

PRESENTACIÓN

Buenas noches, Señor Alcalde, miembros de la corporación municipal, Sr. Presidente de la Hermandad, autoridades, reinas y damas, bargueños y visitantes de pueblos vecinos que hoy nos acompañáis en el inicio de nuestras fiestas en honor del Cristo de la Sala.

Saludo también a familiares y amigos que me acompañan esta noche.

Quiero dar las gracias al Sr. Alcalde por su invitación para pronunciar este pregón y por poder estar aquí, en la plaza, presenciando y viviendo de cerca con ustedes estos momentos festivos, ya que desde hace muchos años siempre paso las fiestas de Bargas trabajando.

Como Pregonero de estas fiestas, voy a narrarles cómo he vivido la Función. Desde pequeño, casi siempre estaba con mis abuelos, que vivían aquí, en esta plaza. Por lo cual, he participado de cuantos eventos se hacían en ella.

Cuando se aproximaba la Función, ya empezaban a sacar la madera para el tablado, pues el mismo día todos los muchachos empezábamos a hacer los columpios con los palos. Terminado el ruedo, subíamos y bajábamos corriendo por las escaleras.

Días después, empezaban las novenas. Cuando sonaban los cohetes, todos corriendo, porque todos los días soltaban un globo aerostático del tamaño de una persona, y dependiendo de donde viniera el viento, todos corriendo detrás para poderlo coger.

También empezaban ya a venir las atracciones: las barcas, el güitoma, la caseta de tiro de Millán, la tómbola de los garrotes y martillos de caramelo gigantes. Los puestos de los bargueños con el besugo y almendras garrapiñadas. El puesto del Tío Tostonero con sus gaseosas y frutos secos. La Carmen y Mariano con la caseta de los porrones y helados, etc. Etc.

Y en los bares y tabernas ya se cantaban los cantares de los toros. ¡VAMOS POR ELLOS! Y así daban comienzo los encierros por el campo en dirección al matadero y calle Arroyada, que era el final de los mismos. Aquellos que no eran atrevidos se subían en las paredes al otro lado del canal.

BAR IDEAL

Y así todos los años, hasta el de 1964, que fue el último año de la plaza de palos.

En aquel mismo año, meses atrás empezó su nueva andadura el BAR IDEAL, en donde tantos ratos compartimos con la gente obrera de Bargas. Fue un bar de referencia por sus clientes, juegos y atracciones: *YUMA*, el señor que doblaba los clavos de acero del 200 con los dientes; *la Sansona del siglo XX*, que arrastró un camión tirando de él con la boca; un prestidigitador que adivinaba el nombre y el D.N.I. de los clientes.

Para los que les gustaba la música, había un tocadiscos (que aún conservo), que con 5 pesetas escuchabas tu disco preferido. Para los amantes del juego, las cartas, el billar y el futbolín. Y para los nerviosos, la máquina de bolas de chicle.

Para los amantes del fumar, estaban en diversas épocas los cerilleros Manolo el de la Tomasa y el Tío Pablo el Sastre.

Para los amantes del recuerdo estaba Mariano El Fotógrafo, el Tío Francisco el Heladero con sus rifas rápidas, etc.

Sin olvidarme de nuestros queridos camareros, El Lute y Julián y mis hermanos y hermanas, que allí estaban para atender en la barra a todos aquellos que lo demandaran.

BAILE Y CINE DE VERANO CAPITOL

Años después, en 1968 se inauguró la Pista de BAILE Y CINE CAPITOL AL AIRE LIBRE, donde se proyectaban las películas de la época, y donde también hubo muchas actuaciones de flamenco, de cantantes solistas, orquestas y grupos musicales.

Recuerdo que en aquel mismo verano actuó Antonio Molina y su espectáculo. En la víspera de San Esteban hubo un espectáculo de variedades con Flor de Córdoba, Teresa Jareño La Manchega y Gonzalo González. Por la noche fue la actuación del famoso cantante Tito Mora, aunque la actuación fue bastante mediocre debido a que no pudo ensayar con los músicos del espectáculo de la tarde, teniendo que salir apresuradamente hacia Madrid. Recuerdo también que en la pista había una higuera.

En las fiestas del Cristo se montó un famoso evento con el grupo Los Relámpagos y la orquesta Maravillas, con los que finalizó su temporada estival.

DISCOTECA MISUKO

Al siguiente año fue la gran inauguración de la DISCOTECA MISUKO, donde cientos de jóvenes disfrutaron de su ambiente y de su música y en la que hubo decenas de actuaciones muy famosas, como Fórmula V, Pasos, Los Pequenikes, etc.

Cuando llegaban las fiestas, el jueves y el viernes celebrábamos los Bailes del Cristo. El sábado, domingo, lunes y martes se daban tres sesiones al día de vermut, tarde y noche, y el miércoles había una sesión gratis en agradecimiento a la asistencia. Todo ello amenizado con grandes orquestas y grupos musicales, entre otros, Los Versailles, Zares Group, T.L.D., Gamas Esteleson, Fórmula y Alcatraz, y los grupos locales Les Bleus, Los Israelitas y Los Locos.

Y cómo no vamos a recordar el miércoles *la vaca de los albañiles*, que tanto entusiasmo suscitó, y el jueves comida de vaca para todos los asistentes.

LA TABERNA

Quiero hacer una mención especial para mis padres, porque también en aquellos años, LA TABERNA DE MANOLO Y NATI, así como la de los vecinos Rafael y Prisco, ponían también su granito de arena en las fiestas. Tenían su encanto sobre todo por la diversidad de los clientes que han pasado por las tabernas. Cientos de personas venidas año tras año desde Toledo y los pueblos cercanos para ver la pólvora o la procesión del Cristo, y cenar después el exquisito besugo bargueño con el medio litro de vino y La Casera.

Este establecimiento de bebidas es el más antiguo de Bargas, con 4 generaciones al frente del mismo. No hay fecha exacta, pero data aproximadamente de los últimos años del siglo XVIII y fue fundada por mis abuelos Beatriz y Julián, Entonces se conocía como la Taberna de la Tía Beatriz.

De estos momentos quedan en la taberna innumerables fotos de los asiduos clientes, que siempre fueron fieles y repetían cada fiesta.

õSi vino a Casa manolo y no tomó vino, ¿a qué vino?ö

DESPEDIDA Y AGRADECIMIENTOS

No quiero terminar este pregón sin recordar y hacer una mención especial a las personas queridas, familiares y amigos, que me están viendo desde el cielo. Entre ellos, a mis compañeros y amigos Félix Sánchez y José Sánchez, conocido como *Jonás*; Julián, Raimundo, los hermanos Manolo y Ángel Muñiz; Eleuterio Ballesteros *El Lute*; el Tío Felipe *El Frailecillo*; los porteros Juanito Rodríguez, Pedro Garrumba y Félix el de Yunclillos; Eusebio y Marcialí. Todos ellos nos dejaron, pero su recuerdo nos acompañará siempre y es el motivo de parte de mi discurso. Con ellos he vivido cada fiesta, cada momento que permanece en mi memoria y que hoy he compartido con ustedes.

Como cada año, desde la taberna, donde continuaré trabajando, seré testigo de los acontecimientos que se vivirán en las fiestas de Bargas.

Os deseo que paséis unas felices fiestas.

¡VIVAN LAS FIESTAS DEL SANTÍSIMO CRISTO DE
LA SALA!

¡VIVA BARGAS!