas en el plato.

—Ha sido la mejor cena de toda mi vida —dijo tras un periodo de silencio, aplastando en el cenicero la colilla humeante de un pitillo—. Parecía la última comida de un condenado.

—De dos condenados —apostillé.

—Durante muchos años me gané la vida como pintor de brocha gorda. Al final me he convertido en una metáfora de mi oficio. Soy una habitación que se ha quedado a medio pintar.

Agachó la cabeza y asintió, su semblante se transformó. Recompuso al momento la expresión de su rostro

y se dirigió a mí con la estoica serenidad de la que suelen hacer gala quienes ya han aceptado su destino.

—Estoy preparado —dijo, en sus ojos sólo había calma.

Me levanté despacio, tomé el cuchillo de la carne y bordeé la mesa hasta situarme a su espalda. Mi padre colaboró, echó la cabeza hacia atrás para dejar el cuello expedito.

—Te quiero mucho, hijo. —Fueron sus últimas palabras.

—Yo también te quiero, papá.

Yo amaba profundamente a mi padre. Del mismo modo, con la misma fuerza y la misma rabia, odiaba a muerte al asesino de mi madre.

Pedí que me encerraran en su celda para poder dormir en su cama, meterme en sus zapatos, respirar el mismo aire viciado. He de decir, complacido, que atendieron mi demanda. En prisión todos los días se parecen, resulta fácil perder la noción del tiempo. En busca de distracciones con las que sortear las horas, últimamente me he aficionado a la poesía. A leerla, por supuesto, no a escribirla; lo contrario sería una osadía. Al parecer he heredado el espíritu práctico de mi madre. ¿Quieren pruebas? A la edad en que yo decidí estudiar Derecho, mi padre sólo soñaba con ser poeta.





Premio de Narrativa Local

Al otro lado del Río

Cecilia Hernández Sanz

¿Cuánto tiempo hacía desde la última vez que utilizó colorete? No lo recordaba. Antes de casarse, seguro. A Paco nunca le gustó que se pintara. Nunca le gustó nada de ella, en realidad. Su matrimonio podía resumirse en aquello que dijo el viejo príncipe Salina de El Gatopardo: “un año de fuego, treinta de cenizas”. Cenizas –y angustias, y rabia, y alguna bofetada- para ella en exclusiva, pensó, porque Paco siguió con sus andanzas y sus fiestas tan tranquilo. Como si nada.

Pero ahora, allí estaba ella, frente al espejo, nerviosa como una chiquilla, mirando los productos de maquillaje como si hubieran aparecido de repente en su baño y no hubiera sido ella misma quien los comprara unas horas antes. ¿Era así como se sentía el amor? ¿Era aquella sensación en la boca del estómago producto de las famosas mariposas?

Se sentó en la cama y se echó a llorar.

Adela, 65 años, viuda desde hacía cuatro. Madre de tres hijos que vivían fuera. Enamorada por primera vez.

Cuando recuperó la compostura, optó por maquillarse con suavidad, casi de forma imperceptible. Pero fue suficiente para sentir que rompía una de las reglas que habían marcado su vida desde chiquilla. Nada de llamar la atención, de levantar la voz, de expresar sentimientos. Siempre correcta, educada, distante. Tanto que no culpaba a sus hijos por apenas llamar. Nunca fue buena madre; su rabia interior se lo impidió.

El ligero tono rosado de sus mejillas, junto a un leve toque de brillo en los labios confería a su expresión una dulzura desconocida. En lo demás, no había grandes cam-

bios: su cuidada melena rubia y uno de sus elegantes trajes de chaqueta. Perfecta como siempre en su papel de gran señora sin necesidades económicas que divide su tiempo entre la caridad y las causas culturales.

Y a eso iba aquella tarde del colorete rosa y los nervios de enamorada principiante. A su encuentro semanal con la cultura en la biblioteca central de la ciudad dorada. Los jueves en torno a las 20 horas era la cita de su club de lectura.

Mientras caminaba sorteando a peatones que como ella tenían un motivo y un destino, recordó que la decisión de inscribirse en el club también fue un paso adelante en su monótona e insípida vida. Algunas de sus amigas no entendieron que saliera de los círculos sociales que frecuentaban para adentrarse en lo desconocido. “Ahí puede apuntarse... cualquiera, ¿no?”, le dijo Rosina, otorgando a ese “cualquiera” el tono y la intención que hubiera dado a palabras como chusma, plebe o siervos.

Adela rió ante ese recuerdo. Cualquiera, sí. Y menos mal, pensó. Menos mal.

Antes de llegar, paró en una cafetería que le pillaba de paso y compró canapés y sándwiches. Aquel día le correspondía a ella llevar la merienda y no había tenido tiempo de preparar nada. Finalmente, a eso de las ocho de la tarde enfiló la puerta de la biblioteca, un histórico edificio propio de la ciudad que habitaban. Majestuoso, el brocal del pozo en el patio pareció saludar a Adela, quien, nerviosa, tragó saliva y bajó las escaleras hacia la sala de reunión.

Allí ya esperaban varios de los integrantes del club. Estaba Sofía, poetisa de larga melena canosa y originales

vestidos de colores nada discretos. Siempre iba acompañada de una carpeta en la que llevaba, mecanografiadas, algunas de sus poesías que regalaba por la calle a los turistas. En aquellos momentos estaba concentrada, con un bolígrafo en la mano, y Adela entendió que había tenido uno de sus ataques de inspiración. Las musas, decía, son juguetonas y vienen cuando quieren.

Junto a Sofía, ya se sentaban Arturo y Manoli, un matrimonio de clase media, de barrio obrero, algo mayores que Adela. No habían ido mucho a la escuela, se disculparon con vergüenza el primer día, pero siempre les habían fascinado los libros. Adela se encariñó con ellos de forma inmediata y eran ya grandes amigos, aunque sus vidas hubieran tenido tan poco que ver. Tenían una casa en su pueblo, en la sierra, y había prometido ir unos días el próximo verano.

Separado del resto, como solía, estaba Alberto. El chico extraño, como siempre le llamaba Adela para sí misma. El más joven del grupo pero, al mismo tiempo, el más callado e introvertido, escondido detrás de unas grandes gafas de pasta, larguirucho y con incipiente joroba causada por llevar siempre la cabeza gacha y huidiza. Parecía encontrarse a disgusto pero no dejaba de acudir a las sesiones del club, nadie se explicaba por qué.

Junto a Adela se sentó Vanesa. Se sonrieron. Vanesa era una mujer de cincuenta y tantos, risueña, inteligente y bien formada, había estudiado Historia y trabajaba en el archivo de la ciudad. Adela envidiaba en secreto su pelo corto, su forma de vestir, moderna y sin convencionalismos, la seguridad con la expresaba sus opiniones y el hecho de tener un trabajo que conformaba su vida. Que era su vida. Apenas las separaban diez años pero, desde el afecto que ya se profesaban, Adela sentía que pertenecía a planetas diferentes.

“Bueno, pues parece que ya estamos todos”. La voz de la coordinadora del club, Mariló, sobresaltó a Adela. Echaba ojeadas hacia la puerta desde hacía rato, esperando, nerviosa y expectante. Miró el reloj, aún quedaban un par de minutos para las ocho, ¿por qué Mariló había dicho aquello?

Sofía hizo la pregunta que a ella le quemaba en la garganta. “¿No viene Poli hoy?”

Mariló negó con la cabeza y respondió mientras repasaba sus apuntes de la sesión anterior.

“No, no puede venir, no se encuentra bien”.

Adela sintió que el suelo se abría bajo sus pies y era engullida por las fauces milenarias de la ciudad. De repente, le entraron unas ganas terribles de llorar. Tuvo que tirar de toda la educación espartana recibida a lo largo de su vida para controlarse y no gritar a los cuatro vientos que aquel club le importaba un pimiento y que ella ya solo acudía para ver a Poli, para estar con Poli.

Poli. Todo había comenzado mientras leían ‘84, Charing Cross Road’. El profundo e imposible amor entre la autora y el librero Frank Doel, nacido y alimentado en las misivas que cruzaron durante años, llenó los corazones de todos los integrantes del club e hizo que Adela y Poli comenzaran a mirarse de forma diferente. Solo eso. No había pasado nada más que aquellas miradas y sonrisas que eran patrimonio de los dos, aunque fueran contempladas en silencio por el resto.

Poli tenía algunos años menos que Adela, apenas pasaba de los 60. Era alto, delgado, de rasgos angulosos y pelo blanco abundante. Un gentleman. Había sido marinero y varias cosas más, hasta que pudo jubilarse y volvió a la ciudad para vivir cerca de su hermano. Pintaba maravillosamente bien y su intención era exponer algunos de sus cuadros. Adela le animaba a ello y, en la última sesión del club en la que se vieron, había quedado en ir algún día a ver las obras en directo.

Y desde entonces vivía por y para que llegara aquel día.

La sesión del club comenzó y terminó sin que Adela se enterase bien de lo que hablaban sus compañeros ni de lo que ella misma dijo en su turno de exposición. Comentaban ‘Ven y dime como vives’, un pequeño libro de memorias escrito por Agatha Christie durante los años que pasó acompañando a su segundo marido, arqueólogo, en las excavaciones por el Oriente Medio. Vanesa, docta en la materia, ilustró a todos sobre las civilizaciones cuyas huellas

buscaban aquellas expediciones en los años anteriores a la Segunda Guerra Mundial.

Pero Adela, que en otros momentos hubiera disfrutado con deleite de la sapiencia de su compañera, no tenía el cuerpo para fiestas históricas. Apenas murmuró unas palabras de despedida y salió hacia su casa sin esperar a nadie. Qué tonta eres, Adelita, se iba repitiendo mientras caminaba. Qué tonta. Qué importa que hoy no haya ido, es normal, con este tiempo de locos se habrá resfriado. Ya le verás la semana que viene. No seas niña. Tendrías que haberte comportado más normal. Qué pensarán los demás.

Al llegar a casa se sintió más tranquila. La semana que viene le vería. Solo eran unos días más.

Pero no, Poli tampoco acudió la semana siguiente. Ni la siguiente. Al parecer seguía sin encontrarse bien, “una gripe mal curada”, decía Mariló cada vez que le preguntaban. “No, no os puedo dar su teléfono, cosas de la protección de datos, ya sabéis”, añadía si alguno de los integrantes del club insistía.

E insistieron porque Adela se apagaba como una vela consumida por el fuego. Los estuches de maquillaje quedaron relegados en un estante del baño, no hubo más capapés del catering y las charlas sobre los libros, en otros tiempos entretenidas y alegres, se volvieron escuetas y serias.

Adela se planteó dejar de acudir al club, pero descartó la idea. Poli volvería, se repetía día tras día. Llevaba por esta esperanza cruzaba de vez en cuando el puente y pasaba al otro lado del río. Sabía que Poli vivía por allí, no tenía claro dónde, pero en aquellos barrios. Quizá hubiera salido a pasear para recuperarse antes, hoy que hace sol, pensaba, y allá que iba. Caminaba durante horas hasta que, desolada, se sentaba a llorar en algún banco. Le pesaba más aquella ausencia sin palabras que la viudez tras cuarenta años de matrimonio.

Un buen día, cuando ya habían transcurrido varios meses desde que Poli dejó de acudir a la biblioteca, el timbre sonó en casa de Adela. Extrañada, pues no esperaba a nadie y acababa de subir de la calle, la mujer abrió y se sorprendió al ver a Alberto, el chico extraño, cargado con

una raída mochila negra, con sus sempiternas gafas algo descolocadas y expresión nerviosa.

La educación obligó a Adela a invitar al chico a un café, antes de preguntarle qué diantres hacía en su casa. Alberto aceptó el café casi sin decir palabra, y una vez que tuvo la taza frente a sí se dedicó a mover la cucharilla para disolver el azúcar como si quisiera que el mundo se acabara en ese instante. Adela estaba desconcertada, y algo asustada, aunque al mismo tiempo algo en las maneras refinadas del muchacho le resultaba familiar. Esperó a que hablara.

“Ya sé que se preguntará que hago aquí”, dijo el chico, tragando saliva.

Adela asintió y le acercó un plato con galletas. “Claro que me lo preguntó, y también cómo sabes dónde vivo. Y llámame de tú, por favor, te lo he dicho siempre”.

Alberto asintió y cogió una galleta. “Alguna vez lo has comentado en el club, que vivías en esta calle... Me he acercado a ver si te veía y he tenido suerte. Para saber el piso y la puerta le he preguntado a unos vecinos...”

“Está claro que en esta ciudad tener privacidad es imposible”, dijo Adela sonriendo, antes de añadir. “Bueno, ¿me vas a contar qué es lo que te ha traído aquí o voy a tener que adivinarlo?”

Alberto la miró durante unos instantes y volvió a asentir con la cabeza. Aclarándose la garganta, dijo: “es por Poli, yo sé dónde está y qué le ocurre”.

Adela permaneció callada, sorprendida. Respiró hondo y animó con un gesto a que el chico continuara.

“Soy seminarista –explicó Alberto-, llevo ya unos años y, bueno, acudo al club de lectura para distraerme aunque a veces me cuesta... El caso es que participo también en temas sociales que se administran desde Cáritas y uno de ellos... En uno de esos temas conocí a Poli... Él fue quien me habló del club...”

“Nunca hemos sospechado que os conocíais”, respondió Adela, cuya sorpresa era ya más que evidente. Alberto

era seminarista. Jamás lo hubiera pensado, aunque ahora entendía qué le resultaba familiar en los gestos del chico. Eran los de un cura con los aparejos de la misa.

“Bueno... Yo no quería... No quería que supierais que... y Poli... Poli tampoco”.

“¿Poli tampoco?” A Adela no le había pasado desapercibida la mención. “¿Qué es lo que no quería que supiéramos?”

Alberto suspiró y arrancó a hablar, esta vez sin parones. “Poli es integrante de un proyecto de Cáritas sobre salud mental... Tiene un problema de esa índole, no te sé decir cuál exactamente... No es verdad que viva con su hermano, aunque sí que tienen relación. Poli vive en la residencia que construyó Cáritas en el antiguo convento cerca del río, pasado el puente, y allí hace talleres ocupacionales, está atendido por especialistas y...”

“Allí es donde pinta”. Adela terminó la frase. No necesitaba saber mucho más porque, de repente, todas las piezas encajaron. Más allá del río. La historia de un buscavidas que llega a la madurez y acaba recogido por su familia. Los cuadros y la exposición que nunca llegaba. La desaparición repentina.

“Sí, allí pinta y colabora también en el día a día del centro... Habitualmente está bien, ya le conoces, pero a veces... A veces está tan bien que se cree que no necesita la medicación y deja de tomarla... y entonces pasa tiempo hasta que se equilibra de nuevo. Si es firme con la medicación, puede hacer vida normal”.

Adela se levantó y se acercó a la ventana. Necesitaba aire fresco, despejar la cabeza. Llevándose las manos al

pecho se dirigió de nuevo a Alberto: “gracias por decirme lo”. Los ojos se le llenaron de lágrimas.

El chico hizo una mueca que la mujer interpretó como una sonrisa. “Él no quería que lo supieras, me lo decía cada vez que nos veíamos en el centro, pero... está triste, está... como tú... Lo hablé el otro día con Arturo y Manoli, y con Sofía, Mariló y Vanesa... Se lo conté todo y todos me dijeron que viniera a verte... En realidad tu dirección me la dio Mariló, se saltó la protección de datos por un día... Dicen que tienes que decidir tú, y que así quizás Poli vuelva al club y el club volverá a ser lo que era... Para todos es importante, para mí también...”

Adela lloraba ahora abiertamente porque sí, ahora reconocía la mano de todos sus compañeros acompañándola a través de aquel chico extraño. “Gracias”, acertó a murmurar. Alberto sonrió otra vez y se dispuso a marcharse. Se despidieron con un cálido abrazo y quedaron en verse al siguiente jueves.

Unos días después, el centro para personas con problemas de salud mental de Cáritas recibió a una nueva voluntaria. Una voluntaria que llevaba colorete rosa, brillo en los labios y un libro bajo el brazo.

“No digas nada”, dijo con una sonrisa en cuanto le vio. “Te traigo el libro que empezamos a leer para la próxima semana, es una novela policiaca de Lorenzo Silva, de las que te gustan, lo hemos elegido por eso. Y ahora, vamos a ver esos cuadros”.



Fotos de Nuestro Pasado



Imagen del Cristo de la Sala. Año 1948.
(Procedencia: Isabel Coque Puñal)



Partida de Mus en el patio de la casa de Ramón M^a Delgado Saavedra, con Blas Díaz, Bonifacio Perea "Boni", Enrique Lázaro-Carrasco, Antonio Perea, Rafael Téllez, José Ortega, Ángel Delgado y el párroco "D. Angelito". De pie, Blas Díaz y "Turi", nieta de Ramón Delgado. Hacia 1956. (Procedencia: Enrique Lázaro-Carrasco).



Obreros de la construcción: Prisco y los hermanos Félix y el Tío Cano. Década de 1950.
(Procedencia: Raúl del Cerro Alonso)



Encierros en la Arro-yada. Año 1979.
(Procedencia: Raúl del Cerro Alonso)



Ángel Alonso en la Feria del Campo de Madrid durante la visita de los entonces Príncipes de Asturias, Juan Carlos y Sofía. (Procedencia: Ángel Alonso García)



Banda de música de Guardias Civiles jóvenes. Década de 1970.
(Procedencia: Raúl del Cerro Alonso)

· Fiestas Populares en honor del Stmo. Cristo de la Sala · Bargás 2023 ·



**Clientes de la Taberna del Tío Antonio.
Años 60.** (Procedencia: Raúl del Cerro
Alonso)



**María Sánchez Vaquero, con su marido,
Isabelo Sánchez Alconchel y sus hijos
Raúl y Mari, junto a Santiago Moreno,
su mujer Felisa y su hijo Santi.**
(Procedencia: María Sánchez Vaquero)



**María con su amiga Fermina en el Valle.
Año 1958.**
(Procedencia: María Sánchez Vaquero)



**María y su marido en los San Fermín,
con sus amigos: Alfredo, Genaro, los Zapateros,
Elías y Dorí, Rosa con su hija y Miguel el
Camposantero.**
(Procedencia: María Sánchez Vaquero)



**Familia de Gregorio Sánchez
Pantoja y Faustina Alconchel:
Isabelo, Marcial, Esteban y
Florencio; Carmen con su hijo Jorge
en brazos; Felisa, Lina y María,
con los niños Angelines y Alfredo.**
(Procedencia: María Sánchez
Vaquero)

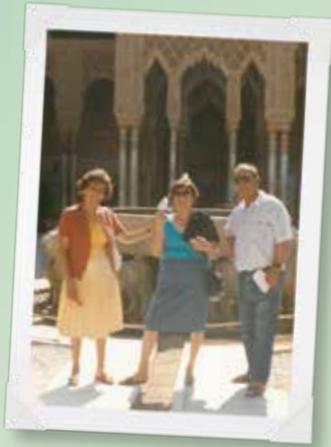


**María e Isabelo,
junto a Manola,
Anastasio Cerdeño
y Eugenio Tolete
en un puesto
de cerámica en
Portugal.**
(Procedencia:
María Sánchez
Vaquero)

**Carmen Martín, cuñada
de María, el día de su
boda, del brazo del
padrino, Isabelo S.
Alconchel. Tras ellos, el
novio y la madrina.**
(Procedencia: María
Sánchez Vaquero)



· Fiestas Populares en honor del Stmo. Cristo de la Sala · Bargas 2023 ·



Viaje a Granada de María, su hermana Leo e Isabelo.
(Procedencia: María Sánchez Vaquero)



Grupo musical LES BLEUS. De izda. A dcha.: Félix "Estrebedes", Manolo "Poli", Romualdo "El Sapo", Clemente "Jubino", Emiliano "Porrero" y Antonio "Picaura".
(Procedencia: Romualdo Magán)



Carmen con su hijo Paco en el río Guadarrama. Año 1958.
(Procedencia: Carmen Pérez Hernandez)



Carmen y Paco cenando en Madrid con sus amigos: Julio, Luciano, Carmen y María.
(Procedencia: Carmen Pérez Hernandez)



Tere Fernández Villasevil y María Luisa Martín Gómez en las fiestas de San Esteban. Año 1965.
(Procedencia: Teresa Fernández Villasevil)



Dominga Bargueño, madre de la Tía Patro. Año 1925.
(Procedencia: Ana María Sánchez Silva)

Boda de Ángel Sánchez y Manuela Silva. Año 1945.
(Procedencia: Ana María Sánchez Silva)



100 Aniversario del nacimiento de Antonio Perea (1923-1998)



ANTONIO PEREA PÉREZ nació en Toledo, el 6 de julio de 1923.

Su padre, Constantino Perea Madero, era presidente de la Hermandad del Stmo. Cristo de la Sala y su madre, doña María Pérez Fernández-Santos le hizo hermano del Cristo desde la infancia.

Se casó con la también bargueña Pilar Fernández-Santos en la madrileña ermita de San Antonio de la Florida el 13 de febrero de 1962, y el matrimonio, que no tuvo hijos, vivió en la calle del Agua de Bargas.

Licenciado en Leyes por la Universidad de Madrid, Antonio ejerció como abogado en la capital con despacho propio en la calle Alfonso XII nº 24. En algunos momentos de su vida fue conocido como “el abogado de los famosos”.

Antonio Perea compatibilizó su profesión con la producción poética y dramática, destacando también como un muy notable recitador de poesía propia y ajena.

Solo publicó tres obras:

- “Romances de ayer y hoy” (1947)
- “Dejadme que no me calle” (1964)
- “Antología de romances y otros poemas” (1996)

Colaboró además en la página poética del diario ABC, obtuvo el segundo premio de la VII Fiesta de la Vendimia Jerezana en 1954, fue incluido en el “Anuario Mundial 1961 de Selecciones del Reader’s Digest” y galardonado con el 2º premio nacional de poesía en 1965.

Falleció a los 75 años, el 8 de julio de 1998, siendo enterrado en el cementerio de Bargas, escenario de uno de sus poemas más conocidos y emotivos.

Al poco de su fallecimiento, la Hermandad del Cristo de la Sala le dedicó una cerámica en la entrada de la ermita en la que se puede leer “al Stmo. Cristo de la Sala, a Bargas, y a sus bargueñas, nunca les dijeron palabras tan bellas y sentidas como las del poeta bargueño D. Antonio Perea Pérez”.

En el año 2004, otro insigne literato bargueño, D. José Rosell Villasevil le dedicó su particular homenaje con el artículo “Poeta de Bargas y para Bargas” y en 2006 hizo lo propio en el diario ABC con “Un gran poeta en el recuerdo”.

Desde la década de 1950, en los programas de fiestas de la Hermandad (hasta 1978 conjunto con el Ayuntamiento) se publican las siguientes poesías dedicadas a Bargas y al Cristo:

- “Al Santísimo Cristo de la Sala que está en el cementerio de Bargas”
- “El Cristo de la Sala y sus Bargueñas”
- “El Corazón de Bargas”
- “Romance al Cristo de la Sala”
- “Don Francisco Soto: Espíritu de Bargas”
- “Bargas”
- “La Procesión de Bargas”

Publicamos a continuación esta última, compuesta en 1953 e incluida en el programa de 1955 que está alojado en la página web municipal.

La Procesión de Bargas

La luna se quedó quieta
al filo de los tejados
y hasta el corazón del Mundo
paró su ritmo, mirando...

Y las estrellas dijeron:
- ¡En la Tierra, pasa algo!

¡Pasa el cataclismo inmenso
de un pueblo que está estallando
en oleadas de Fe
que se despegan del barro!

...Pasa el Cristo de la Sala
por Bargas, pasito a paso,
entre dos filas de amor
besándole en los costados.

No es rumor, es un silencio
rotundo el que está rezando.

Hay un recuerdo inmortal
-entre el Dios crucificado
y los que le miran hoy-
de los que ayer le miraron.

Olor de luna en el alma,
bargueñas de mantón blanco
con alhajas apagadas
y corazones brillando.

¡Ay, cuántas generaciones
se funden en un abrazo,
mientras las almas se aprietan
haciendo añicos los años!

Por las venas cruza el río
que nace en el Camposanto...

Reverdece la memoria
las presencias del pasado.
¡Ay, cuántos nombres de tumba
van en los pechos clavados,
entre dios filas de amor
que a Cristo llevan en brazos!

La luna se quedó quieta
al filo de los tejados
y hasta el corazón del Mundo
paró su ritmo, mirando...

Y las estrellas dijeron:
- ¡En la Tierra, pasa algo!

¡Es el Cristo de la Sala
Que, en Bargas, pasito a paso,
ante el asombro del Mundo,
va repitiendo el Milagro!

¡Es el cataclismo inmenso
de un pueblo que está estallando
en oleadas de Fe
que se despegan del barro!

¡¡El escalofrío eterno
-¡ay, cielo y tierra en contacto!-,
de la mirada infinita
de Dios...deshumanizándonos!!

Documentación: JOSÉ ANTONIO ALONSO PÉREZ.
Fotografía: JAVIER GARCÍA RODRÍGUEZ,
ARCHIVO HERMANDAD.



Peñas y Asociaciones de Bargas



01



02



03



04

01. ASOCIACIÓN DE PENSIONISTAS Y JUBILADOS "LA BARGUEÑA". Excursión por las Alpujarras granadinas de 95 socios de la Asociación. 12 al 17 de junio del 2022.

02. ASOCIACIÓN CULTURAL "AMIGOS DE LA CALVA". Final del Trofeo de Fiestas.

03. A.D. "PADELSOLOQUEDADAS". Torneo con motivo de la entrada de la primavera. Marzo 2023.

04. C.D. "DOJO KAN". Velada de boxeo organizada por el Club y el Ayuntamiento de Bargas el día 6 de mayo, con victoria de los dos boxeadores locales.

05



05. AGRUPACIÓN DE PROTECCIÓN CIVIL.

Personal del operativo durante el Miserere de 2022.

06



06. ASOCIACIÓN DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD Y FAMILIARES DE BARGAS – ADIBAR. Jornadas Fundación Decatlón. Actividad conjunta de los centros Down Toledo y Patrulla Verde. Junio 2023.

07. CLUB "QUIJOTE 4X4".

Excursión por Asturias, en la semana santa de 2023.

07



08



08. CLUB DE AJEDREZ DE BARGAS-FUNDACIÓN SOLISS.

Tercer clasificado Regional por equipos absolutos, junio 2023 y Campeón Regional sub-18, septiembre de 2022.





09. HERMANDAD DE SAN ISIDRO LABRADOR.

Peregrinación a Madrid, el 25 de Febrero de 2023 por el cuarto centenario de la Canonización de San Isidro

10. HERMANDAD DEL STMO CRISTO DE LA SALA.

Misa y visita del Arzobispo de Toledo a la ermita. 21 de enero de 2023 (Foto: JAVIER GARCÍA RODRÍGUEZ. ARCHIVO HERMANDAD)

11. SOCIEDAD DE CAZADORES "VALDEOLIVAS".

Desgaste de conejo 2023.

12. A.D. "BARGAS" F.S.

Temporada 2022/2023.





13. CLUB TIMBRADO "EL BARGUEÑO TOLEDANO".

Concurso anual de canto timbrado español.
6-diciembre-2022.

14. A.D. "SAN ESTEBAN".

Campus Deportivo.

15. A.A.C. "BENITO GARCÍA DE LA PARRA"

16. EQUIPO "RUNFREE".

Entrenamiento preparatorio para la Nocturna de Toledo.
18 de octubre de 2022.



17. ASOCIACIÓN DE ENCAJERAS "HILO DEL 40"

18. ASOCIACIÓN DE MUJERES "AMIGA". Carnaval 2023. Tercer premio en Bargas y primer premio en Torrijos, en el concurso modalidad de Comarca.

19. A.M. "SANTA CECILIA". Participación en el IX Certamen Regional de bandas de Música en Mota del Cuervo (Cuenca) el 9-7-23, obteniendo un 1er Premio.

20. A.M. BANDA DE CORNETAS Y TAMBORES DE BARGAS. Actuación en el Día del Pilar 2022 en el Cuartel de la Guardia Civil de Bargas.





21. C.D. "BARGAS".
Temporada 2022/2023.

22. C.D. "DEPORTES TOLETE"

23. PEÑA "LA VIGA".
Cantando la "Función" en la Peña La Viga.

24. PEÑA CICLISTA "BARGAS"

25



28



26



25. PEÑA ATLÉTICA "EL CORRALÓN".

Encuentro de todos los presidentes el día del 25 aniversario en homenaje a Victorino.

26. PEÑA BARCELONISTA "BARGAS"

27. PEÑA MADRIDISTA "FUENTE EL CAÑO".

Viaje a Sevilla para la Final de la Copa del Rey 2023.

28. CLUB DE F.S. "ATLÉTICO BARGAS". Temporada 2022/2023.

27



La Taberna de Nati

Una taberna con historia

José María del Salado Rodríguez de la Pica



Las hijas, hermana Trinidad y Esperanza del Salado Rodríguez de la Pica en la taberna -bar de la Nati con el tío "Cano" Fabian Gómez- año 1963.

¿Quién de Bargas no ha estado en esta taberna?, la "taberna de la Nati y Manolo. Ya sabéis que allí nací yo en el 1948; cuantas historias, personajes y personajillos de toda condición habrá conocido la popular taberna. Decir que es una taberna con historia de varias generaciones, puesto que la regentaron mis bisabuelos, heredada de sus cuñados, así como los últimos dueños, mis padres, taberneros de raigambre, pues sus abuelos también eran tabernero, en fin, una saga de servidores del dios Bacus, como dirían los griegos. De parte de mi padre, sus padres también lo eran con la taberna de los "Toro" vinateros

desde el 1700, Muchos mayores conocieron la taberna de mi abuelo Daniel, después bar Sol, hoy banco Santander, aunque la casa pertenecía a mi abuela María de Toro y que sus predecesores también tenían, una posada en el actual salón de eventos, pues su bisabuelo Eulogio de Toro regentaba una pequeña posada y bodega, en la que también fabricaba vinagres.

De la parte de mi madre, estaba la taberna de la tía de mi madre Pantaleona Rodríguez de la Pica y con una fábrica de gaseosas y sifones, posterior bar Ideal, Caja Madrid y hoy, salón de eventos. De su madre, Beatriz Pérez del Cerro, y situada



Natividad y Manolo, padres y antiguos gerentes de la Taberna.

Manolo y Julián en la Taberna, en el año 2011

en la calle Real n.º 8, heredó la casa grande, posterior “taberna de la Nati”, hoy taberna de Manolo, ya cerrada. Esta taberna tiene mucha historia, ya que antes de 1856 era de taberna y la compró Calixto del Cerro Hernández, (mi tatarabuelo) para su hija Castora.

Ya una vez la heredó mi abuela Beatriz, que la tuvo hasta el 1947, que se la deja a su hija Natividad, mi madre. Decir que en la misma hubo un salón para gente pudiente en el piso de arriba y ser vía café y para juego una mesa de billar. Cuando vino la televisión la taberna se llenaba los domingos, los días de fútbol y los días de corridas de toros de Sevilla y San Isidro; También decir que allí se jugaba a las cartas a diario con apuestas de aperitivos, en el que sobresalía la pepsicolita llena de vino y tenía un canuto de corcho para beberla al chorro.

Allí nos hemos criados todos los hermanos y que juntos a los criados que nunca faltaba, amigo del dios Bacus y parroquianos fuimos aprendiendo el oficio y ser caldeados por la gente que acudía a beber. Recuerdo de mujeres, a la entrañable tía Francisca “caraoles”, a Teresa “garría”, a la Eufrasia; y de hombres al tío Felipe “fraile”, a Ciriaco, a Lucio el “mudo”, a Justo el “pueblano”, Justo “gorupa” y por último al gran servicial de la casa, Julián, Julián “rimundo”. A todos ellos manifesté en su día el cariñoso ya hora mi recuerdo entrañable.

El año 90 ya la regentó, el alma mater de la familia, mi hermano Manolo, tabernero incansable y así ha pasado a la historia como “Taberna de Manolo”.

BOSQUEJO HISTÓRICO:

- **Año 1810** Titular de la taberna: El día 24 de mayo, Librada G.^a-Ramos vende una taberna en la C/ Real por el precio de 1.000 rv.-AHP-PN-4.578-78-Notario D. Alejandro Carrasco Redondo.
- **Año 1813** Pelea en C/ Real: El domingo día 16 de diciembre, siendo alcalde, Ant.º Teodoro Pardo, los mozos Mateo Manrique, Juan Hndez, Cirilo Alonso, Eugenio Ontalba “Escabeche” y Pascual González formaron una discusión terminada en pelea en la taberna de Manuel Garoz (taberna de mis tatarabuelos, hoy “taberna de Manolo”) que se prolongó en la otra taberna de José Hernández (Prisco y Rafael), presentado el juez, levanta el auto y los impone un arresto carcelario de 2 días y una multa de 50 rv a cada uno.-AHP-4.572-PN-3-Notario D. Agustín Alonso Apolinar.
- **Año 1814** Juicio por heridos en pelea: El día 16 de marzo Marcos Manrique, por una discusión de trabajo, se pelea con Mateo Pantoja en la taberna de Manuel Garoz de la C/ Real, al que produce heridas de asistencia médica y al llevarse a juicio pagas las costas judiciales por valor de 100 rv y 4 días de cárcel.-AHP-4.572-PN-52-Notario D. Agustín Alonso Apolinar
- **Año 1815** Pelea en taberna: El día 1 de junio de 1806 el juez de Instrucción de Toledo, D. Tomás Casarrubios, absuelve de culpa, por una acusación contra los taberneros (Manuel Magán y Eugenia Villasevil) por la muerte del parroquiano Julián Pérez, alias “calza”. Ocurrida en la taberna de la C/. Real nº 8 (hoy de Nati y Manolo). La denuncia presentada por parte de los amigos (Ma-



Bodega y patio de la taberna

nuel Quirós, Andrés Lorente, Evaristo Sánchez, Gregorio Sánchez-Agudo y Víctor G.^a Pérez).

- Llamados a declarar e el juzgado, el magistrado escuchó las versiones de los demandantes, que alegaron que el matrimonio había empujado al occiso al bajar las escaleras del sótano. Posteriormente escuchó la declaración del matrimonio acusado que alegó que el muerto se cayó accidental y fortuitamente a la cueva y siendo reconocida esta versión por el hijo del muerto hecho, dándose además la circunstancia de que los acusadores entraron ya en estado de embriaguez en la taberna y que el muerto al querer agacharse, perdió el equilibrio y se cayó a la misma dándose un golpe en la cabeza y desnucándose con resultado de muerte instantánea.
- El juez los absuelve de pena, pero les impone, a las dos partes, a pagar por mitad las tasas del juicio valoradas en 350 rvellón.- AHPToledo-PN-49869.-p-283-AHPTOL-4.573-PN-22-Notario D. Agustín Alonso Apolinar
- **Año 1856** Compra-venta de la taberna: En este año Calixto del Cerro Hernández, (mi tatarabuelo) compra una casa con taberna en la C/. Real nº -8- de unos 572 m/2 por el precio de 1.600 pts. y alquila a Antonia Cid Pérez (viuda) casada con Antonio Pleite Pantoja.-AHP-PN-4.578-194-Notario D. Agustín Alonso Apolinar.
- **Año 1862** Venta de taberna: En este año Antonio Pleite Pantoja, casado de 2.^a con Castora del Cerro Redondo (viuda) y que al no tener hijos, se la vende a su hermana (mi bisabuela Ángela del

Cerro Redondo) en la C/. Real nº -8- de unos 572 m/2 por el precio de 2.600 pts.-AHPTOL-PN-16.435-23º-notario D. Juan García Saavedra.

- **Año 1911** La taberna la heredó Beatriz Pérez del Cerro, abuela de Manolo. Desde entonces tuvo antes de la guerra, en la sala de arriba una mesa con billar y se entraba por la puerta de escalera que da a la calle, y a la que acudían la gente pudiente.
- **Año 1917** Fábrica de gaseosas y sifones: El día 2 de junio n este año se inaugura una fábrica de cervezas, gaseosas y sifones denominada "Sociedad la Unión Bargeña" y cuyos socios son: Julián Rodríguez de la Pica Martín Varela (mi abuelo), su hermana Pantaleona R.P, el marido de ésta, D. Gregorio Pleite Alonso), D. Telesforo Bargeño Pantoja y D. Fc.º Pleite del Cerro. Estuvo regentada por Isabelo G.^a de la Parra y situada en la Plazuela de C/ Real (después casa de José G.^a- Rubio) e inscrita en el padrón de contribuyentes con unos impuestos de 194 pts/año.-El Eco Toledano.
- **Año 1954** Instalación de fábrica de gaseosas y sifones: En este año, mis padres instalan una fábrica de sifones y gaseosas denominada "la bargeña", montada por la casa comercial "Vázquez del Saz de Madrid"
- **Año 1956** Instalación de fábrica de hielos: En este año se instala la fábrica de hielo por la industrial de montajes "Bastos ingenieros" de Barcelona.
- **Año 1961** Instalación de televisor público, marca Óptimus y Radiola.

Algunos de los últimos éxitos deportivos

01



02



03



04

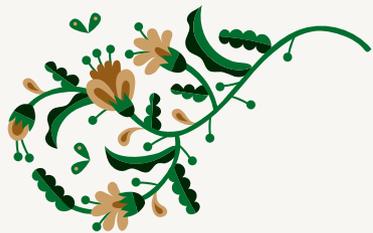


01. AMAYA ALONSO,
Subcampeona de la Comunidad de Madrid de Pádel.

02. EUGENIO LÓPEZ,
2º clasificado MTB modalidad Popular.

03. MARIO HERNÁNDEZ
(13 años de edad), medalla de bronce en el Campeonato de España en Edad Escolar de Boxeo.

04. JESÚS GRACIA "CHECHU",
Tercer Puesto en el Campeonato Autonómico de Compak Sporting.



Programa de Actos

VIERNES, SÁBADO Y DOMINGO:

25-26-27 DE AGOSTO / 1-2-3 DE SEPTIEMBRE

19as JORNADAS DE LA TAPA

(ver cartel aparte)



VIERNES 1 DE SEPTIEMBRE

-36° RECITAL DE POETAS BARGUEÑOS "JOSÉ ROSELL VILLASEVIL"

Este año, homenaje a ANTONIO PEREA

- ENTREGA DE PREMIOS DEL 45° CERTAMEN LITERARIO

A las 21:00h.

En la Casa de Cultura "María Zambrano"

DOMINGO 3 DE SEPTIEMBRE

- SUBIDA DE LA CRUZ

Con la actuación de la A.M. SANTA CECILIA

Durante el acto habrá limonada para todos y al término, mascletá

A las 11:30h.

En la explanada de la Iglesia.



LUNES 4 Y MARTES 5 DE SEPTIEMBRE

- COLOCACIÓN DEL MANTÓN DE MANILA



De 10:00h. a 12:00h. y de 18:00h. a 20:00h.

En la Casa de Cultura "María Zambrano".

DEL MIÉRCOLES 6 AL JUEVES 14 DE SEPTIEMBRE

- NOVENAS AL STMO. CRISTO DE LA SALA

A las 21:00h.

En la Iglesia Parroquial.

DOMINGO 10 DE SEPTIEMBRE

- CARRERA CICLISTA A FAVOR DE MANOS UNIDAS

(ver cartel aparte)

Salida desde el Parque Alberto Sánchez.

-FINAL DEL TROFEO DE FIESTAS DE "LA CALVA"

A las 10:00h.

En el recinto de La Calva.



· Fiestas Populares en honor del Stmo. Cristo de la Sala · Bargas 2023 ·

MIÉRCOLES 13 DE SEPTIEMBRE

-CONCURSO GASTRONÓMICO

Elaboración de SARDINAS ESCABECHADAS
(ver Bases del concurso)

A las 22:00h.

En la sala de exposiciones del Ayuntamiento.

JUEVES 14 DE SEPTIEMBRE

-CROSS POPULAR

(ver cartel aparte)

A las 19:00h.



-PEROLADA

Patrocinan y colaboran: Ayuntamiento de Bargas,
Hermandades, Peñas y Asociaciones.

Amenizada por la A.A.C. "BENITO GARCÍA DE LA PARRA"

A las 22:00h.

En la calle Arroyada.

-MACRO DISCOTECA "HOOK"



A las 23:30h.

En la Plaza de la Constitución.

VIERNES 15 DE SEPTIEMBRE

-CHUPINAZO ESCOLAR EN LA ESCUELA INFANTIL

"GLORIA FUERTES"

A las 10:00h.



-CHUPINAZO ESCOLAR EN EL COLEGIO

"STMO. CRISTO DE LA SALA"

A las 11:45h.

-OFRENDA FLORAL

Con la actuación de la A.A.C. "BENITO GARCÍA DE LA PARRA"

A las 19:30h.

En la explanada de la Iglesia.

-INAUGURACIÓN OFICIAL DE LAS FIESTAS:

-PROCLAMACIÓN DE LAS REINAS Y DAMAS DE LAS FIESTAS

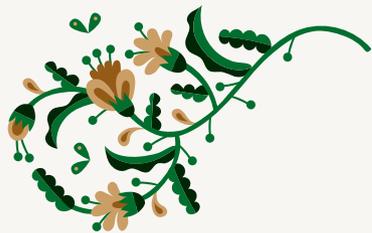
-PREGÓN a cargo de JESÚS GRACIA "CHECHU"

-SALUDO DEL SR. ALCALDE

-PUESTA DEL PAÑUELO DE HIERBAS

A las 21:30h.

En la plaza de la Constitución.



PREGONERO FIESTAS 2023

Nuestro pregonero, **JESÚS GRACIA MARTÍN-DELGADO**, conocido por todos como **CHECHU**, nació en el año 1986. En palabras suyas: "nací en Madrid, pero mi madre y mi padre decidieron venirse a este precioso pueblo cuando yo tenía 4 años", regresando así todos ellos a sus raíces familiares. Desde entonces reside en Bargas, donde

también ha formado su propia familia con su mujer, María del Mar, y su hija Claudia.

Su gran pasión es el tiro al plato, actividad deportiva que ejercita desde que tenía 14 años, yendo cada fin de semana con sus padres, quienes han sido siempre su gran apoyo, al campo de tiro de Méntrida y después recorriendo toda la geografía española y muchos sitios del mundo, asistiendo a europeos y mundiales

Su esfuerzo y dedicación le han llevado a ser uno de los grandes campeones de Compak, en España y en el extranjero (Foligno, Italia; Ciudad del Cabo, Sudáfrica) y continúa sumando nuevos éxitos deportivos.

El pasado mes de marzo, Chechu recibió la Medalla al Mérito Deportivo categoría de Plata, otorgada por la Junta de Comunidades de Castilla la Mancha. Esta medalla reconoce la excelente carrera deportiva que ha logrado, destacando su gran trayectoria en el campeonato mundial, trayectoria que sigue en alza en la actualidad con nuevos triunfos.

DESPUÉS DEL PREGÓN:

• CHUPINAZO DE APERTURA DE FIESTAS

En la plaza de la Constitución.

• DESFILE DE CARROZAS

Amenizado con BATUCADA.

La PEÑA LA VIGA aportará una fuera de concurso y repartirá caramelos y limonada.

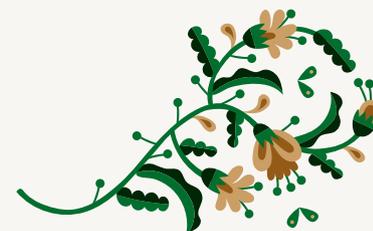


Recorrido tradicional.

AL FINALIZAR,

• ENTREGA DE PREMIOS DEL DESFILE DE CARROZAS

En la terraza "Ushuaia", calle Arroyada.



MADRUGADA DEL VIERNES 15 AL SÁBADO 16 DE SEPTIEMBRE

- ORQUESTA "SCREAM"



Sobre las 01:00h.
En la Plaza de la Constitución.

-DISCO A CARGO DE Dj XODRI Y Dj SILVA



Sobre las 04:30h.
En la Plaza de la Constitución.

SÁBADO 16 DE SEPTIEMBRE

-CHOCOLATE



A las 08:00h.
en la Calle Arroyada, junto al Centro de Día.

-CANTAR DE LOS ENCIERROS DE BARGAS

Se convoca para cantar a todos los vecinos/as y visitantes.
Lo cantaremos tres veces frente a la imagen del Cristo de la Sala, durante todos los encierros.

A las 08:54h.; 08:56h. y 08:58h.



LETRA DEL CANTAR:

Santo Cristo te pedimos,
por ser tú nuestro Señor,
nos libres en el encierro
dándonos tu protección,
nos libres en el encierro
dándonos tu protección.

¡Viva el Cristo de la Sala! ¡Viva!

¡Viva Bargas! ¡Viva!

(Bargas, 2018. M.P.G.)

En la fachada de la taberna de Manolo, calle Real

-ENCIERRO

Amenizado con la charanga "SOUND BAND BRASS"

A las 09:00h. Zona centro.



-BAILE DEL VERMUT

Amenizado por "LA LOCURA DEL ZURDO"



A las 13:00h.

En la Plaza de la Constitución.

DURANTE EL INTERMEDIO:

-ENCUENTRO DE PEÑAS, PRESENTACIÓN DE LOS QUINTOS
Y LLUVIA DE BALONES PARA LOS MÁS PEQUES

-CLASE PRÁCTICA A CARGO DE LOS ALUMNOS
DE LAS ESCUELAS TAURINAS:

RAÚL JEREZ (de Mocejón);
RAÚL CAAMAÑO (de Torrijos);
ESTEBAN GORDILLO (de Toledo)
y MIGUEL ÁNGEL "CHOLITAS" (de Bargas).

Con becerros de la Ganadería de
BELÉN Y BLANCA ORTEGA GARCÍA
(Ver cartel aparte)



RAÚL JEREZ



RAÚL CAAMAÑO



ESTEBAN GORDILLO



MIGUEL ÁNGEL "CHOLITAS"

ENTRADA GRATUITA. ¡No faltes, hay que acompañar a nuestro torero local "CHOLITAS"!

A las 17:30h.

En la Plaza de Toros.

· Fiestas Populares en honor del Stmo. Cristo de la Sala · Bargas 2023 ·

· SOLEMNE MISERERE

A las 21:00h.

En la Iglesia Parroquial.

A CONTINUACIÓN,

· TRADICIONAL LUMINARIA

con un gran espectáculo de fuegos artificiales, luz y sonido.
Contaremos con la actuación de la BANDA DE TAMBORES Y CORNETAS



En la explanada de la Iglesia.

MADRUGADA DEL SÁBADO 16 AL DOMINGO 17 DE SEPTIEMBRE

· FUEGOS ARTIFICIALES

A las 00:30h.

· ORQUESTA "NUEVO VERSALLES"



A las 01:00h.

En la Plaza de la Constitución.

· DISCO MÓVIL CON SHOW, Dj 's

y ANIMACIÓN, A CARGO DE:

Dj PIÑU, Dj DANI Y Dj MIGUEL ÁNGEL

A las 01:00h.

En la Zona Joven. Recinto Ferial.



SÁBADO 16

AL MARTES 19 DE SEPTIEMBRE

· 39ª EXPOSICIÓN DE ARTISTAS BARGUEÑOS

(Ver cartel aparte)

INAUGURACIÓN: 16 DE SEPTIEMBRE, A LAS 13:00h.

Horario de apertura durante las fiestas: de 12:00h. a 14:30h
y de 20:00h. a 24:00h.

En la sala de exposiciones del Ayuntamiento.

DOMINGO 17 DE SEPTIEMBRE

· CHOCOLATE

A las 08:00h.

En la Calle Arroyada, junto al Centro de Día.

· CANTAR DE LOS ENCIERROS

A las 08:54h.; 08:56h. y 08:58h.

En la fachada de la taberna de Manolo, calle Real.

-ENCIERRO



A las 09:00h.

-SOLEMNE MISA MAYOR

Con la actuación del CORO "JACINTO GUERRERO" de Toledo.

A las 11:00h.

En la Iglesia Parroquial.



-CONCIERTO DE LA A.A.C. "BENITO GARCÍA DE LA PARRA"

A las 13:00h.

En la Plaza de la Constitución.

-SOLEMNE Y TRADICIONAL PROCESIÓN

A las 21:00h.

Recorrido tradicional



**AL TÉRMINO,
-FUEGOS ARTIFICIALES.**

-MACRO DISCOTECA "NEW LOOK"

Sobre las 23:30h.

En la plaza de la Constitución.



LUNES 18 DE SEPTIEMBRE

-CANTAR DE LOS ENCIERROS.

A las 08:54h.; 08:56h. y 08:58h.

En la fachada de la taberna de Manolo, calle Real.

-ENCIERRO.

Amenizado con la charanga
"LA ASAMBLEA DE MAJARAS"



A las 09:00h.

Zona centro.



· Fiestas Populares en honor del Stmo. Cristo de la Sala · Bargas 2023 ·

DESPUÉS DEL ENCIERRO,

-SUELTA DEL TORO POR LA PEÑA TAURINA "LOS MOZOS DEL CRISTO"

En la plaza de toros.

A CONTINUACIÓN,

-ENCUENTRO DE PEÑAS

En la Plaza de la Constitución.

-HORA DEL APERITIVO CON BENJAMÍN DORADO

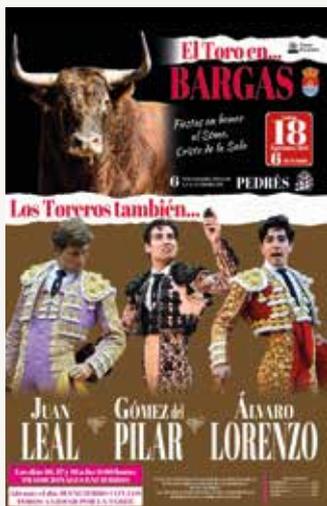


A las 12:30h.

En la plaza de la Constitución.

-CORRIDA DE TOROS.

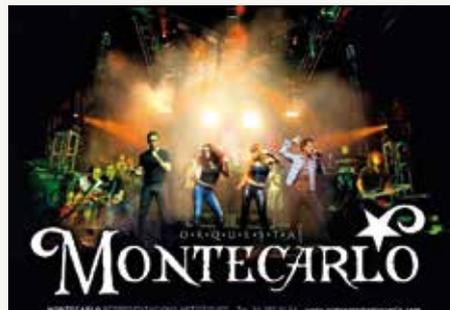
Toros de la Ganadería PEDRÉS para los diestros: JUAN LEAL, GÓMEZ DEL PILAR y ÁLVARO LORENZO (Ver cartel aparte)



-ORQUESTA MONTECARLO

A las 23:30h.

En la plaza de la Constitución.



**MADRUGADA DEL LUNES 18
AL MARTES 19 DE SEPTIEMBRE**

ACTUACIÓN D JANCAGE

A las 04:00h.



En la plaza de la Constitución.

MARTES 19 DE SEPTIEMBRE

-BUEYADA INFANTIL



En la calle Arroyada, pasada la terraza de Ushuaia.

A las 10:30h.



-HINCHABLES INFANTILES

A las 11:00h.

Durante la mañana. En la plaza de la Constitución y en la explanada de la Iglesia.



-PAELLA POPULAR

Organizada por el Ayuntamiento.

A las 14:30h.

En la calle Arroyada.

-BECERRADA DEL CRISTO.

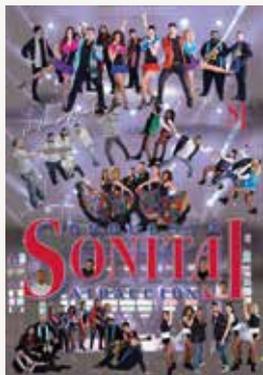
Con la actuación de la A.M. "SANTA CECILIA".



A las 18:00h.

En la Plaza Toros.

-ORQUESTA "SONITAL"



A las 23:30h.

En la plaza del Ayuntamiento.

MIÉRCOLES 20 DE SEPTIEMBRE

-FUNERAL EN SUFRAGIO DE TODOS LOS HERMANOS FALLECIDOS

A las 18:00h.

En el Cementerio Municipal.

VIERNES 22 DE SEPTIEMBRE

-CONCIERTO ORQUESTA "NUEVA ALASKA"



A partir de las 22:30h.

En la Plaza de la Constitución.

SÁBADO 23 DE SEPTIEMBRE

-CARRERA DE GALGOS CON LIEBRE MECÁNICA



A las 08:00h.

En el Paraje "Valle de Santiago".

· Fiestas Populares en honor del Stmo. Cristo de la Sala · Bargas 2023 ·

· TORNEO DE AJEDREZ "STMO. CRISTO DE LA SALA"

A las 9:30h.

En la Sala Polivalente del Campo de Fútbol.

Inscripciones en: ajedrez@bargas.es

y otras indicadas en cartel específico.



· ENCIERRO NOCTURNO

Amenizado por la A.M. "SANTA CECILIA"

A las 21:00h.

DOMINGO 24 DE SEPTIEMBRE,

· TRIBUTO A MECANO

A las 21:00h.

En la Plaza de la Constitución.

DOMINGO 15 DE OCTUBRE

· BAJADA DEL CRISTO

Con la actuación de la A.A.C.

BENITO GARCÍA DE LA PARRA.



Migas y limonada, terminando con una mascletá.

A las 11:30h.

En la explanada de la Iglesia.



PAÑUELO DE HIERBAS

Se recuerda que, con la intención de potenciar a través de este símbolo nuestra identidad y tradición bargueña, se hace un llamamiento a todos los vecinos/as para que preparen su **PAÑUELO DE HIERBAS**, guardado desde las últimas fiestas celebradas, y todos/as a la vez procedamos a la puesta del pañuelo en el acto de inauguración oficial de las fiestas, el próximo viernes 16 de septiembre.

El Ayuntamiento de Bargas se reserva el derecho de realizar posibles modificaciones en el presente Programa de Fiestas.



CORTES DE CALLES

- **NO SE ESTACIONARÁN VEHÍCULOS DURANTE LOS DÍAS DE LAS FIESTAS (DEL 15 AL 19 DE SEPTIEMBRE) en las siguientes calles:**
 - SANTIAGO DE LA FUENTE
 - PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN
 - ARROYADA
 - LA FERIA
 - VICENTE MORALES
 - OLÍAS (hasta su confluencia con C/Roble)
 - IGLESIA
 - BARRIADA DEL SANTO (hasta su confluencia con C/Stmo. Cristo de la Sala)
 - FRANCISCO SOTO
 - ÁNGEL DELGADO SAAVEDRA (desde su confluencia con C/ La Luna)

- **DURANTE EL DESFILE DE CARROZAS del viernes, 15 de septiembre, la nota anterior se hará extensiva a las siguientes calles:**
 - REAL (hasta su confluencia con C/Garallas)
 - GARALLAS
 - PARDO (desde su confluencia con C/Garallas hasta la confluencia con calle y travesía Plaza de Toros)
 - TEODORO PÉREZ Y PÉREZ

- **DURANTE LAS NOVENAS (desde las 20:00 h. hasta su finalización) se cortarán las calles:**
 - FRANCISCO SOTO
 - IGLESIA (explanada de la Iglesia)

- **Los días 3 DE SEPTIEMBRE, con motivo de la SUBIDA DE LA CRUZ, y 15 DE OCTUBRE, por la BAJADA DE LA CRUZ, se hará extensivo el anterior corte a las calles:**
 - AGUA (desde su confluencia con C/Vicente Morales)
 - OLÍAS (hasta su confluencia con C/Roble)
 - IGLESIA
 - BARRIADA DEL SANTO (hasta su confluencia con C/Stmo. Cristo de la Sala)
 - ÁNGEL DELGADO SAAVEDRA (desde su confluencia con C/ La Luna)

- **Especialmente, el DOMINGO 17 DE SEPTIEMBRE, con motivo de la PROCESIÓN, no se estacionarán vehículos en las calles:**
 - IGLESIA
 - BARRIADA DEL SANTO (hasta su confluencia con C/ Calixto García de la Parra)
 - PROCESIONES

- **Cualquier vehículo que obstaculice en los itinerarios señalados será retirado, con grúa, de la vía pública. En todo caso, se deberán respetar las señales de tráfico y las indicaciones de la Policía Local y Voluntarios de Protección Civil.**





CONSEJOS DE OBLIGADO CUMPLIMIENTO PARA LOS ESPECTÁCULOS TAURINOS Y ENCIERROS

- Queda totalmente prohibida la participación en los encierros y suelta de vaquillas a los menores de edad y a toda persona que se encuentre bajo los efectos del alcohol.
- No se permite bajo ningún concepto maltratar a los toros y vaquillas.
- Dejar las vallas libres para el uso de los corredores y no sentarse en la parte alta de las mismas para evitar caídas fortuitas.
- Si te caes en la carrera, no te levantes y procura taparte la cabeza con las manos hasta que pasen los toros.
- Respeta los consejos e indicaciones de las personas que están organizando los encierros.
- Los corredores tienen preferencia para protegerse, dejadles paso para refugiarse.
- No toques ni cites a los toros, porque pueden embestirte.
- Corre hacia delante, no vuelvas hacia atrás.
- La enfermería y ambulancias estarán situadas en la Plaza de Toros.
- Ante un herido en la plaza o en el recorrido, avisar con la mayor rapidez posible a los servicios de EMERGENCIA.
- Los menores de 14 años podrán asistir únicamente como espectadores a los festejos taurinos (encierro y suelta de vaquillas), según determina la orden de fecha 10/05/1982.

RECOMENDACIONES DE PROTECCIÓN CIVIL S.A.MU.

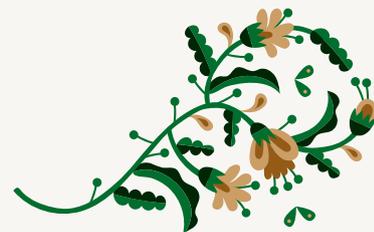
Protección Civil S.A.MU. de Bargas hace las siguientes recomendaciones para un mejor desarrollo de nuestras fiestas:

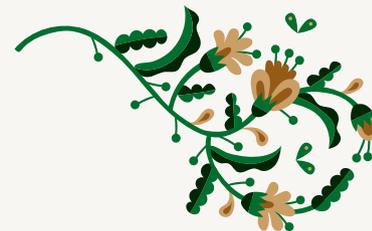
- Cerca de ti habrá un Policía Local o Protección Civil S.A.MU. Sigue sus indicaciones.
- Preocúpate de conocer la ubicación del personal de Emergencias, así como de los centros sanitarios.
- No obstaculices al personal de Emergencia en el cumplimiento de sus funciones.
- Si te encuentras o no en el lugar de la Emergencia, no te acerques a él, a menos que te consideres capacitado para ayudar.
- Se aconseja a las peñas que no acumulen basura dentro de donde se encuentren, para evitar incendios, etc.
- Si se pierde un niño, acude a Policía local o Protección Civil S.A.MU.

TELEFONO: 925 493 435 - 619 226 701

DURANTE LAS FIESTAS LE ATENDEREMOS LAS 24 HORAS.

Protección Civil S.A.MU. montará un operativo con la Base operativa las 24 horas.





SOBRE EL DESFILE Y EL CONCURSO DE CARROZAS

El desfile y concurso de carrozas es una tradición en Bargas desde hace muchos años. Una de sus características principales es la participación activa de los vecinos y vecinas. Por una parte, en la preparación artesanal de las carrozas y, por otra, en la participación de las personas que asisten en el recorrido como público.

El recorrido se realiza por numerosas calles del casco urbano de Bargas, con independencia de su extensión y anchura.

Todas estas características hacen de nuestro concurso de carrozas algo diferente a los de otras localidades, pero también nos obligan a todos: Ayuntamiento, participantes y público en general, a extremar nuestra atención para que el desfile sea un éxito.

Cualquier Norma reguladora solo podrá venir determinada, por el sentido común:

- Seguridad en las carrozas y en su recorrido. Atención absoluta de los conductores de todas y cada una de las carrozas. Respeto y colaboración de todos con los agentes de seguridad, sanitarios y colaboradores.
- Circularán exclusivamente las carrozas previamente autorizadas.
- Se extremará y garantizará por los participantes de las carrozas, la seguridad de la instalación y su conexión con los vehículos de arrastre. La Policía comprobará estos extremos antes de su salida.
- El público asistente colaborará con las indicaciones de la Policía Local, Protección Civil y Colaboradores del Ayuntamiento y las carrozas, para el normal funcionamiento del concurso.



CONSUMO ALCOHOL

El Ayuntamiento de Bargas RECUERDA Y RECOMIENDA, para el mejor disfrute de las fiestas y principalmente en atención al cuidado de nuestra salud, EL CONSUMO RESPONSABLE DE ALCOHOL y sobre todo “en pro de una buena convivencia” EL RESPETO EN EL USO DE ESPACIOS PÚBLICOS (principalmente la Plaza) para que TODOS Y TODAS podamos compartirlos sin ocasionar molestias a los demás.

Igualmente SE INVITA AL USO DE CONTENEDORES EXTRAS Y SANITARIOS MÓVILES, al efecto de conseguir una mayor limpieza en la vía pública.

**QUE LA DIVERSIÓN NO EMPAÑE
LA IMAGEN DE NUESTRA LOCALIDAD
¡FELICES FIESTAS!**

TELÉFONOS PARA EMERGENCIAS:

EMERGENCIAS: **112**

POLICÍA LOCAL: **609 347 051**

PROTECCION CIVIL DE BARGAS: **925 493 435 – 619 226 701**

CUARTEL DE LA GUARDIA CIVIL BARGAS: **925 357 321**



**AYUNTAMIENTO
DE BARGAS**

Fiestas libres de agresiones machistas en Bargas

Desde el Centro de la Mujer de Bargas, te recordamos:

- El consentimiento de una noche, no es un "sí" para siempre
- Tienes derecho a parar en cualquier momento
- Vigila tu bebida y no bebas si la has perdido de vista
- El deseo sexual siempre se puede controlar
- Tu cuerpo es tuyo y nadie puede tocarlo sin permiso
- No tomes el silencio como un "sí"
- Si sientes inseguridad ante cualquier situación, ¡vete!
- Ligar no significa llegar hasta donde no quieras
- No te sientas en la obligación de complacer
- Si la persona está ebria, no hay consentimiento

Una relación sexual con una persona sin su consentimiento,
o con el consentimiento obtenido mediante violencia,
engaño o amenaza, es una agresión sexual

En caso de sufrir una agresión sexual, contacta con:

112 (Emergencias) 092 (Policía Local)

062 (Guardia Civil) 091 (Policía Nacional)

900 100 114 (V. Género - CLM) 016 (V.G. Nacional)





AYUNTAMIENTO DE BARGAS



◉ **de los textos:** los autores.

◉ **de las imágenes:** Colección “Archivo de la Imagen” del Ayuntamiento de Bargas; colecciones fotográficas de Hermandades, Peñas y Asociaciones; colecciones fotográficas de particulares.

EDICIÓN: Ayuntamiento de Bargas.

PRODUCCIÓN E IMPRESIÓN: Editorial MIC.

DEPÓSITO LEGAL: TO 286-2023

PORTADA: Cartel ganador Premio General del XLV Certamen Literario y del Cartel anunciador de las fiestas 2023.

Título: **“DIBUJO FIESTAS CRISTO”**.

Autor: **FRANCISCO JAVIER RAMOS CARMONA**.

CONTRAPORTADA: Cartel ganador Premio Local del XLV Certamen Literario y del Cartel anunciador de las fiestas 2023.

Título: **“TRADICIÓN BICOLOR”**.

Autora: **ELENA VILLA MARTÍN DE NICOLÁS**.

NUESTRO AGRADECIMIENTO a todos cuantos han hecho posible la realización de este libro, y especialmente la colaboración prestada por instituciones, vecinos/as, hermandades, peñas y asociaciones.

El Ayuntamiento de Bargas no se hace responsable de las declaraciones, opiniones, afirmaciones o cualquier forma de contenido presente en los textos publicados, siendo propiedad única y exclusivamente de los autores de los mismos.



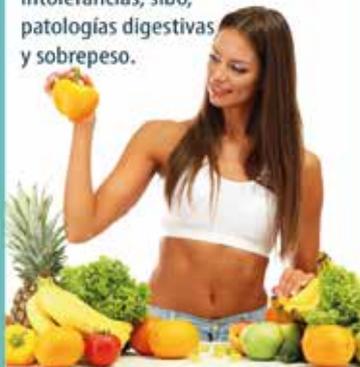
FISIOTERAPIA AVANZADA

Epte, neuromodulación, ecoguiado

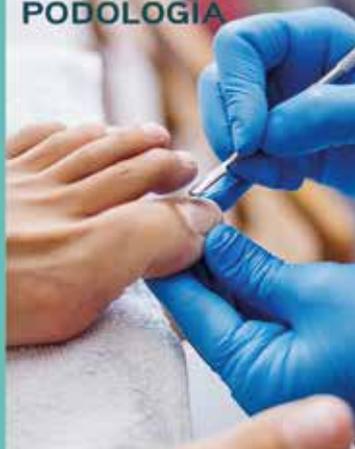


NUTRICIÓN DITÉTICA

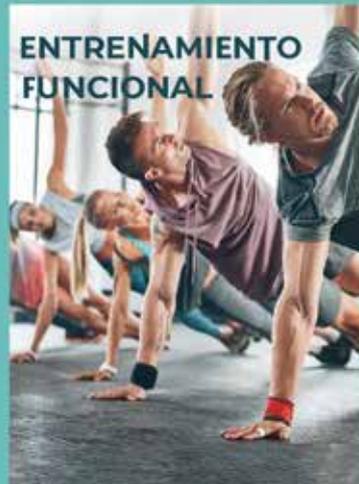
Intolerancias, sibo, patologías digestivas y sobrepeso.



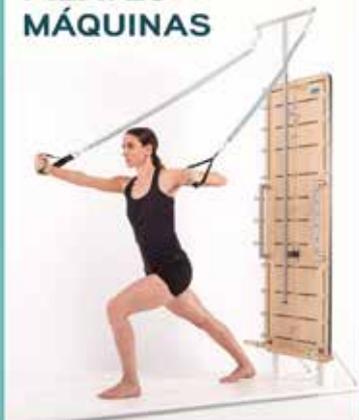
PODOLOGÍA



ENTRENAMIENTO FUNCIONAL



PILATES MÁQUINAS



ESTUDIO BIOMECÁNICO DE LA PISADA Y PLANTILLAS PERSONALIZADAS



INDIBA

Reduce, reafirma, cicatrices, lipedema, post quirúrgicos



ZIONIC

Reduce volumen y combate la celulitis



DEEP2

Tratamiento hydrafacial



REHABILITACIÓN DE LESIONES



CÓLICOS LACTANTE



FISIOVIDA & SALUD.

C/ Fray Luis de León, 5,
Bargas

656 901 419/ 925 049 809

www.clinicafisiovidaysalud.com

@clinicafisiovidaysalud



no es cuestión de suerte... nosotros
vendemos tu casa

- ✓ Sin comisiones
- ✓ Desde 1.650€+IVA
- ✓ Trato personalizado
- ✓ Y solo pagas si vendes



Mensaje para ti

ahora

La Botica Inmobiliaria

Si en un futuro necesitas vender tu casa, recuerda que puedes ahorrar miles de euros en comisiones si vendes con nosotros.





GUSMAR

CONSTRUCCIONES Y ESTRUCTURAS DE HORMIGÓN



655 322 783 | gusmarcb@gmail.com
C/ Comuneros de Castilla, 31 | 45593 Bargas (Toledo)



NUESTROS CAJEROS TIENEN



Celos

**PORQUE TE ATENDEMOS
EN PERSONA**

DESCUBRE LA HISTORIA COMPLETA:



**EUROCAJA
RURAL**



BARGAS

Plaza Aurora Morales, 8
925 35 73 93



Empresa dedicada al mantenimiento de piscinas en Toledo, con más de 17 años de experiencia y los mejores profesionales del sector.

Servicios:

- ✓ Piscinas
- ✓ Tratamiento de agua
- ✓ Fuentes ornamentales
- ✓ Riegos y jardines
- ✓ Producto Químico

📍 Avda. Irlanda, 23, local 1 - 45005 - Toledo 🌐 www.guadagua.com ☎ 925 255 413



SERVICIO 365

Atención personalizada los 365 días del año.



CALIDAD

Con la garantía de una mano de obra cualificada y materiales de primera calidad.



PROFESIONALIDAD

Profesionales con amplia experiencia en el sector.

BIO NAVAS CALEFACCIÓN

Somos especialistas en instalación de estufas de pellet y calderas policombustibles.

Nosotros nos encargamos de realizar toda la instalación y, además, de proporcionar los suministros que necesite.

- ✓ Biomasa
- ✓ Instalación de estufas
- ✓ Pellets
- ✓ Hueso de aceituna
- ✓ Suministros





¡Cuida tus ojos!

Son un tesoro que merece toda nuestra atención y cuidado

Ronda de Buenavista, 47. 45005 Toledo
Avda. Castilla La Mancha, 45. 45200 Illescas

925 194 444 | 644 957 887



OPTICALIA LOOK
TOLEDO

OptiAudio Toledo

CENTRO AUDITIVO
FONIX
The sound of life

Campaña Social
690€
Toledo-Illescas

Nadie sin audífonos

Audifono social de pilas 690€. Binaural 1380€
Incluye audiometría completa.
ADAPTACIÓN. REVISIONES. FINANCIACIÓN sin
intereses* Garantía de 3 años

*Consultar condiciones

PIDA CITA GRATUITA
925 384 886 | 925 194 444

Ronda de Buenavista, 47. 45005 Toledo
Avda. Castilla La Mancha, 45. 45200 Illescas

925 194 444 | 644 957 887 www.optiaudioletoledo.com



RACMA SL

CONSTRUCCIÓN DE VIVIENDA NUEVA
REHABILITACIÓN DE VIVIENDAS Y LOCALES
REFORMAS EN GENERAL



información y Presupuestos:

 C/ Real, 87
45593 Bargas (Toledo)

 Teléfono: 925 35 71 14
Roberto: 699 45 04 82

 racma@construccionesracma.es
www.construccionesracma.es



¿Le han dicho
que no puede
ponerse
implantes?

**AHORA ES
POSIBLE**

Regeneración Ósea

Roberto Cristóbal; Cirujano especializado en una innovadora técnica de regeneración ósea que hace posible la colocación de implante en los casos que antes eran irrealizables. Llámenos y le informaremos sin compromiso.



Tratamiento All-on-4®. Imagen cedida por Nobel Biocare Services AG. Reservados todos los derechos.

Multitud de Tratamientos



Especialistas

Todo tipo de especialidades altamente avanzadas como la ortodoncia autolligado DAMON® (rápida y eficiente) e INVISALIGN® (cómoda e invisible).



A su medida

Damos solución a cualquier problema. Además, financiamos su tratamiento de las forma más cómoda para usted.



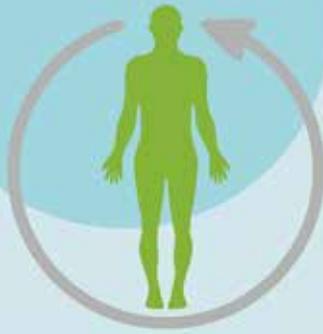
Promoción implantes

Disfrute de un 25% de descuento en implantes de primerísima calidad. Consulte en nuestro centro.





C/ Castilla La Mancha, Nº 14 - Bargas Toledo
654 18 01 74 - construccionosalconchel@gmail.com



CLÍNICA HOPKINS

Fisioterapia y Osteopatía

Tlf. 651 457 730 email: clinicahopkins@gmail.com

C/ Vicente Aleixandre, nº 30 Bargas (Toledo)

www.clinicahopkins.com



Mediante un enfoque global del paciente, averiguamos la causa de la lesión y conseguimos su recuperación. Para ello, utilizamos técnicas innovadoras como la **fisioterapia invasiva ecoguiada (EPI y Neuromodulación)**.

PILATES E HIPOPRESIVOS: Todos los niveles, todos los horarios.

RUNFREE: Entrenamiento de carrera.

- 2 clases a la semana.
- Prevención de lesiones.
- Técnica de carrera.
- Planificación mensual del entrenamiento.
- **Ejercicio terapéutico:** Programas de actividad física personalizada, para diversas patologías.



Beatriz Ruiz
NUTRICIONISTA

 [clinica_hopkins](https://www.instagram.com/clinica_hopkins)

 [como_con_cabeza](https://www.instagram.com/como_con_cabeza)

**SIN RESTRICCIONES, SIN PASAR HAMBRE, SIN PROHIBICIONES,
ADAPTÁNDONOS A TUS NECESIDADES**

- Control de peso y mejora de la composición corporal.
- Alimentación en distintas patologías, alergias e intolerancias alimenticias.
- Embarazo lactancia, menopausia y tratamientos de fertilidad.
- Educación nutricional para mejorar hábitos de vida.
- Nutrición deportiva.



Nutrave

La calidad que mereces

POLLO IMPERIAL

ALIMENTACIÓN 100% VEGETAL
CON COMPLEJO VITAMÍNICO Y CEREALES



Nutrave

CM-4003, KM.12 / 45593 BARGAS (TOLEDO) SPAIN
TFNO.: (+34) 925 35 95 95 - FAX: (+34) 925 35 95 96



www.nutrave.es

TODO SIEMPRE CON TIGO



abadia
parque comercial

pepco®

KIABI
by H&M

C&A

OUTLET
de Casa Japón

Alcampo

LEROY MERLIN

MediaMarkt

DECATHLON

fisioterapialaurasanchez.es

ESPECIALISTA en
TERAPIA MANUAL



fisioterapialaurasanchez@gmail.com
605 56 08 25

BIENVENIDO
A LA TERAPIA
DEL FUTURO



La **tecnología** de la **élite**
deportiva a tu servicio



FISIOTERAPIA
Laura Sánchez

4508149/4516892



Tradición



REAL 29 BARGAS - 637391221 - TRADICIONMARIAJOSE.COM

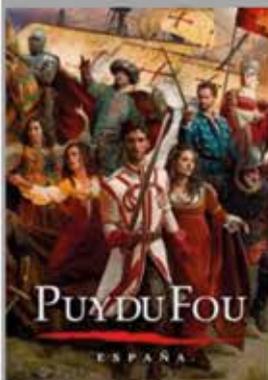
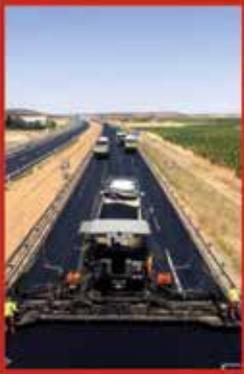




**nokian
TYRES**

Obras del
Centro
Tecnológico

Autovía de
Los Viñedos CM-
42



Urbanización
Puebla Real
Cetrería de Reyes
El Misterio de
Sorbaces

(www.construccioneloslozoya.es)

Obra Civil

Edificación

Urbanización

Concesiones

Obras Hidráulicas

Parques y Jardines

Puentes y Viaductos

Carreteras y Autovías

Instalaciones Deportivas





CONSTRUCCIONES

Luis Maroto e Hijos, S.L.

*Ramón y Cajal, 13
45593 BARGAS (Toledo)
ctnesluismaroto@yahoo.es*

*Tel. 925 35 81 32
Fax 925 49 33 65
Mov. 628 94 15 91*



Climatización
Electricidad
Fontanería
Gas
Gestión energética
Integración de energías renovables
(aeroterminia, fotovoltaica...)
Mantenimiento
Protección contra incendios
Tratamiento de agua

mipsa
mipsav.es
926 321 811
mipsa@mipsav.es

grupo
remica
remica.es

C/ Bocoy, 13 · Polígono Industrial · 13300 VALDEPEÑAS // T. 926 321 811



Vianda

Las charcuterías y carnicerías de Toledo

Les desea unas Felices Fiestas del Santísimo Cristo de la Sala

A su servicio en:

Vianda 1: Mercado Pto. 1 Tfno: 925 229 737	Vianda 3: Andalucía, 8 Tfno: 925 220 587	Vianda 5: Río Alberche, 46 Tfno: 925 240 843
Vianda 2: Avda. Santa Bárbara, 93 Tfno: 925 220 695	Vianda 4: Mejico, 8 Tfno: 925 220 120	Vianda 6: Procesiones 2, Bargas (Toledo) Tfno: 925 357 319



DE ANCOS MAQUINARIA

MAQUINARIA AGRICOLA - BOSQUE & JARDIN

PASEO DE LA ROSA, 116 LOCAL 2
45006 TOLEDO

PASEO DE LA ROSA, 116 LOCAL 2
45006 TOLEDO

www.deancosmaquinaria.com
deancosmaquinaria@gmail.com
925 109 047 // 681 062 031

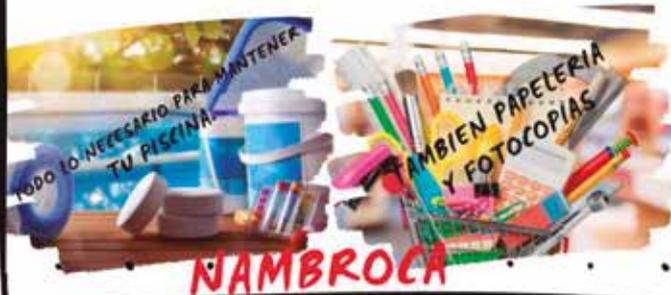
TALLER DE REPARACIÓN MULTIMARCA PROPIO



ESPECIALISTAS EN PODA, DESBROCE,
INSTALACIONES DE RIEGO Y BOMBAS



ARTICULOS DE FERRETERIA



DÉJATE DE CUENTOS, APRENDE INGLÉS

Matrízate aquí



OUI
C'EST
MOI

WHAT DO
YOU WANT?



¡Consigue tu certificado oficial!

inglés, francés, italiano, chino, alemán

#NoSoloClases Concursos, cuentacuentos, campamentos...

TRINITY
COLLEGE LONDON
Registered Examination Centre

925 365 719 - escuelas@getbrit.es
www.getbrit-idiomas.es

getbrit!



NAVE CHAPA

**CHAPA Y PINTURA
TALLER DE MECANICA**

Trabajamos para nuestros clientes sea cual sea su aseguradora

La mejor garantía

tecnopombo

clientes@tallerespombo.es
Calle Real, 45593 Bargas, Toledo

925 35 70 10

NAVE MECÁNICA



CERRAJERÍA - FORJA - ESTRUCTURAS METÁLICAS
ANGEL Y GASPAR

AG ANGEL Y GASPAR
CERRAJERÍA - FORJA - ESTRUCTURAS METÁLICAS
☎ 678 491 996 ☎ 627 478 054

☎ **678 491 996**
☎ **627 478 054**



itv TORRIJOS
TRABAJAMOS POR SU SEGURIDAD

Puede pedir **CITA PREVIA** en:
925 764 377 · 618 486 669
www.itvtorrijos.es

Polígono Industrial Atalaya.
C/ Alfareros nº10. TORRIJOS.



CONSTRUCCIONES
Luis Maroto e Hijos, S.L.

Ramón y Cajal, 13
45593 BARGAS (Toledo)

Tel. 925 35 81 32
Fax: 925 49 33 65
Móvil: 628 94 15 91

administracion@ctnesluismarotoehijos.com



PANADERÍA - BOLLERÍA
Paulino

C/ del Agua, 60 - Telf.: 925 357 301
C/ Adrián Nodal, 1 - Telf.: 925 493 106
Bargas (Toledo)

Estudio AIT Arquitectura e Ingeniería

Proyectos
Apertura de actividades
Certificaciones energéticas
Tasaciones y peritaciones
I.E.E. (Informe de evaluación del edificio)
Asesoramiento



Mario: 661 531 415
Raúl: 639 450 578

Calle Vicente Morales, 4. Local 2. Bargas. Toledo


EL CRISTO
servicios funerarios

BARGAS
TANATORIO CREMATORIO
TI 24h: 925 76 07 79 • 925 39 52 86



FUNERARIAS - TANATORIOS EL CRISTO

 EL CARPIO DE TAJO	 ESCALONILLA	 ESCALONA	 LA MATA	 FUENSALIDA	 TORRIJOS	 LA PUÑÍA DE MONTALBÁN	 MENASALBAS
--	--	---	--	---	--	--	---


INSTALACIONES ELÉCTRICAS
QUINTELEC, S.L.

Travesía del Gato, 7. 45593 Bargas (Toledo)
Telf. Oficina: 925 39 50 66
Móviles:
670 06 51 16 - 670 06 50 93
678 69 49 65 - 678 67 97 92
e-mail: quintelec.cb@quintelec.es
web: <http://www.quintelec.es>
Proyectos, Montajes y Mantenimientos Eléctricos

- Reparaciones e instalaciones eléctricas en industrias, locales comerciales, viviendas, etc.
- Mantenimiento industrial eléctrico
- Suministros eléctricos e industriales
- Legalizaciones y certificados realizados por instaladores autorizados en baja tensión
- Estudiamos y presupuestamos su obra o reforma

<p>Librería · Papelería</p> <h1>PLUTO^{oo}</h1>  <p>Consuelo Rodríguez</p> <p> C/ del Agua, 15 45593 BARGAS (Toledo)</p> <p> Tel.: 925 357 941  papeleriapluto@hotmail.com</p>	<p>www.latente.info</p>  <h2>LATENTE</h2> <p>Javier García Rodríguez técnico superior en imagen</p> <p>Fotografía y Video: Social Publicitaria Arquitectónica Books Procesado Digital</p> <p>m: +34 687 714 160 latente.garcia@gmail.com</p>
---	--



JUAN VICENTE GARCÍA

 619 022 196

C/ Madre Isabel Larrañaga, 26 - 2º - 45510 Fuensalida (Toledo)

 info@espectaculossym.com

 <http://www.espectaculossym.com>



C/ del Agua, 13 - Telf: 925 49 32 74



aluminios PLEITE

Carpintería de Aluminio y P.V.C.

CRISTALERÍA

DOBLE ACRISTALAMIENTO

MOSQUITERAS

PERSIANAS

MAMPARAS DE BAÑO

Julián Sánchez Pleite

Avda. Castilla La Mancha, 13
45280 Ollas del Rey (Toledo)

Telf. y Fax: 925 358 451

Móvil: 685 140 334

jullian@aluminiospleite.com



Carnicería / Charcutería

FELIPE PÉREZ

Pl. Constitución, 10
Bargas (Toledo)

Tlfs. 925 35 80 75
654 54 59 93

Calle Agua nº 40 (Bargas) 925 35 76 92 | 649 41 42 18

Excavaciones y Derribos
Bolívar



José Luis Gómez Bolívar
excavaciones-bolivar@hotmail.com



C/ Poeta Pedro Bargaño 16 - 45593 Bargas, Toledo
Fax: 925 49 30 94 - Móvil: 670 63 90 56



Desde el Casco Antiguo de Toledo Jovi Joyeros les ofrece reproducciones de piezas antiguas realizadas en Oro de 18 Kilates y Diamantes.
3 generaciones de Joyeros nos avalan.
¡Visítanos!



C/ Comercio, 33 (Toledo) · www.jovijoyeros.es





DOJO-KAN

GIMNASIO CLUB

ESCUELA DE BOXEO
RICARDO HERNÁNDEZ

- | MUSCULACION | BOXEO |
- | KICKBOXING | KARATE |
- | ZUMBA | STRONG | SPINNING |
- | PILATES | CIRCUITO FUNCIONAL |
- | ENTRENAMIENTOS PERSONALES |

Calle Panamá, 10, 45593 Bargas, Toledo



MARMOLES GAMPER S.L.

925358894
marmolesgamper@marmolesgamper.com
@marmolesgamper



C/ Salto del Caballo, 3 - Planta baja, Oficina 9 - 45003 Toledo
Bernardo Alfageme Gutierrez
bernardo@verasaingenieria.com - Telf: 620 850 178

- Direcciones de obra
- Estudios hidrológicos e hidráulicos
- Proyectos de depuración y potabilización de aguas
- Asesoramiento técnico en instalaciones hidráulicas



ESPECIALISTAS EN INGENIERÍA HIDRÁULICA Y MEDIOAMBIENTE



Peluquería
Estética y Uñas
Di' Athenea
ultraex

Pilar Martín de León
C/ Pardo 5, Bargas (Toledo)
Tels. 925 109 159 - 629 075 290



Editorial MIC
902 271 902
www.editorialmic.com



Tres Mil Colores
Mercería - Textil - Complementos

C/ Del Agua, 18
45593 Bargas (Toledo) Tel: 925 910 310



MadiVET
VETERINARIA

 Calle comercio 5 local 1
45593 Bargas (Toledo)

 618682397
925494646



GUTIÉRREZ BRASAL, S.L.
 AZULEJOS Y PAVIMENTOS
 MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN
 Y TRANSPORTES
 Manuel Gutiérrez Brasal

C/ Pardo, 34
 45593 BARGAS (Toledo)
 Teléfono 925 35 85 86
 Móvil 667 57 09 39



segrade
 sellos grabados rotulos

IMPRESIÓN DIGITAL GRAN FORMATO FLEXIBLES Y RÍGIDOS

todo en rotulación

- FABRICACIÓN DE SELLOS DE CAUCHO • GRABADO LASER
- RÓTULOS LUMINOSOS, VEHÍCULOS, VALLAS, VINILOS, ETC.

Calle Palomas, 2 - Tel./Fax: 925 35 40 70 - 45280 OLIAS DEL REY (Toledo)
 www.segrade.es - segrade@segrade.es



Toleplagas

DESINFECCIÓN • DESINSECTACIÓN • DESRATIZACIÓN • CONTROL DE AVES
 CONTROL DE PLAGAS DE JARDÍN • MANTENIMIENTO DE EDIFICIOS
 TRATAMIENTO DE LA MADERA

Andrés López Pérez
 ☎ 667 567 341
 toleplagas@gmail.com
 www.toleplagas.com



HIELOS PICA

HIELOS EN CUBITOS
 ESPECIAL PARA MOJITOS
 HIELO EN ESCAMAS
 HIELO EN BARRA

618 72 86 74 - 620 22 60 66 - f Hielos Pica



Gonzaga Floristas

TODO EN FLORES
 gonzagafloristas@gmail.com

C/ Escuelas, 4 (Rielves) ☎ 615 333 597
 C/ Real, 83 (Bargas) ☎ 687 701 260 f



nilo
 agencia de viajes

C/ del Agua 19 · 45593 Bargas, Toledo
 Tfno. 925 494 115 · Fax 925 358 462
 info@niloviajes.com



Textil y Publicidad

☎ 646 037 441
 🌐 chtextilypublicidad.com
 ✉ info@chtextilypublicidad.com

▲ Carlos Chozas Hierro



SERIGRAFÍA • IMPRESIÓN DIGITAL
 ADHESIVOS • ROTULACIÓN

BORDADOS

☎ 925 357 786 - 625 146 647
 Urb. Valdelagua, 15 - Bargas

www.mpprintingarea.es

CASA PIRCO

HACIONES | TAPAS | SARTENES
PIZZAS | SANDWICHES | HAMBURGUESAS | BOCADILLOS



PLAZA DE LA CONSTITUCION, 5 BARGAS (TOLEDO) | 925 308 866

EMMA Fisioterapia



Fisioterapia especializada
Fisioterapia infantil
Fisioterapia deportiva
Terapia manual
Recuperación de lesiones

C/ Pardo 1, Bargas - Teléfonos de Citas: 626 74 55 19 / 925 30 68 00

La Granja

Panadería y Pastelería

C. Instituto s/n
(Obrador y tienda)
C. Agua, 34
Bargas (Toledo)
Tfno. 675635494 / 600735915

Elaboración artesanal

Bar-Restaurante VANDOLID



Comidas Caseras
Especialidad en Rabo de Toro
Venao y Tapas de Casquería

Vicente Morales 5, 45593 BARGAS (Toledo) - Telf: 925 493 385

Autoescuela Novel



Santiago de la Fuente, 20 Bargas
Tlf: 677586088

Mecánica y electricidad del automóvil



C/ Nicaragua, 21
lulsmahernan48@hotmail.com
Tel. 627 403 348

El Costurero de Camelia



- **Mercería**
- **Arreglos**
- **Cortinas**

Plaza Aurora Morales, 6 - BARGAS (TOLEDO) - Telf. 636 027 212

LF LETICIA FERNÁNDEZ
Estética Avanzada

Ayda. de las Perdices, 34
C.C. Las Perdices, Local 12
45593 Bargas
Toledo

Cita previa 699211416



Mascotté
Tienda especializada en alimentación
y accesorios para mascotas.

C/ OLÍAS, 39 P2 BARGAS, TOLEDO

623 033 033 | mascott.es

LG ASESORES
lgasesores@lgasesores.es

Asesoría FISCAL, CONTABLE y LABORAL | Asesoría FINANCIERA
Asesoría JURÍDICA | Administración de Fincas

C/ Real, 27 - 45593 Bargas (Toledo) 925 358 780 - 645 716 772 - Fax: 925 358 598

CENTRO ÓPTICO ANAVISION

@centroopticoanavision
centroopticoanavision@outlook.es

C/ REAL Nº 21 Telf: 925 39 50 11
BARGAS (TOLEDO) 45593

**COOPERATIVA ALMAZARA
"SAN ESTEBAN"**

Teléfono: 925 357 283
638 302 933

C/. Extramuros, s/n.
45593 BARGAS (Toledo) | sunestebanbargas@gmail.com

**PIENSOS
Del pilar
BARGAS**

"Apuesta por la calidad"

Ctra. L. 32, Km. 9 - 45593 BARGAS (Toledo) - piensosdelpilar@hotmail.com
Tel. 925 358 103 Axel: 671 843 889 Samuel: 647 510 268

**TALLER
E. SILVA, S.L.
Gustavo - Jesús**

Mecánica en general - Diagnósis - Pulido de faros
Neumáticos, equilibrado y paralelos - Mantenimientos

C/ Prolongación del Pardo, s/n 45593 (Toledo)
Telf. 925 35 82 87 Móvil: 669 43 20 62
E-mail: tallereseustaquilosilva@gmail.com

**PG
PROCON GARBAR
CONSTRUCCIONES Y REFORMAS**

653 911 963 / 925 357 275
procongarbar@gmail.com
www.procongarbar.com

Casa Rural Bargeña

C/ Procesiones, 10 45593 Bargas
620402395 // 649714389
www.casaruralbargueña.es - casaruralbargas@hotmail.com

SOROLIA

y el paisaje de su época

& THE LANDSCAPE
OF HIS TIME

27 May.
- 03 Sept.

Museo
Casa Botines Gaudí

LEÓN

Exposición temporal

Temporary exhibition

HAES | BERUETE | REGOYOS | ANGLADA CAMARASA...

ORGANIZA: **FUNDOS**



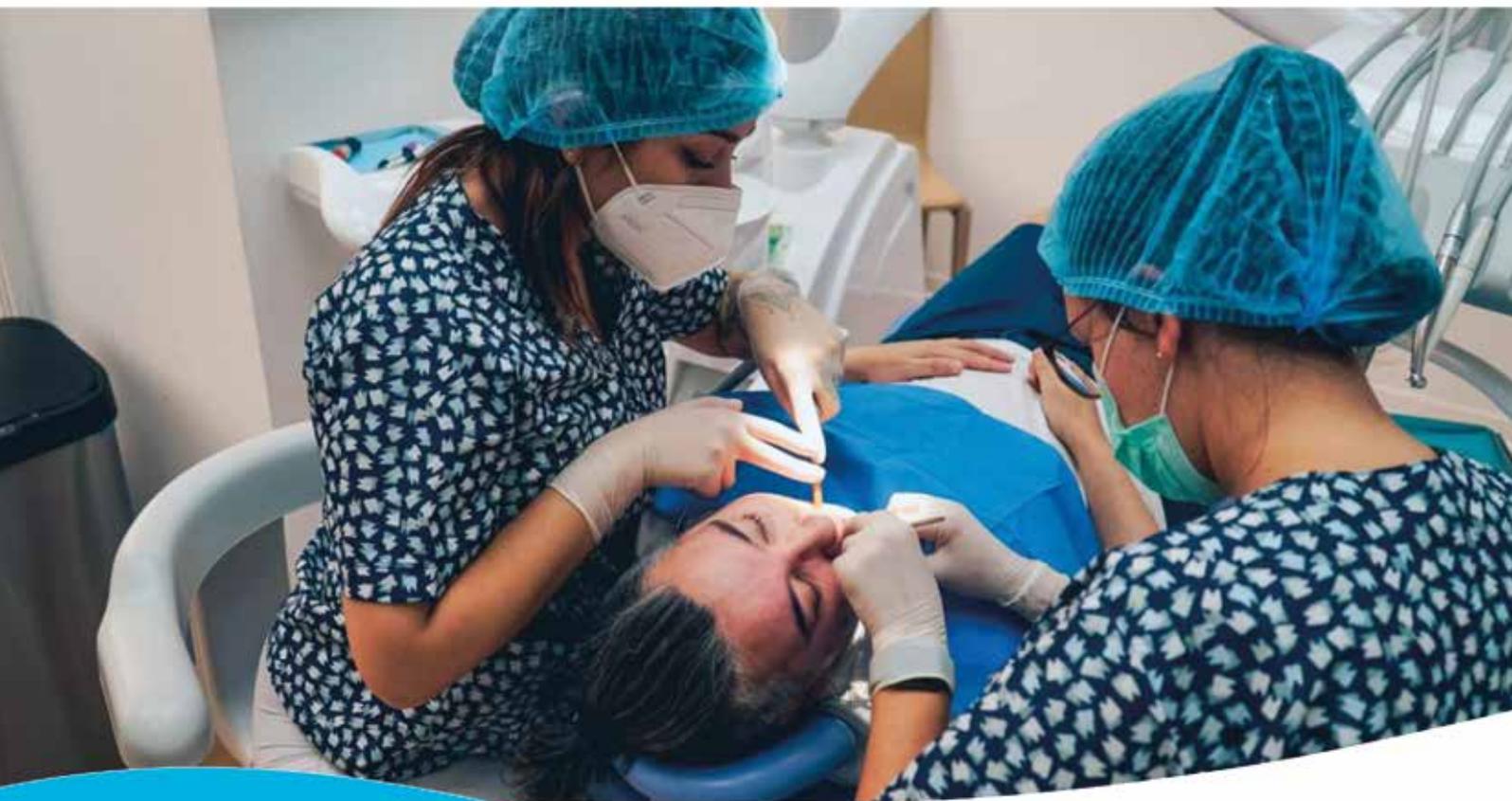
COLABORA:



MonteCredit



clínica dental
espinoza

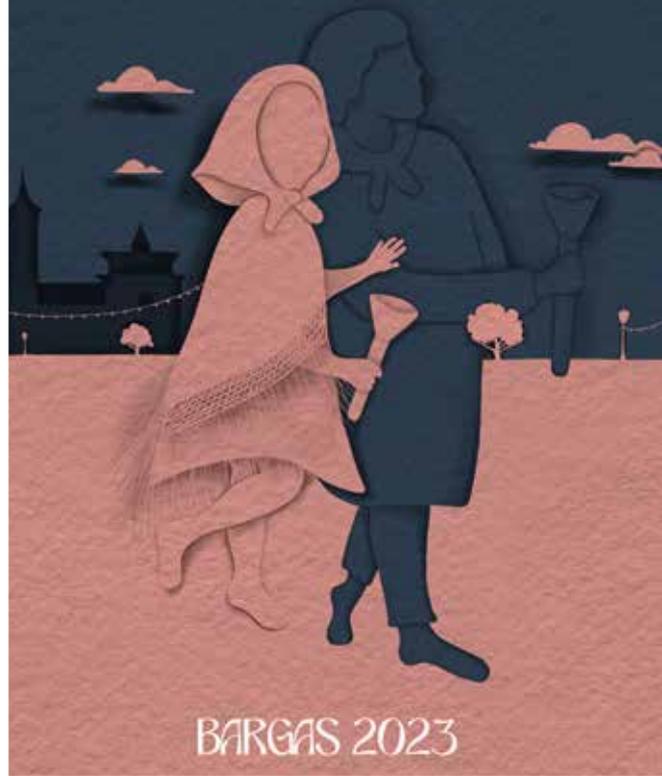


☎ 925494670

www.clinicasespinoza.es

CALLE ADRIÁN NODAL 4, BARGAS, TOLEDO

Fiestas populares en honor del
STMO. CRISTO DE LA SALA
15-19 SEPTIEMBRE



AYUNTAMIENTO
DE BARGAS